

学校的理想装备

电子图书·学校专集

校园网上的最佳资源

教你学国际象棋



前 言

国际象棋是一项古老的竞技运动，它的悠久历史可以追溯到 2000 多年以前。关于它的起源，目前还没有定论。一说发源于古时的印度，公元 6 世纪时在印度流行的四方棋就是国际象棋的老祖宗。一说国际象棋最终的根苗还是在中国，它和中国象棋一样，都是由公元前就盛行过的中国古代的一种棋戏——六博逐渐演变而成的。

现制国际象棋有可靠的历史资料证明是在公元 16 世纪定型的，目前已发展成国际性的竞技运动项目，在世界上拥有为数极多的爱好者。现时，加入世界国际象棋联合会（简称“国际棋联”）的会员国和会员地区协会已将近 150 个。1975 年我国正式加入国际棋联。

国际象棋的国际性比赛终年不断，在欧洲，几乎每隔六七天就有一次大赛。现在由国际棋联主办的重大世界比赛有：男子世界冠军赛；女子世界冠军赛；国际象棋奥林匹克赛；世界国际象棋团体锦标赛；大学生世界团体赛和少年世界冠军赛等等。

国际象棋是科学、艺术与竞技三者互相结合的智力体育项目。它有助于开发智力、培养逻辑思维和想象能力，提高思维的敏捷和严密性。它还能丰富人们的文化生活，陶冶高尚情操，培养顽强勇敢、坚毅沉着等优秀的意志品质。伟大的世界革命导师马克思和列宁都爱下国际象棋。列宁曾把国际象棋比喻为“智慧的体操”。国际象棋对于开发少年儿童智力，有很好的效果。因此，目前世界上已有许多国家把国际象棋列入小学课程。

现制国际象棋在我国开展的时间不算长。1956 年，国际象棋和我国传统的象棋和围棋一起列入国家开展的体育项目。从此，这项新兴运动项目的技术水平提高很快，优秀选手不断涌现。1977 年 11 月，我国棋手首次参加亚洲国际象棋团体赛荣获亚军，1983 年夺得亚洲冠军，实现了冲出亚洲，走向世界的初步目标。1978 年我国棋手首次参加每两年举行一次的奥林匹克国际象棋赛，成绩引人注目，以后战绩曲折上升。目前我国男女队的团体水平都已晋入世界一流。中国女队曾取得世界团体第三和亚军等的优异成绩，男队曾取得世界团体并列 5—7 名的好成绩。我国棋手多年来在世界赛中成绩出色，谢军两获女子世界冠军。优秀女选手刘适兰、吴敏茜、王频、秦侃滢、诸宸、王蕾等打入世界八强战，荣获国际特级大师称号。目前经国际棋联批准获等级棋手国际称号的有男女国际特级大师 12 名，女子国际大师 5 名，男子国际大师 12 名，男女棋联大师 13 名，还有国际裁判 4 名。

我国从 1983 年起，实施国际象棋棋手等级称号条例，实行棋手等级分制以及裁判员等级制。许多优秀棋手获得了国家特级大师、国家大师、国家裁判和等级棋手、等级裁判的称号。

在国际比赛优秀成绩的激励、鼓舞和吸引下，我国青少年和儿童学下国际象棋的越来越多了，一些大城市和小学里开设国际象棋课程，少年宫和体委业余体校、棋校中开办国际象棋班。广大的国际象棋爱好者和读者迫切需要适合他们阅读的国际象棋入门读物，并在探索速成的途径。著者根据自己 30 多年来从事国际象棋运动的传播、训练、教学和理论研究的经验和体会，进行系统的整理和充实，编成本书。目的是奉献

给国际象棋的爱好者，希望对青少年和儿童学习国际象棋提供一条捷径，起到一点积极的推动作用。本书分九章，内容包括行棋知识、基本杀法、布局原理、基础残局、基本战术、中局战略和常用布局等，由浅入深，循序渐进，可供青少年和儿童学习国际象棋阅读，也可试作教材。由于水平有限，书中不足之处在所难免，请读者和棋界同志指正，以便再版时修订改正。

徐家亮

1988年8月

1997年10月修改

第一章 行棋

大家都知道，踢足球必须要有足球场和足球，打乒乓球必须要有乒乓球台以及球和球拍。同样，学下国际象棋，必须先准备棋盘和棋子。下面就从棋盘棋子开始谈谈国际象棋的行棋方法和规则。

第一节 棋盘和棋子

国际象棋棋盘是个正方形，由纵横各 8 格、颜色一深一线交错排列的 64 个小方格组成。深色格称黑格，浅色格称白格。棋子就放在棋盘的这些小方格上活动。图 1 是国际象棋棋盘的图案。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0004_1.bmp}

国际象棋棋子是立体形状的，共 32 个，分黑、白两组，每组 16 个棋子，其中有 1 王、1 后、双车、双象、双马和 8 个兵。对弈时双方各执一色。

图 2 是在正式比赛中采用的立体形国际象棋棋子的正面线条图。图中最高的是王，其次是后，以下依次是车、象、马和兵。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0005_1.bmp}

在非正式比赛中，也有使用平面图案形棋子的。平面图案形棋子的图案，与一般国际象棋书刊中常用的国际象棋棋子印刷体图案相同。下图表示白黑两色棋子各兵种的印刷体图案：

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0005_2.bmp}

对局开始时，双方棋子在棋盘上的摆法如图 4。要注意的是，白格的棋盘盘角一定要摆在弈者的右侧。如对局过程中发现棋盘摆错，就要改正摆法再继续对局。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0006_1.bmp}

以白棋为准，底排上最外面两格的棋子就是“车”，“车”里面摆的是“马”，“马”里面摆的是“象”，靠左象摆的是“后”，靠右象摆的是“王”。底排前面一排摆的是 8 个兵。

黑棋的棋子摆在棋盘靠黑方的两排上，位置与白方棋子遥遥相对。注意白后对黑后，白王对黑王，白后摆在白格上，黑后摆在黑格上。初学者对于这一点往往搞不清楚，有时后和王的位置摆错。对局中一经发现，就要按规则规定纠正后重下。

下棋时，白先黑后，双方轮流下棋，一次走一步棋。对局的目的是把对方的王将死。这一点和中国象棋完全相同。

为便于阅读棋谱和记录棋局，棋盘的位置采取座标记录法表示。以白棋为准，8 条直行从左到右用 a、b、c、d、e、f、g、h 8 个小写英文字母表示；8 条横排由近而远用阿拉伯数码 1 至 8 表示。每一小方格用直行的字母和横行的数字结合起来加以表示。例如白棋左侧棋盘角的记录标志是 a1，右侧盘角的标志是 h1，黑棋左侧盘角的记录标志是 h8，右侧盘角的标志是 a8，其余依次类推。双方对局开始时棋子在棋盘上的原始位置可记录如下：

白方：王 e1；后 d1；车 a1，h1；象 c1，f1；马 b1，g1；兵 a2，b2，c2，d2，e2，f2，g2，h2。

黑方：王 e8；后 d8；车 a8，h8；象 c8，f8；马 b8，g8；兵 a7，b7，c7，d7，e7，f7，g7，h7。

国际象棋棋盘一般与棋子配套供应。棋盘一般用木板、硬纸板、硬纸或塑料布制成，棋盘上棋格的颜色应柔和，没有反光，以免在对局时晃眼，影响视觉而看错棋子。棋子一般用木料或塑料制成，棋子的形状和尺寸应符合规则规定。棋子的颜色跟棋盘上棋格的颜色要求一样，应

柔和而不耀眼，同时易于辨认黑白。

初学者如果没有或买不到现成的立体国际象棋，也可用中国象棋改制，只要另画一张棋盘，再把每方的两炮一士改成兵即成国际象棋。

第二节 棋子着法

国际象棋的棋子共有 6 个兵种：王、后、车、象、马、兵。它们的着法依次说明如下：

1. 王的着法

王横、直、斜都可以走，但每着限走一格，另外，不得送吃。如图 5，白王可走到带黑点的任一方格内。如果此时带黑点的方格内有白方棋子，则白王就不能走到该格上去。如果黑点方格上有黑方棋子存在，白王可以吃掉黑方棋子后占据该格。这里可看出王吃子的方法和行棋方法完全一致。如图 6 所示局面，白王可吃掉黑马而占领图中黑马的格位。

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0008_1.bmp}
```

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0008_2.bmp}
```

与中国象棋里的将、帅不同的是，国际象棋里的王并无“九宫”禁区的限制，可以走到棋盘上任何一格。另外，允许双方的王对脸，但两者之间必须间隔一格。

2. 后的着法

后横、直、斜都可以走，格数不限，但不能越子。它是国际象棋里威力最大的棋子。

图 7 是后的着法示意图。如图所示，白后可走到有黑点的任一方格中去，但画有 x 的方格和有白兵的方格不能去。可以吃去黑兵而占据黑兵所在的格位。图 8 是后吃子方法示意图，此时，白后可吃去图中任一黑子。

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0009_1.bmp}
```

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0009_2.bmp}
```

3. 车的着法

车横、竖都可走，格数不限，但不可斜走，一般情况下也不可越子。图 9 为车的行棋方法示意图，图中带黑点的方格都是白车可以走到的格位。

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0010_1.bmp}
```

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0010_2.bmp}
```

车吃子的方法与行棋方法相同，图 10 中的白车可以吃掉图中任一黑子。

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0010_1.bmp}
```

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0010_2.bmp}
```

4. 象的着法

象只能斜走，格数不限，不能越子。每方有两象：一象占白格，称白格象；另一象占黑格，称黑格象。有趣的是，由于象只能走斜线的规定，白格象永远不会走到黑格中去，黑格象也永远不会走到白格中去。

图 11 为象的行棋方法示意图。图中白格象可走到带黑点的任一方格内。

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0011_1.bmp}
```

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0011_2.bmp}
```

象吃子的方法和行棋方法相同。图 12 是象吃子方法示意图。白象此时可吃掉图中任一黑子。

5. 马的着法

马每步棋先横走或直走一格，然后再斜走一格。与其他兵种的棋子不同，马可以越子，即没有所谓“蹩腿”的限制。这一点与中国象棋里的马不同。

图 13 是马的行棋方法示意图。图中白马可走到任一黑点格内，而且不受黑兵“蹩腿”的限制。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0012_1.bmp}

马吃子的方法和行棋方法一致。图 14 是马吃子方法示意图。白马此时可吃掉图中的任一黑子。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0012_2.bmp}

6. 兵的着法

兵只能向前直走，不得后退。在起始位置的兵最多可直进两格，不在起始位置的兵每步只能直进一格。

图 15 是在起始位置上的兵行棋方法示意图。图中白兵可走到任一黑点格内。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0013_1.bmp}

图 16 是在非起始位置上的兵行棋方法示意图，图中白兵只可走到黑点格内。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0013_2.bmp}

兵吃子的方法和行棋方法不同。它是直进斜吃的，这一点与其他棋子完全不同。如果兵在斜进一格内有对方的兵或棋子存在，就可以吃掉它而占据该格。图 17 是兵吃子方法示意图，图中白兵可斜进一格吃掉黑马或黑兵。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0014_1.bmp}

除了上述棋子的一般着法外，还有三项特殊着法：

1. 吃过路兵

兵由起始位置向前直进两格时，如与相邻直行上对方的兵恰巧并列在一条横线上，则对方在应着时，可以立即用这只兵把它吃掉，再斜进一格。但隔一回合再吃不行，这叫“吃过路兵”。

图 18 是吃过路兵的示意图。设图中白兵此时要挺起两格，黑兵可立即吃掉白兵，走到黑点格内。但必须立即就吃，如黑方这时另走一步其他着法，以后再轮到黑方走棋时，就不能再吃这只白兵。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0014_2.bmp}

2. 兵的升变

任何一兵直进到达对方的底线时，即可升变为除“王”之外的任何一种棋子，而且不能不变。这叫“升变”或“升格”。兵进行升变时，为争胜需要，一般应升变为威力最大的“后”。但在某些特殊局面中，由于局势所迫，兵变“后”将造成“逼和”、“长将”（以后将要讲到）或其他不利于取胜的局面时，必须根据特定局面的情况变车、变象或变马。关于兵的升变战术，在基本战术一章中还要专题讲述。图 19 是兵升变的示意图，图中白兵已进至第 7 横排，可以直进一格升变，也可以斜进一格吃马而升变。兵升变后立即具有升变后棋子的特性。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0015_1.bmp}

3. 王车易位

每局棋中，双方各有一次机会，使自己的王和一个车来个双动作，即王朝车的方向移动两格，然后车越过王，放在和王紧邻的一格上。这叫“王车易位”，图 20 是白黑双方王车易位的动作示意图。如果王向 a、b、c 行的一翼移动，称“长距离易位”或“长易位”；如果王向 f、g、h 行的一翼移动，称“短距离易位”或“短易位”。图 21 是双方王车易位前的棋局形势；图 22 是双方王车易位后的棋局形势。这里，白方采取“短易位”；黑方采取“长易位”。

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0015_2.bmp}
```

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0016_1.bmp}
```

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0016_2.bmp}
```

王车易位是有条件限制的。如有下列情况之一，王车易位即不允许：

- (1)王和车已经动过；
- (2)王和车之间有别的棋子阻隔；
- (3)王正被对方棋子“将军”；
- (4)王经过或到达的格子受对方棋子的攻击。

王车易位的有二：一是用车护王，使王移到安全的位置，就像筑起一个堡垒一样，外文中国象棋术语王车易位的本意是“以堡垒护王”；二是同时把车动员出来，投入战斗。总之，这是兼守带攻的着法，对局的双方自然都不应随意放弃这一良好机会。

第三节 将军与应将

国际象棋对局的目的是将死对方的王。比赛规则规定：当一方王受到对方棋子的攻击时，称为王被照将，攻击王的棋子称为对王“将军”。这时，被将军的一方必须立即应将。如果无法避开照将，王即被将死。

如图 23，黑后走到图中格位后形成了如图局面。白王现在就处于被黑方将军的位置。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0017_1.bmp}

如果此时白方不应将，白王即算被将死。

应将的办法有三种：

- (1)吃掉对方攻击王的棋子，可称之为“吃子解将”；
- (2)用棋子挡住对方攻击王的棋子，称为“垫将”；
- (3)移动己方的王，避开对方棋子的攻击，称为“避将”。

如图 23，白方可有三种应将方法：

- (1)用白象吃掉黑后；
- (2)白马跳到白王和黑后之间，挡住黑后的将军；
- (3)白王右移一格，避开照将。

“将军”可有多种不同的形式，例如“闪将”、“抽将”、“双将”等等。

图 24，白兵前进一步，使白后向黑王将军，这种将军称为“闪将”。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0018_1.bmp}

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0018_2.bmp}

图 26，白马跳到黑点格内，不但对黑王进行攻击（将军），而且同时攻击黑后。这种将军称为“抽将”。图 27 是抽将时的局面。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0019_1.bmp}

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0019_2.bmp}

图 28，白车右移两格，使白后和白车两个棋子同时对黑王将军，这种将军称“双将”。双将时，被将军的一方只有躲王一着可以解将。图 29 是双将时的局面。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0020_1.bmp}

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0020_2.bmp}

有关将军和应将，在第六章中还要详细讲述。

第四节 将死

上节已经讲过，当一方的王被将军时，如果无法避开，即被“将死”。根据规则，将死对方王的一方为胜。双方都将不死对方王为和。

图 30 至图 33 是构成将死的几个实例。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0021_1.bmp}

在正式比赛中，棋步有时间限制，例如国际比赛和全国比赛一般规定每方在前 2 小时 30 分钟内必须走满 40 着，以后每 1 小时内必须走满 16 着；省市级比赛一般规定每方前 2 小时内必须走满 40 着，以后每 1 小时内必须走满 20 着；少年儿童比赛一般规定每方前 1 小时 30 分内必须走满 40 着，以后每 45 分钟内必须走满 20 着，或规定每方在自己的 1 小时内必须走满 40 着，以后每半小时至少走 20 着等等。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0022_1.bmp}

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0022_2.bmp}

在规定的时限内未能走满应走的着数时，即为输棋，这叫“超时判负”。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0023_1.bmp}

另外，还有以下几种输棋形式：

在对局开始或封局续赛开始后，迟到棋盘旁 1 小时以上的一方为输棋，这叫“迟到判负”。

封棋着法记录有误而又解释不通者也应判负。

一方因子力相差悬殊、无法对抗而自动向对方认输者，应判为输。

第五节 和棋

前面已经讲过，双方都将不死对方王时，对局结果就是和棋。

例如双方都各剩一王，或一王一同格色象；或一方剩王，另一方剩王、象或马时，双方都不可能取胜或将死对方的王，应判和棋。

除了将不死对方的王判和外，还有几种特殊的和棋规定。

1. 长将和

一方连续不断地将军，而对方的王却无法避开将军时，叫“长将”。按规则应判为和棋。这叫“长将和”。

图 34 是长将和的一个实例。白方子力比黑方弱，但白后可走到黑点格内将军，黑王只能走到×格。白后接着又走回原处将军，黑王也只能回到图中原位，这样循环往复，即成长将和。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0024_1.bmp}

2. 逼和

轮到走棋的一方，王没有被对方将军，但又无路可走；同时自己一方任何其他棋子也无法活动，总之不能进行任何合乎规则的着法，形成无子可动的局面，称为“逼和”，按规则也判和棋。

图 35 是逼和的实例。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0025_1.bmp}

3. 三次重复局面和

对局中同一局面将要或已经第三次出现，而且每次都是同一方走棋，在行棋方的要求下可由裁判员判为和棋。重复局面是指同种同色</PGN0024.TXT/PGN>的棋子都位于同样的格子，所有棋子可能的着法，包括王车易位或吃过路兵的权利，也都相同。如经裁判员审查后，不属三次重复局面，判和依据不足，则应在提和方的棋钟上扣去剩余时间的一半，但最多扣去 3 分钟。而其对方棋钟应增加 3 分钟。

如图 36 局面。白车走到黑点格(f8)内，黑王到×格(e7)；然后白车走回原位(f3)，黑王也走回原位(e6)；白车又走到黑点格(f8)，黑王接走到×格(e7)；白车又走回原位(f3)，黑王也走回原位(e6)；白车再走到黑点格(f8)时，就形成三次重复局面。白方在走出第三次车到黑点格(f8)这一着的前后，有权向裁判员要求判和。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0025_2.bmp}

4. 五十回合规则和

当轮到走棋的一方证实，至少在五十回合中，双方没有吃过任何棋子，也没有走动任何一兵，这叫“五十回合规则和”，应判和棋。

对于某些特例，如赛前已有定论，五十回合规则和的回合数可以增加。

例如以下局面，国际棋联的新规则规定，上面讲到的五十回合规则和的回合数可增加，但增加的回合数应在赛前宣布。

(1)王、车和象对王和车。

(2)王、双马和王和兵，如符合以下条件：

兵被牢牢地封锁住；

兵还没有越过下列格子：

对黑方来说是：a4，b6，c5，d4，e4，f5，g6 或 h4；

对白方来说是：a5，b3，c4，d5，e5，f4，g3 或 h5。

(3)王、车和兵对王、象和兵，如果存在下列条件之一：

白兵在 a2，黑兵在 a3，黑象位于黑格；

白兵在 h2，黑兵在 h3，黑象位于白格；

上述两种情况之一双方棋子颜色颠倒。

5．一方只有单王时，对方超时或封棋着法不合规则，也判和棋。

6．双方同意和

对局中的一方提议和棋，对方表示同意。

第六节 记谱与读谱

有些国际象棋爱好者下了很多年的国际象棋，也不认得国际象棋的棋谱记录。因为，只要懂得棋规，即使不认得棋谱记录，也同样可以下棋。

但是，在正式的国际象棋比赛中，按规则规定，双方必须逐着进行棋步的记录，因此，要想参加比赛，在比赛中把棋步逐着地记录下来，并在赛后复盘研究，总结经验，就必须学习和掌握国际象棋的记谱法和常用的记录符号。掌握国际象棋的记谱法和常用记录符号以后，平时可以读谱、打谱。这样，通过棋谱学习国际象棋的棋艺理论，棋艺的提高自然要快些。

国际象棋记谱法有好几种，但目前世界上通用座标记谱法（或称代数记谱法）。

着法有两种记法：

(1)完整记录法

每一着棋先记棋子的名称（兵可省略不记），再记棋子原先的位置，接着加“-”或“×”的符号（“-”表示不吃子，“×”表示吃子），最后标出棋子新到的位置。

例如，图 37 中白马跳到黑点格，这一着应记为马 g1—f3。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0028_1.bmp}

又如黑点格有黑象，如图 38 所示。这时，白马吃黑象，应记为马 g1 × f3。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0028_2.bmp}

(2)简易记录法

每着棋先记棋子名称（兵可省略不记），再记走完这着棋后棋子新到达的格位。如这着棋吃了对方的棋子，就在棋子名称和新到格位之间加“×”符号。

例如，上例马 g1 - f3 着法可简记为马 f3；又如，上例马 g1 × f3 着法可简记为马 × f3。

如果有两个兵种相同的棋子都可走到同一方格中去，为加以辨别，应在棋子名称后加记棋子原来位置的标志。例如，图 37 演成图 38 的着法，记为马 g × f3。

兵的着法表示还可以再简单，例如，白兵从 e4 吃去黑 d5 兵可简记为 e × d5 或 ed。

国际棋联从 1985 年起规定：参加比赛的赛员，一律统一采用简易记录法。

(3)常用的国际象棋记录符号

0—0 短易位

0—0—0 长易位

+ 将军 ++ 双将 # 将死

! 好棋 !! 妙棋

? 坏棋 ?? 劣着

=后 升变为后 !? 激烈的着法

e . p . (法语 en passant 缩略语) 吃过路兵

~ 任意着法

兵升变为“后”这着棋，应在着法后加“变后”两字，或简写为“=后”。

兵升变为车、马、象可分别记为“=车”、“=马”、“=象”。

一局棋胜负的表示符号：

1—0 或 1 0 表示白胜。

0—1 或 0 1 表示黑胜。

1/2—1/2 或 1/2 1/2 表示和棋。

表示胜负的记录符号应记在局末。

我们掌握了记谱的方法，了解了棋谱上各种符号所表示的意思以后，就可以阅读棋谱了。下面是一局棋的记录，请你试着在棋盘上摆一摆。

刘适兰——奇布尔达尼泽（1980年国际象棋奥林匹克赛，马耳他，中苏女队对抗赛）。

(1)完整记录法

e2—e4	e7—e5	马 g1—f3	马 b8—c6
象 f1—b5	a7—a6	象 b5—a4	马 g8—f6
d2—d4	e5 x d4	0—0	象 f8—e7
车 f1—e1	0—0	e4—e5	马 f6—e8
e2—e3	b7—b5	⑩象 a4—b3	d7—d5
⑪e5 x d6(e.p.)	马 e8 x d6	⑫c x d4	车 a8—b6
⑬马 b1—c3	象 c8—g4	⑭马 c3—d5	象 e7—f6
⑮后 d1—c2	象 g4 x f3	⑯后 c2 x c6	象 f3 x d5
⑰后 c6 x d5	马 d6—c4	(1/2—1/2)	

(2)简易记录法

e4	e5	马 f3	马 c6	象 b5	a6
象 a4	马 f6	d4	e x d4	0—0	象 e7
车 e1	0—0	e5	马 e8	c3	b5
⑩象 b3	d5	⑪e x d6(e.p.)	马 x d6		
⑫c x d4	车 8	⑬马 c3	象 g4		
⑭马 d5	象 f6	⑮后 c2	象 x f3		
⑯后 x c6	象 x d5	⑰后 x d5	马 c4	(1/2—1/2)	

第二章 子力价值

上一章中，我们已经学习了国际象棋的行棋知识，了解和掌握了各种棋子的不同着法，知道怎么走棋了。但是，我们还不知道究竟哪种棋子实力强、作用大、哪种棋子实力弱、作用小。也就是说，还不了解 6 个不同兵种棋子的子力价值，就像一个军事指挥员在指挥作战时不知道自己的部队中哪一部分战斗力强，哪一部分战斗力弱一样，这当然是要吃败仗的。学下国际象棋，也像指挥战争一样，要想战胜对手，必须首先了解和掌握各兵种棋子的实力价值，以及它们在棋局进程各个阶段的变化情况。

我们知道，棋局的各个阶段，不可避免地要发生子力交换的过程。究竟该不该进行某种子力交换，交换以后局势对哪一方有利，这样的问题用子力价值的观点来分析就能解决。因此，在本章中我们专门分析一下各种棋子的子力价值。

第一节 子力价值与活动性

棋子的实力价值决定于它的活动范围和控制的格数。

后占据中心格位时可控制 27 个方格，活动范围最大，控制的格数最多。因此，它是全盘中实力价值最大的一种棋子。

车可控制 14 个方格，实力价值仅次于后。它的威力大体上是后的一半。

马在中心格位可控制 8 个方格，所谓“马有八面威风”。它的实力价值比车为小。

象在中心格位可控制 13 个方格，从控制方格的数量上看，它比马控制得多，但因它有不同色格的限制，只能控制与象同色格的方格，实力无异减半，大体上与马相当。

兵最多控制两格，实力价值最小。

第二节 子力价值的数学模式

如果以实力价值最小的兵作为 1 个实力比较单位，那么，1 个象或马的实力价值大致相当于 3 个兵，1 个车的实力价值大致相当于 5 个兵，后的实力价值大致相当于 9 个兵。有的棋书对棋子的实力价值用数字作了如下近似的规定：

兵 1；象 3；马 3；车 5；后 9。

后来，经过许多国际象棋理论家的研究，对棋子实力价值的数字又有一些修正。例如已故的前世界冠军、荷兰国际特级大师尤伟在《国际象棋中局》一书中对棋子实力价值的相关关系列出如下的近似数字：

兵 1；象 $3\frac{1}{2}$ ；马 $3\frac{1}{2}$ ；车 $5\frac{1}{2}$ ；后 10。

上述棋子实力价值的数字表示法对初学国际象棋者可能有些用处，在进行子力交换和分析局面时可以参考上面的数字进行盘算。但是，棋子的实力价值是绝对不能教条主义地用数学来估算的。因为实践证实，棋子的实力价值会随着本身位置和棋局形势的变化而变化。例如：马和象的实力价值虽然大致相当，但在开放性局面中，象优于马；而在封闭性局面中，马优于象。双象因有同时控制两色格子的作用，在开放性局面中，它们的威力甚至超过双马或马象。另外，在残局阶段，象有色格限制，单象自然不如单马的威力大了。

以上说的还是属于一般规律，至于在某些特别局面中，有时一只致命的兵的实力价值有可能比车还大。因此，棋子的实力价值的实际大小最终由它本身在局中所处的地位决定，数字表示法只能是一个参考。

第三节 棋子实力比较关系的变化规律

一局棋一般分开局、中局、残局三个阶段。棋子实力价值根据棋局的进程和不同的阶段而有所变化。棋局接近残局时，棋盘上双方子力逐步减少，各种棋子与兵之间实力比较的关系要相应改变。一般说来，开、中局阶段和残局阶段，在棋子实力比较的比例关系方面有很大的区别。

在开、中局阶段，象与马实力相当，象和马实力之和相当于一车两兵，但双象比双马或马象强，象或马优于三个兵的实力。

双象一马或双马一象的实力优于后，而后比双车为优。车象（或马）双兵的实力与后大致相当。

在残局阶段，马或象相当于 3 个兵。马和象的实力和相当于车兵。马比象优。因象有黑格象和白格象之分，黑格象不能攻击对方布置在白格上的棋子，白格象则不能击黑格，而马则没有这些限制。

车相当于马或象加 1 兵，双车优于 1 后，而 3 个弱子（双象 1 马或双马 1 象）的实力相当于 1 后。

后相当于车象 1 兵的实力。

从上述不同阶段棋子实力比较关系的变化情况中，可以发现几条值得注意的规律：

1. 兵的作用在残局阶段逐渐扩大，特别是可以升变的通头兵和挺起格数越多的兵。这是因为，兵越是接近底线，升变的可能性就大。因而相对价值应当提高。

2. 车的作用在残局阶段也逐步增大。这是因为车要占据通路才能发挥它的攻击作用。残局阶段，棋盘上双方的大部子力都兑消殆尽，就给车的活动打开了广阔的活动领域。

初学棋手，当他还没有丰富的实践经验来确定各兵种棋子在任何部位上的价值时，记住棋子实力比较的比例关系和变化规律，在子力交换过程中进行盘算和推敲，就可以不吃大亏。

第四节 棋子实力价值的应用

在实践对局中，掌握子力价值比较关系，可使对局者正确地判断棋局的形势，采取正确的计划，取得满意的结果。下面举例加以说明：

例 1，车双兵胜象三兵：

如图 39 局面，车双兵对象三兵。双方处于残局。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0035_1.bmp}

根据上节，车相当于象和兵的實力，但黑王位置低，在后方，不能起攻击白兵的作用。白方有机可乘，方法是先用车照将，然后以一车换象兵，再吃光黑兵即胜，着法如下：

车 h6 - h7+	王 d7 - d8	王 d5 - e6	~
车 h7 - d7	~	车 d7 x d6	白胜。

例 2，双车双兵胜后双兵：

如图 40 局面，黑王暴露，黑两兵都属孤立兵。白双车优于黑后，只要联车杀兵，即可取胜。白方取胜计划先是车 h3 - c3，再车 h1 - c1，然后双车夺兵，消灭 c7 孤兵。在双车兑后以后，白方可用等着、逼走劣等着战术再灭黑 a6 兵，此后白双兵必胜。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0036_1.bmp}

例 3，象三兵巧胜后车双马双兵：

如图 41 局面，白方 e7 格兵的實力价值比后还高，属特例。设想这只白兵改为白后，白方子力悬殊，以下难挽败局。但现在白兵吃黑马后可变马照将抽后，下着还可白吃黑车，造成胜局。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0036_2.bmp}

第三章 单王杀局

熟练地掌握“杀王技巧”和“攻王战术”，精通各种基本杀法，把握战机，夺取胜利，这是下好国际象棋的一项基本训练。

实战中经常遇到的是“单王杀局”，即一方乘下单王，另一方除王以外，还保留一定的战斗子力，比如有后或车。这时子力占优的一方如何追杀对方的王呢？一般分两步骤：第一步把对方的王逼到棋盘边上或棋盘角上，以限制它的活动范围；第二步再运子“摧杀”。

第一节 后杀单王

单后杀单王，如果王的位置在棋盘边或棋盘角上，后在自己一方王的配合下，可轻易地杀死敌王。但是如果敌王处在棋盘中心，杀法就稍复杂，必须分两步走。如图 42 局面，白棋必须首先用后和王互相配合，把黑王逼到棋盘边或棋盘角上，具体着法如下：

后 d3 王 e6

白方采取限制战术，切断黑王向左翼逃窜的道路。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0038_1.bmp}

如黑改走王 f4，则白后 d5！往后白棋更容易把黑王逼到盘边。

王 e2 王 e5

王 e3 王 e6

王 f4 王 f6

白王参加战斗，限制黑王的活动。

后 d8 王 f7 王 f5 王 g7

后 e8 王 h7 王 f6 王 h6

后 g6 （或后 h8 亦杀） 白胜。

第二节 单车杀单王

单车只能在棋盘边上或角上将死单王。如图 43 局面，白车 e1，白王 e6，黑王 e8，白方只需三步就能将死黑王，这叫三步杀，请看杀法：

车 d1 王 f8 车 g1 王 e8
车 g8 白胜。

读者应该注意的是，白方采取“封锁”和“等着”相结合的战术手段，逼使黑王趋于绝境而自动就范。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0039_1.bmp}

但如果敌王不在棋盘边角而在中心，则有车一方必须先用车和自己的王配合作战，把对方的王逼到棋盘边角，然后“摧杀”。

例如白车 a1、白王 e1、黑王 e4 的局面（图 44），白车追杀黑方单王的着法如下：

王 e2 王 d4 车 a4+ 王 d5

黑方如果改走王 c3，则白方车 h4，能更快一些把黑王逼向棋盘边角。

王 e3 王 e5 车 d4 王 f5

白方采取限制战术，把黑王限制在 e8—e5—h5—h8 的方形区内。

车 e4 王 f6

白方进一步挤逼黑王，缩小黑王的活动范围，使它只能在 f8—f5—h5—h8 的方形区内活动。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0040_1.bmp}

王 f4 王 g6 车 e6+ 王 h7

若黑改走王 h5，则白车在第 6 横排上等一着，待黑王 h4 以后，再车 h6 杀。

王 f5 王 g7 车 e7+ 王 f8

王 f6 王 g8 (11)王 g6 王 f8

如黑王 h8，则白车 e8 杀。

(12)车 e1！王 g8

白等一步，好着！也可以移到 e 线的其他格。

(13)车 e8# 杀死黑王。

第三节 双象杀单王

在线路畅通的开放局面中，双象的威力很大，两只不同色格的象互相配合，可以控制整个棋盘。在残局时，双马胜不了单王，而双象却可胜单王。但双象杀单王必须是在棋盘角上。有两种类型的杀法：一种是在盘角上成杀；另一种是在紧靠盘角的边线上成杀。不管是那一种类型的杀着，双象追杀单王的第一步是在自己王的配合下把对方的王赶到某个角上去，最后把孤王逼到棋盘角上击毙。

图 45 是双象杀单王的一例，白方双象和王都在边线上，黑方单王在中心，应按上述方法先把黑王逼向盘角，着法如下：

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0041_1.bmp}

王 f2	王 d4	象 d2	王 e4	象 e3	王 d5
王 f3	王 e5	象 d3	王 d5	王 f4	王 e6
象 e4	王 d6	王 f5	王 e7	象 f4	王 d7
王 f6	王 e8	(11)象 f5	王 d8	(12)象 e6	王 e8

白等着！切不可走王 f7??，否则成逼和。

(13)象 c7 王 f8 (14)象 d7 王 g8

(15)王 g6 王 f8 (16)象 d6+王 g8

(17)象 e6+王 h8 (18)象 e5# 白胜。

第四节 马象杀单王

马象胜单王的杀法比上述几种杀局复杂得多。在实战对局比赛中，占优势的一方都尽量避免走成这种残局，而是力争保留兵，哪怕是一只兵。因为兵在马象的支持下很容易冲到底线升变为后。迫不得已走成马象对单王的残局时，就要牢记这样一条规律：马象胜单王只能在与象同色格的盘角上成杀。比如，象是“白格象”，就只能在 a8 或 h1 角成杀；象是“黑格象”，就得在 a1 或 h8 角成杀。因此，必须先把单王逼到与象同色格的盘角上。

图 46 和图 47 是马象胜单王最后成杀时的两种形式。

图 46 着法：

白先： 马 a6+王 a8 象 e4 白胜。
黑先： ... 王 a8 象 e6 王 b8
 马 a6+王 a8 象 d5 白胜。

图 47 着法：

白先： 马 d7+王 a8 象 b7# 白胜。
黑先： ... 王 ag 象 b7+ 王 b8
 马 d7# 白胜。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0043_1.bmp}

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0043_2.bmp}

图 48 是马象追杀单王，单王不在边角的一例，白方胜法如下：

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0044_1.bmp}

王 d5 王 e3 象 g6 王 d2 王 c4 王 e3
马 e6 王 d2 王 b3 王 c1

黑王尽力向与白象色格不同的盘角上逃窜。

王 c3 王 d1 王 b2 王 d2

白方马象与王组成一道封锁线把黑王封在右下角，然后步步紧逼，迫使黑王向 h1 角撤退，直至成杀就擒。

象 c2 王 e3 王 c1 王 e2

白王由底线进逼，封住黑王逃向黑格盘角的通路。

象 g6 王 e3

如黑王 f3，白王 d2，黑王继续受白王挤逼；同时因有白方马象的联合封锁，黑王也无法经 f4 穿越封锁线，逃向右上方的黑格盘角。

(11)王 d1 王 f2 (12)王 d2 王 f3 (13)王 d3 王 g4

(14)王 e3 王 h4 (15)王 f4 王 h3 (16)象 h5 王 g2

白象封锁 d1 - h5 斜线。

(17)王 e3 王 g3 (18)象 e2 王 h4

(19)王 f4 王 h3 (20)马 g5+王 g2

(21)马 e4 王 h3

白方缩小包围圈，迫使黑王在右下角活动。

(22)王 g5 王 g2 (23)王 g4 王 h2 (24)象 f1 王 g1

(25)象 h3 王 h2 (26)马 c3 王 g1 (27)王 g3 王 h1

(28)象 g2+王 g1 (29)马 e2#

黑王最后被逼到棋盘边角上。

第四章 布局原理

第一节 开局的重要性

每局棋的开始阶段称开局，或称布局，通常指一局棋开始走后的前10—15回合。在这个阶段里，双方在进入中局决战或主要战役之前，尽快出动或布置自己的子力，抢占中心和战略要点，形成有利的兵阵和子力协同，争夺子力活动的空间和主动权。总之，可以这样说，开局就是布阵，它的任务是为下一阶段的战斗进行阵地的准备和子力的部署。

开局是全局的基础，开局形势的好坏，影响中局，甚至全局的胜负。因此，从第一步起，就应以坚定的信念去力争胜利，树立明确的战略目标，制定切实可行的战略计划去动员子力，争先占位，把握棋局斗争的主动权。开局中一步错着或失着，引致最终败局者，在高水平棋手的比赛中也并不少见。

例如，意大利布局的一个常见变例：

e4 e5	马 f3 马 c6
象 c4 象 c5	c3 马 f6
d4 e × d4	c × d4 象 b4+
象 d2 象 × d2+	马 b × d2 d5

e × d5 马 × d5
后 b3

这时黑方一般走马 ce7 巩固 d5 马的地位，可以取得均势。但在1965年中苏友谊赛中，苏联国际特级大师克罗基乌斯执黑棋对中国刘文哲的一局中，却采取先弃后取的战术，改走 ...0—0 (图49)。

{ewc MVIMAGE, MVIMAGE, !160840zw_0047_1.bmp}

实战证明，他的这一步错着，使他在布局阶段即陷入被动的局面。后来，尽管他仗恃高超的棋艺和丰富的实战经验，在中局阶段顽强作战，还是因开局失先过多而无法挽回败局。下面是续战着法：

(11) 象 × d5 马 a5	(12) 象 × f7+ 车 × f7
(13) 后 c3 车 e7+	(14) 马 e5 马 c6
(15) 马 f3 马 × d4	(16) 后 c4+! 马 e6

白后照将一着，非常适时和有力，迫使黑马不得不退至 e6，忍受白后的长时期牵制，至此黑方已处于全面被动。

(17) 0—0 王 h8 (18) 车 ad1 后 e8

至此，形成如图50局面，白方的优势已十分明显。双车双马1后，5子密切配合，形成理想的子力协同，开始对黑方王翼展开攻势。反看黑方，全部子力都处于消极防御位置，尤其是后翼的出子大大落后，车和象两子在原位未动。接着白方发挥开局优势，大举进攻。

{ewc MVIMAGE, MVIMAGE, !160840zw_0048_1.bmp}

(19) 后 h4! 王 g8
(20) 后 c4 王 h8
(21) 车 fe1 马 f8
(22) 马 g5 象 e6

(23) 马 × e6 马 × e6

(24) 车 d3 b5

(25) 后 h4 王 g8 (26) 马 c6 车 f7

(27) 后 e4 车 f6 (28) 后 d5 后 f7

(29) 马 e7+ 后 × e7 (30) 后 × a8+

白方抽将得子胜。

第二节 开局基本要素

开局的第一回合，双方各有 20 种着法可以选择。随着棋局的发展，着法选择的范围逐步缩小。从何下手，有规律可找。初学者只要掌握布局要领，就不难在每一步都找出符合局面特点的正确着法。

布局要领有哪几点呢？这得先从开局的基本要素谈起。影响开局阶段部署阵地的基本因素有两个：

1. 双方展开战斗的场地，即棋盘；2. 由棋子和兵组成的双方战斗主体，即子力。

在国际象棋棋盘上，共有 64 个小方格，它们的重要性并不都是一样的。其中 d4、e4、d5、e5 这四个方格特别重要，称为“中心”（图 51）。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0049_1.bmp}

任何一个棋子，如果把它放在中心，就能发挥最大的威力，控制最多的格位，并且可以很快地调到棋盘的任一侧翼上去。把放在棋盘中心的棋子和放在棋盘边上及角上的棋子相比较，就可以清楚地看出中心棋子的作用和威力。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0049_2.bmp}

如图 52，比较一下两个马的威力。显而易见，在棋盘角上的黑马只能进到两个格子；而位于棋盘中心的白马却能控制 8 个格子。再比较一下两个象的作用。位于棋盘边上的黑象只能控制 7 个格子；而位于中心的白象却能攻击 13 个格子。

占有中心的一方可以很容易地把自己的棋子调动到两翼，而对方则无此优越条件，子力分散，活动受制。

但是应注意，开局时双方争占中心，绝不是说要把棋子都机械地部署在中心，而是用兵和马、象、车等棋子配合起来控制中心，或对中心施加压力。只有当对方中心的兵已被肃清，或中心出现弱点时，才可堂而皇之地用棋子直接占领中心。

开局阶段，除了争占中心以外，注意两翼和横盘分界线两侧的空间大小也有重要的意义。通常，由 a、b、c 三条直行组成的一翼，称后翼；由 f、g、h 三条直行组成的另一翼，称王翼。棋盘上，除了中心格子和周围的格子存在一定的区别以外，两翼即王翼和后翼之间也互有区别。看一下开始走棋时的阵势，就可以看出，双方阵地中最容易被攻击的弱点就是王翼的 f2 和 f7，这两个据点都只有一个王加以保护。这决定了整个对局从布局开始，两翼的战斗性质就有很大区别。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0050_1.bmp}

把棋盘分成两个等份（从水平方向把棋盘横切两半）作为判断双方在对局过程中所占空间大小的一个依据。通常占地大的一方，各子调动的灵活性大。因此，开局阶段，在争占中心和注意两翼的同时，也要注意夺取较大的子力活动空间，即争取空间优势。

开局的另一个基本要素是棋子和兵组成的战斗子力。

这里，最重要的任务是迅速出动子力，通过出子，占位夺线，夺取或控制中心。一般，应力求避免出现重复的着法或无用的废着，当然更不能出现漏着或错着。马、象这类弱子（或称轻子）应先出动，车、后这类强子（或称重子）应当后出，以免因强子受攻，被迫退却而导致失

先。

在开局和中局阶段，王的战斗力最弱，它很容易成为对方攻击的目标。因此，开局时必须及时进行王车易位，把王调离中心。因为中心是双方首先发生战斗和冲突的地区。把王留在中心，容易成为对方攻击的目标，是非常危险的。

兵的结构在很大程度上决定了局面的特点。一般说来，孤立兵、重叠兵和落后兵都是弱兵，它们常常成为对方攻击的目标。而且在它们前面的格子还是弱格，往往变成对方棋子最易攻占的落脚点。

王翼的兵形在防御方面起着特殊重要的作用。如果采用王车长易位着法，这时后翼的兵形在防御方面就有特殊重要的意义。总之，掩护王的兵不可随意乱挺，必须注意根据对方的动向，采取有针对性的防御措施。

关于兵，最后应当一提的是，兵的防线在开局战斗中免不了因战略的需要而分成两段或三段。这时，一般地说来，分割的段落越少越好，越多越弱。

棋子和兵之间的协同——“子力协同”，在开局时就具有重要意义。它们之间应当互相呼应，互补短长，切忌互相干扰，互相阻碍或各行其是，孤军作战。

棋子在出动时不应妨碍兵的进行，兵也不应阻塞子路，棋子和棋子之间也不应互相阻碍，这是开局阶段子力协同的基本原则。

如图 54 是开局后 11 回合形成的局面。前 11 回合的着法是：

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0052_1.bmp}
```

```
e4 c5  
马 f3 马 c6  
d4 c x d4  
马 x d4 马 f6  
马 c3 e5  
马 db5 d6  
象 g5 a6  
马 a3 象 e6  
马 c4 马 d4  
象 x f6 gf
```

(11) 马 e3...

从图中可以看出，黑方阵地里有根本性的结构缺陷。a6 是孤立兵，f7、f6 是重叠兵，d6 是落后兵，它们都是弱兵，而且王翼的兵阵被破坏，防御大为削弱。另外这几处弱兵前面的格子 d5、f5、h6 等都成了弱格。这些弱兵和弱格，决定了白棋占有明显的局面优势。白方的马由 d4 经 b5—a3—c4，而调到 e3，与 c3 的马配合，准备占领黑 d6 落后兵前面的弱格 d5，这是利用对方弱点的正确战略。

第三节 开局基本原则

根据上节关于开局基本要素的分析，开局的基本原则可归结为以下几点：

1. 尽快出动子力，占据战略要点。一般马、象类弱子应尽先出动，后、车类强子应当后出，避免重复着法或进而复退的着法。
2. 争夺中心或控制中心。
3. 建立巩固的兵防，在没有适当的局面或攻势的补偿下，避免在自己一方的阵地内形成弱兵或弱格。
4. 力求子力达到战略协同。这里的子力协同包括棋子与兵、棋子与棋子、兵与兵之间的协同，避免互相干扰，互相阻塞或妨碍。
5. 适时地进行王车易位，使王及时转移到安全位置，以防对方的突然袭击。

关于开局的原则，还可以列出几条，但以上几条是基本的，是必须遵守的。

因为棋局是对抗性的战斗，开局时，某一方在力求自己的着法符合以上基本原则的同时，还要尽力迫使对方或诱使对方违反上述基本原则，从而使对方陷入被动，己方掌握主动。

开局的基本原则无疑是开局阶段的行棋指南。但是，开局斗争就其本身内容来说是非常复杂的，当然，也绝非一成不变的。

开局阶段的战略计划多种多样，需要随机应变，并且从头几步起就有它具体的内容。

下面举例说明违反开局基本原则的败局，先从最简单的实例说起。

例 1：

e4 b6

黑方这步棋违反争占中心的布局原则，应改走 e5、e6，c5、c6 等等，方为正应。

d4 象 b7 象 d3! f5?
e x f5 象 x g2? 后 h5+ g6
f x g6 马 f6 (图 55) g x h7+! 马 x h5 象 g6 (白胜)

{ewc MVIMAGE, MVIMAGE, !160840zw_0054_1.bmp}

白方利用对方出子落后和王翼弱点，弃后造成巧妙的闷杀！

例 2：刘文哲——唐纳（荷兰国际特级大师），1978 年，国际象棋奥林匹克赛，布宜诺斯艾里斯。

e4 d6
d4 马 f6 马 c3 g6
象 e2 象 g7
g4?! h6 (图 56)

{ewc MVIMAGE, MVIMAGE, !160840zw_0055_1.bmp}

在王兵的侧翼象防御中，白方选择了在没有进行王车易位之前，就急攻王翼的战略计划。

黑方采取阻止白 g4 兵继续挺进的防御方案，在王翼挺起了 h 线兵。但走 h6 削弱了黑方王翼的防御，不如马 a6 或 c5 较为可取。例如，黑马 a6 后， g5 马 d7 h4 c5 d5 c4!? 象 x c4 后 c7

双方混战，局势不明。又如黑 c5 后， g5 马 fd7 d5 a6 a4 0—0 h4 车 e8 h5 马 f8 以后再...e6。因为 h7 和 h8 格位都有棋子守御，a1 的白车一时不能走到 h3 格位，另外，白马离开 h6 还有很长一段路程，白棋很难进行弃子杀王。

h3 c5 d5 0—0?

黑方的一个严重的战略错误，由此导致速败。白方封闭中心，正筹划扩展王翼攻势，黑方竟然进行王车短易位，无异自趋绝地。

h4! e6 g5 h x g5
hg 马 e8? (11)后 d3 e x d5
(12)马 x d5 马 c6 (13)后 g3 象 e6
(14)后 h4 f5 (图 57)
(15)后 h7+ 王 f7
(16)后 x g6+! (弃后吸引) 王 x g6
(17)象 h5+ 王 h7
(18)象 f7+ 象 h6
(19)g6+ 王 g7
(20)象 x h6+

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0056_1.bmp}

黑方认输，因为如(20)...h8，白(21)象 x f8 杀。

这局棋黑方失败的原因在于开局时错挺了 h 兵和过早地进行王车易位，从而使白方王翼急攻的计划获得成功。

例 3：刘适兰—彼德罗尼（匈牙利国际大师），1982 年世界冠军区际赛，第比利斯。

e4 c5
马 f3 e6
d4 c x d4
马 x d4 a6
象 d3 马 f6
马 c3 后 c7
0—0 马 c6
象 e3 马 e5? (图 58)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0056_2.bmp}

前 7 回合，双方都是正着。第 8 回合黑马轻进中心，原拟再进 g4 位，攻击白 e3 位的黑格象。但黑方没有想到，白方可接走 h3，防守 g4 位，使黑方计划全部落空，黑马进路受阻，反而成了白 f 兵将来展开攻击的目标。真是棋错一着满盘输。这里较稳固的计划应是象 e7、d6、0—0，先巩固自己阵地，然后伺机反击。

h3 象 c5

黑方现在还没有发现自己作战计划的错误，又调出王翼象，飞占后翼 c5，把攻击矛头指向白方的中心马和王翼，这叫越走越重。白方各子协同较好，攻守兼顾，无隙可击。

后 e2 d6 (11)f4! 马 g6

白方挺兵逐马，逼黑马退向王翼，占得明显的中心优势和主动权。

(12)车 ae1 0—0 (13)王 h1 b5

(14)后 f2 象 b7

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0057_1.bmp}

双方弈成图 59 的局面，黑方企图接走 b5—b4，从侧翼发难，驱走 c3 马，削弱 e4 白兵的防御，以图反夺中心。这时，开局已告结束，进入中局决战。白方看准时机已经成熟，立即果断地进兵 f4—f5，先发制人，攻黑王翼。

(15) f5 ef (16) 马 × f5 象 × e3

(17) 车 × e3 后 d8 (18) 后 g3 d5

(19) e5 马 e8 (20) 马 e2 象 c8

(21) 马 ed4 象 × f5 (22) 马 × f5 后 c7

(23) h4 f6 (24) h5 马 × e5

(25) 车 × e5! (黑方认负)

最后一着，白弃车杀马，简直妙极，黑兵瞪眼不敢妄动，因为在黑 fe 之后，白有马 h6+王 h8 车 × f8 的杀着。

以上实例说明，开局阶段，每一步棋都与全局息息相关，一步走错，小则陷于被动，大则失兵、失子，陷入劣势。中残局时就十分难走。在对方步步走出正着的情况下，多数的前景就是败局。如果开局时走了大的错着、失着或漏着，或者正好中了对对方预先设计的圈套，跌入陷阱，那么情况更坏，多半用不着进入中局的后半段，就得缴械投降。因此，对开局的基本原则切不可等闲视之。

第四节 弃兵局

用兵作代价换取出子速度是开局阶段争取主动的一种战略。常见的弃兵局有中心弃兵、王翼弃兵、后翼弃兵等。根据后走一方应着的不同，又有接受弃兵、拒吃弃兵和反弃兵等多种变化。下面以中心弃兵局为例说明弃兵争先的妙用。

e4 e5 d4 e×d4

白方弃去后兵有开通王翼象路，破坏黑方中心的作用。

c3!? d×c3

象 c4 c×b2

象×b2 象 b4+

白棋牺牲两兵，换得子力展开和强大的攻势。第3回合黑方较平稳的应着是 ... d3，送还一兵。

第5回合改走 d6 或 d5 弃还一兵较好，可借此打开黑方自己象和后的通路。

马 d2 后 g5? 马 f3 后×g2

车 g1 象×d2+ 王 e2! 后 h3

后×d2 (图60)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0059_1.bmp}

形成如图60局面。白棋子力已大部部署完毕；而黑棋只出动了一个皇后，孤军深入，虽然多吃了白方三个兵，但局面被动，形势危险，得不偿失。白方子力密切配合，往后只消再续几个回合，即将黑王置于死地。请看：

... 马 f6 (11)象×f7+ 王 d8

如黑王×f7，接受白方主动舍弃的象，则白马 g5+，照将抽后；如黑王 f8，则白后 g5。

(12)车×g7 马×e4 (13)后 g5+

调虎离山！白方妙手弃掉皇后，把黑马引离防御的位置。

(13)... 马×g5 (14)象 f6#闷杀！黑王无处藏身。

第五节 布局陷阱

开局阶段，除了必须遵循上述关于开局的基本原则以外，还必须注意不要跌入对方预先设下的陷阱。不要误中对方布下的圈套。实战对局中，跌入陷阱或误中圈套往往与一方违反开局基本原则同时发生。跌入陷阱的一方往往由于贪杀、贪子或贪兵而违反开局基本原则，于是给对方布设的陷阱或圈套提供了成功的机会。下面举例介绍实战对局中曾经出现过的一些开局陷阱，这对于初学国际象棋者是很有参考价值的，可以在脑子里有些印象，以便在实战中遇到类似局面时，有所警觉，采取恰当的预防措施，防止对方实现陷阱的计划。

例 1：

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0060_1.bmp}
```

```
e4 e5
```

```
象 c4 象 c5
```

```
后 f3 马 h6? (图 61)
```

如图 61，黑方进马 h6，违反开局基本原则，没有注意到自己王的安全。于是，白方预谋的战术攻击和杀王计划得以实现。

```
d4! 象 x d4
```

```
象 x h6 g x h6
```

```
后 x t7#
```

白胜。

```
e4 e5
```

```
马 f3 d6
```

```
象 c4 象 g4
```

```
马 c3 g6?
```

(图 62)

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0061_1.bmp}
```

黑方应走马 c6，一面出子，一面巩固中心。走 g6 给白方提供了弃后攻王的机会。

```
马 x e5! 象 x d1??
```

```
象 x f7+ 王 e7
```

```
马 d5 杀死，白胜。
```

例 3：

```
e4 e5
```

```
马 f3 d6
```

```
象 c4 象 g4
```

```
马 c3 马 c6
```

```
0—0 马 d4?
```

(图 63)

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0061_2.bmp}
```

黑方贪子，企图利用 g4 象的牵制作用，对白 f3 位马进行夹攻，结果反中白方圈套。白方下着弃后攻王，黑方无解。此着，黑应改走马 f6，尽快出动王翼子力，才是符合开局原则的正着。

```
马 x e5! 象 x d1?? 象 x f7+ 王 e7
```

马 d5 杀死，白胜。

例 4：

e4 e5 马 f3 d6
象 c4 象 g4 h3 象 x h3
后 x f3 后 f6 后 b3 b6
马 c3 马 e7 马 b5 马 a6?

开局阶段，黑方违反开局基本原则，由于象换马、出后邀兑等不利交换，造成全局出子落后，加上子力占位不利，结果是王翼子力阻塞，黑王不能及时易位，后翼挺起 b 兵后，又出现白格弱点。

如图 64，白方取得攻杀的机会。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0062_1.bmp}

后 a4! 马 c5
马 x d6++王 d8

(11)后 e8 杀死，白胜。

例 5：

e4 e5
马 f3 d6
象 c4 象 e7
d4 e x d4
马 x d4 马 d7?

(图 65)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0063_1.bmp}

黑马 d7 自阻象路，违反开局基本原则，应改马 f6，出王翼马，然后进行王车易位。

象 x f7+ 王 x f7

黑方非吃不可，否则如王 f8，则白马 e6+，照将抽吃黑后。

马 e6! 王 x e6 后 d5+ 王 f6

后 f5 杀死，白胜。

例 6：(1—4 回合着法同例 5)

马 x d4 马 f6 马 c3 马 c6
0—0 0—0 h3 车 e8
车 e1 马 d7? 象 x f7+ 王 x f7

(11)马 d6! 王 x d6 (12)后 d5+ 王 f6

(13)后 f5 杀死，白胜。

例 7：

e4 e5 马 f3 d6
d4 马 d7 象 c4 c6
马 g5 马 h6 0—0 象 e7?

如图 66，黑方象 e7 给白方提供攻王机会，应改走马 b6，待白象 b3 以后再走象 e7。

马 e6! f x e6

象 x h6 g x h6

后 h5+ 王 t8

象 x e6 后 e8

(11)后 x h6 杀死，白胜。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0064_1.bmp}

例 8：

e4 e5

马 f3 马 c6

象 c4 象 c5

c3 马 f6

d4 象 b6

d x e5 马 x e4? (图 67)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0064_2.bmp}

黑应走马 x e5 反捉白 c4 象。而马 x e4 计划与 b6 象夹击白 f2 兵，正中白方预设的圈套。

后 d5! 马 x f2??

后 x f2 # 白胜。

例 9：

e4 e5

马 f3 马 c6

象 c4 象 c5

c3 马 f6

马 g5 0—0

d3 h6

h4! (图 68)

... h x g5?

h x g5 马 e8

后 h5

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0065_1.bmp}

下着后 x h7 杀，黑方无解。

例 10：

e4 e5

f4 e x f4

马 f3 g5

象 c4 g4

0—0! gf

白马采取弃马的着法，争取主动和攻势。

后 x f3 象 c5+

王 h1 后 f6

b3!? (图 69)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0065_2.bmp}

这是陷阱着法，目的是诱黑后吃车。

... 后 x a1? 马 c3 象 d6

e5 象 x e5 (11)后 h5! 马 h6

(12)后 x e5+ 王 d8 (13)后 x h8+ 王 e7

(14)象 a3+ 抽后，白胜。

例 11：

e4 c5
马 f3 马 c6
d4 c x d4
马 x d4 e5
马 f5 马 ge7?? (图 70)
马 d6 闷杀，白胜。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0066_1.bmp}

例 12：

e4 c5
b4 c x b4
d4 e5
d x e5 马 c6
马 f3 马 ge7
象 f4 马 g6
象 g3 后 a5
后 d5? (图 71)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0066_2.bmp}

此着正中黑方圈套，黑有弃后的妙手。

... b3+! 后 x a5 b2
后 c3 象 b4! (11)后 x b4 马 x b4
黑兵(b2)下着吃车升后，黑胜。

例 13：

e4 c6
d4 d5
象 d3 马 f6? (图 72)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0067_1.bmp}

授人以隙，使白方有机会连挺两步 e 兵，破坏兵形，展开攻势。

e5 马 fd7
e6! f x e6??
后 h5+ g6 后 x g6+ h x g6
象 x g6# 闷杀，白胜。

例 14：

e4 c6 d4 d5
马 c3 d x e4
马 x e4 马 f6
后 d3 e5
d x e5 后 a5+
象 d2 后 x e5
0-0-0 马 x e4?? (图 73)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0067_2.bmp}

后 d8+!! 王 x d8
象 g5++ 王 c7

(11)象 d8 白胜。

第 10 回合黑如改走王 e8，白车 d8 闷杀，亦白胜。

例 15：

c4 e5
马 f3 马 c6
马 c3 马 f6
d4 e x d4
马 x d4 象 b4
马 x c6 b x c6
g3? (图 74)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0068_1.bmp}

... 后 e7 象 g2 象 a6
后 d3 d5 b3 d4!

(11)后 x d4 车 d8

如(11)象 x c6+ 王 f8 (12)象 x a8，则(12)... 象 x c3+，抽还车。

(12)象 x c6+ (13)象 d5 车 x d5!!

(14)c x d5?? 后 x e2# 黑胜。

第五章 残局基础

第一节 不同兵种对抗的残局

后对车

单后一般能胜单车。胜法很简单，首先使后和王逼近对方的王和车，逼到哪一个盘角都可，然后再迫使对方的王和车分离。当对方处于受逼或逼走劣着的局面时，有后的一方用抽将得车或直接用后把对方的王将死。

图 75 是后胜车的典型实例。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0069_1.bmp}

黑方处于受逼局面，黑车被迫与黑王分离。否则，如走王 a6，则白后 c8，结束战斗；如走车 b8，则白后 a5 杀；如果黑方走车 b4，白后 a5 或后 e7+，照将抽车；如果黑车 b2 或车 g7，白后 d4+ 抽车。黑方只有车 b3、车 f7、车 b1 和车 h7 这四种应法可以一试试了。但是，这四种应法中，无论哪一种，白后在一系列连将以后都能把黑车抽吃掉。请看：

...	车 b3	后 d4+	王 b8
后 f4+	王 a7	后 a4+	抽车。
...	车 f7	后 d4+	王 b8
后 b2+	王 a8	后 a2+	车 a7
后 g8#	白胜。		
...	车 b1	后 d4+	王 b8
后 h8+	王 a7	后 h7+	抽车。
...	车 h7	后 d4+	王 b8
后 e5+	王 a7	后 a1+	王 b8
后 b1+	抽车。		

如上图改为白方先行，必须注意不要把后移近黑方。例如白后 c8，黑可车 b6+，白被迫王 c5，退王，如王 c7？黑车 c6+！送车将，造成逼和。

其实，上图改为白先时，白方只须采取转移走子权的战术，逼迫黑方先行，即可取胜。例如：

后 d4+	王 a8	后 h8+	王 h7
-------	------	-------	------

如黑车 b8，白后 a1 杀。
后 d8 黑方受逼，白胜。

图 76 是后对车残局中白后逼王的典型走法。

后 f6+	王 e8	后 h8+	王 f7
-------	------	-------	------

如 王 e6 就大错，因黑车 d6+！送车，立刻成逼和。总之，在类似局面中，白方应时刻警惕，不给黑方逮住逼和机会。

后 c8	王 e7
后 g8	车 c7

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0071_1.bmp}

黑车如在直行上退却，输得更快。例如车 d3 和车 d2，白方后 h7 和后 g5 将分别抽车。而如果黑车 d1，则 后 g5+王 f8 后 f4+ 王 e7 后 h4+ 王 f8 王 e6！黑方不是丢车就是被杀死。

后 g7+ 王 d8 后 f8+ 王 d7
王 d5! 车 b7

黑方被迫把车和王都向左移动一格。如黑车在直行方向活动，白方都可用后照将抽车。

后 f7+ 王 c8 后 e8+ 王 c7
王 c5 车 a7 (11)后 e7+ 王 b8
(12)后 d8+ 王 b7 (13)王 b5 车 a8
(14)后 d7+ 王 b8 (15)王 b6 白胜。

图 77 是黑方利用白方后、王位置不佳而巧妙逼和的实例，对有后一方来说，应引起为戒。

... 车 g7+
王 f5 车 f7+如白王 f6，黑车 g6+逼和。 王 g6 车 g7+
王 h6 车 h7+!
黑车长将，如白王吃车，则又成逼和。

后对弱子（象或马）

单后可轻而易举地击败单象或单马。

如对手拥有的弱子是象，后和王一般应在对方象攻击不到的格位上行进。

例如图 78 的局面，白方胜法如下：

后 b5 王 d6
王 d4 象 e6
后 b6+ 王 e7
王 e5 象 f7
后 d6+ 王 e8

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0073_1.bmp}

王 f6

接着下手后 e7 杀，白胜。

白后逼王的方法和后杀单王时一样简单。

马比象保护王的能力强些，但它也无法与这样强的子力对抗。

图 79 局面，白方也可轻易取胜。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0073_2.bmp}

王 b2 王 d5
王 c3 马 e4+
王 d3 马 c5+
王 e3 马 e6

黑王力求尽可能长地赖在中心。

后 b5+ 王 d6
王 e4 马 c5+
王 d4 马 e6+
王 c4 马 c7
后 b5+ 王 d7 后 g6 马 e6
(11)王 d5 马 c7+ (12)王 e5 马 e8

(13)后 e6+ 王 d8 (14)后 f7 马 c7
(15)王 d6 马 b5+ (16)王 c5。黑方被迫丢马，否则黑王立毙。

车对马

车对马残局，车方不能必胜，但马方的防御必须非常精确，否则，如被逼得马与自己的王分离或马陷入盘角，车方就有胜机。

如图 80，黑马紧挨黑王，位置有利，只要黑方应着正确，可成和局。

王 f6 马 h7+

这是黑方唯一正确的应着。如改走王 h8?，车 e8 王 g8 车 d8 得马，白胜。

王 g6 马 f8+ 王 h6 王 h8

车 f7 王 g8!

如黑马 e6，白车 f6，黑方立败。

车 g7+ 王 h8

车 g1 马 d7

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0074_1.bmp}

白方似乎已有成功的希望，但黑方仍有谋和的手段。黑马 d7 是唯一的正着。其他应着，白方都有机会取胜。例如：... 马 h7 王 g6

王 g8 (或 7...马 f8+ 王 f7 马 h7 车 g8 杀) 车 g2 马 f8+

王 f6+下着王 f7，白胜。又如 ...马 e6 王 g6 马 f8+ 王 f7，白胜。

王 g6 王 g8

车 g2 王 f8

和局。

上例说明，在车对马的残局中，马方的王被逼到盘边并没有输棋的危险。但是在马和王的位置不好时，黑方仍会输棋。

如图 81，黑马占据棋盘角上一个很坏的位置，白方可胜。着法如下：

车 d7 王 b8

王 b6 王 a8

车 h7 马 d8

车 h8 黑方丢马，白胜。

当马与王分离时，车方也有胜机，方法是借机捉吃对方的马，或者在对方的王孤立无援时，用车把它将死。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0075_2.bmp}

如图 82 局面，黑马与王已被分割，白方的任务是防止黑马与王重新会合，同时寻机捉死黑马。走法如下：

车 e4 马 d1

如黑马 g2，则 王 f6、王 g5、车 e2 捉死马；而黑马 c2，则王 d5 马 a3 王 c5 马 b1 王 b4 马 d2 车 f4+ 王 e7 王 c3 马 b1+ 王 b2 马 d2 王 c2，也是捉死马。

车 f4+ 王 g7 车 f3 王 g6

黑马又被赶回一行，与黑王分离更远，以下白方的任务是继续追捕。

王 e5 王 g5 王 d4 王 g4

车 f1 马 b2 车 b1 马 a4

车 b4 捉死黑马，白胜。

注意白马与黑马在同一条线路上相隔两格时，黑马的活动范围最小，最易捉死。

车对象

车对象残局通常都成和局。但是，同车对马的残局时不一样，象方不必担心被逼到棋盘边上，因为即使如此，只要采取正确的防御，象方也能免遭失败。

象方谋求和局的要诀是：王被迫后退时，一定要力求退到颜色与象的色格不同的盘角。

如图 83，是车对象残局的一个关键局面。黑王处于棋盘上的安全角，结果应是和局。因为如白车前进一格牵住黑象，则成逼和；如白车退至底线，准备照将并强迫黑象垫将，黑可象 h7 照将，以下王 h6，象 g8，仍是和局。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0077_1.bmp}

下面介绍车对象残局中象方防御失败的实例。如图 84，黑先，黑王位置不好，处于危险角，因此白方能胜。

... 象 g1

黑象必须躲藏起来，否则有以下的威胁：车 d7 象 b6 车 b7 象 c5 车 b8+ 象 f8 车 a8，下着白胜。

车 f1 象 h2 车 h1 象 g3

车 g1 象 h2

车 g2! 象 e5

尽管黑方竭力地防御，白方还是成功地把黑象赶出掩蔽所。以下的着法就十分简单了：

车 e2 象 d6

车 e8 象 f8

车 d8 王 h8

车 x f8#，白胜。

当象与王分离时，车方也有可能取胜。

如图 85 局面，白方只需一步即胜。

王 f3!

黑象无论躲向何处，白方均可抽吃。

第二节 各兵种子力对兵的残局

后对兵

单后通常可轻易地击败单兵，但也有一些例外情形。显然，兵只有当它进入升变格，并有王的支持，而且对方的王离它又有一定的距离时，才能与后对抗。

我们先看图 86 局面，白后可用照将的手段，逼迫黑王占据黑兵前的格子，从而赢得步数，使白王逐步移近。胜法如下：

后 e7+ 王 f2
后 d6 王 e2
后 e5+ 王 f2
后 d4+ 王 e2
后 e4+ 王 f2
后 d3 王 e1

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0079_1.bmp}

以上着法也可稍加缩短，例如 后 e8+王 f2 后 a4!王 e2
后 e4+ 王 f2 后 d3 王 e1，缩短 2 个回合。

后 e3+ 王 d1 王 b7

因黑王占据黑兵前面的格子，白王可逐步接近。

... 王 c2 后 e2 王 c1
后 c4+ 王 b2 (11)后 d3! 王 c1
(12)后 c3+ 王 d1 (13)王 c6 王 e2
(14)后 c2 王 e1 (15)后 e4+ 王 f2
(16)后 d3 王 e1 (17)后 e3+ 王 d1
(18)王 d5 王 c2 (19)后 e2 王 c1
(20)后 c4+ 王 b2 (21)后 d3 王 c1
(22)后 c3+ 王 d1 (23)王 e4 王 e2
(24)后 e3+ 王 d1 (25)王 d3

白方得兵必胜。

我们下面会看到，上例这种胜法仅仅适用于中心兵或马前兵。对车前兵和象前兵则不适用。另外，如果白王位于 e7、e6、e5，那将阻碍后方采用阶梯接近法，残局将以和局告终。

如果黑兵位于象行线，如图 87 所示，上例胜法不能奏效。因黑方有逼和的手段。

后 d7+ 王 c1
王 b7 王 b1
后 b5+ 王 a2
后 c4+ 王 b2 后 b4+ 王 a1
后 c3+ 王 b1 后 b3+ 王 a1!

黑弃兵绝妙！白方怎么办呢？如果用后吃兵，将造成逼和。白方无法为运王助战赢得时间。

如果上图中的白王移到黑兵邻近的位置，例如 a5 格，如图 88 所示，则白方可胜。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0080_2.bmp}

后 d7+ 王 c1
王 b4 王 b2
后 d4+ 王 b1
王 b3! c1 (=后)
后 d3+ 王 a1

后 a6+ 王 b1
后 a2 杀, 白胜。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0081_1.bmp}

如图 89 是后对车前兵的残局。白后可用阶梯接近法移近黑方王和兵, 但无法取胜。例如:

后 b7+ 王 c2
后 a6 王 b2
后 b5+ 王 c2
后 a4+ 王 b2
后 b4+ 王 c2
后 a3 王 b1
后 b3+ 王 a1 和局。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0081_2.bmp}

如果白王移到接近黑兵的格位, 则白方可胜。如图 90, 白先:

后 b8+ 王 c2
后 e5! 王 b1
后 e1+ 王 b2
后 d2 王 b1
王 b4! a1 (=后)
王 b3 后 c3+

黑方希望白方接走后 x c3 以造成福和。

王 x c3 白胜。

车对兵

车对兵通常能胜, 但如强方的王不能支持自己的车与兵作战, 结果也能成和。在极其少数的情况下, 车、王位置明显不利, 这时处于升变格的小兵甚至比车的威力更大。

如强兵的王处在对方兵的行进路线上, 或者有时间赶上前进的兵, 则强方可轻易取胜。

如图 91 局面, 黑方不能在无自己王的支持下, 向前进兵。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0082_1.bmp}

... b4 王 g7 b3
车 h3 b2 车 b3 捉住黑兵。

以下演成单车胜单王的基本定式。

另一方面, 如黑兵的挺进有黑王的支持, 白方的王应当及时支持白车, 才有取胜可能。

... 王 b6
 王 g7 王 a5
 王 f6 王 a4
 王 e5 b4
 王 d4 b3
 王 c3 白胜。

这里有条规律，如果弱方的王位置在兵的后面，强方为了获胜必须用车拦住王的进路。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0083_1.bmp}

如图 92 局面，白方取胜的关键是白王能不能在黑兵进到第二横排时及时占取 d2 格。如果现在由白方行棋，白方正好及时占得 d2 格：王 b4 e3

王 c3 e2
 王 d2 白胜。

如由黑方行棋，结果就成和棋：

... e3 王 b4 e2
 王 c3 e1 (=后)+ 车 x e1 王 x e1 和局。

弱子对兵

马、象等弱子对兵的残局，通常都成和局。象或马与王配合协调时，和局不成问题。但如互相干扰时，象或马这样的弱子还需与兵一斗，才有可能战和。

如图 93 局面，黑王拦住黑象的一条通路。此时如轮黑方行棋，象 e3 即成和局。但如轮白方行棋。王 e4 象 h4 王 f3，黑象无法调到理想的斜线上，阻止白兵进到底线升后。

上图中如黑王位置改为 g6 格，则 王 e4 象 d8 a6 象 b6，和局。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0084_1.bmp}

图 94 局面是少见的特例，在实践中，一般兵不会挺得那么远，象方有充分时间阻止兵的挺进和升变。

马和象相比，对付通路兵的力量差些。尽管如此，如有王的支持，走成和局一般不难。但如果马对孤军作战，问题就变得复杂。马和象不同的是，它不能在远处阻止兵的挺进。

假定兵不是车前兵，马没有王的支持占据兵前面的格子可以把兵阻在第 7 横线。

如图 94 局面，黑马没有王的支持，也可挡住白兵升变。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0084_2.bmp}

王 d6 马 b8 王 c7 马 a6+
 王 b6 马 b1

白王无法把马赶离白兵，终成和局。

如白兵在 a 线，黑马后退时无回旋余地，于是将被捉住，并成和局。

如图 95：

王 c6 马 a8

王 b7 白胜。

上图中的局面如向后移一格，如图 96，可成和局。

{ewc MVIMAGE, MVIMAGE, !160840zw_0085_2.bmp}

王 c5 马 a7

王 b6 马 c8+

王 b7 马 d6+

王 c7 马 b5

王 b6 马 d6!

表面看来，似乎白方已成功地把敌马赶出，但黑方妙手回春，以下如 a7 马 c8+照将抽兵，和局。第三节 兵类残局

方形区战术

对局进展到残局的最后阶段，有时一方剩下单王，另一方除了王以外，还保留一个兵，这时形成的王对单兵残局，是兵类残局的一个基本定式。有兵的一方能否取胜，决定于兵能否成功地升变为“后”。

有一种情形是对方的王离兵远，兵不用依赖自己一方王的支持而独自前进，并升变为“后”。这时，一般都要计算一下步数，看自己的兵在前进的过程中是否会被敌王赶上吃掉。但一着一着地计算步数实在太麻烦，这里有一个简便而又准确的计算法则，叫做“方形区战术原则”。

如图 97，白兵在 b3，白王在 h1，黑王在 h7。从 b3 格到升变格 b8，共有 6 格。我们以这 6 格为正方形的一边在棋盘上作一正方形 b3—b8—g8—g3。

如果对方的王已在方形区内，或能及时赶到方形区内，那么就能吃掉这只兵。反之，如对方的王追不上兵，兵就能独自前进，升变为“后”了。

图中局面，如由白方先行，白方挺兵，长驱直入，进到底格变“后”，黑王追不上，白胜。着法是：

b4 王 g7 b5 王 f7

b6 王 e7 b7 王 d7

b8 (=后)，成单后胜单王的局面。

如由黑方先行，黑王一步进入方形区，即能追上白兵，白兵升不了“后”，成和局。

计算方形区的范围时，必须注意到在原位未动的兵一着可进两格的可能性。例如图中的白兵如位于 b2 格，它的方形区也是 b3—b8—g8—g3。

对王战术

王对单兵这类残局，如果对方的王距己方的兵近，在兵的方形区内，兵的挺进和升变要有王的支持。而前进中的兵能否升变为“后”，关键要看能否主动“对王”。所谓对王，是双方的王在同一条直行或横排上，相隔一格正面相对的形势。下面举例说明对王战术的妙用。

如图 98，白方：王 e6，兵 d6；黑方：王 e8。双方的王处在对王状态。这时如果白方先走，实际上是黑方主动对王，因此便成和局。着法

是：

d7+ 王 d8

王 d6

黑方无子可动，形成逼和。

如由黑方先走，实际上是白方主动对王。因此是白方胜。着法是：

... 王 d8

d7 王 c7

王 e7 下着白兵进至 d8 升后，白胜。

以上是白兵和白王在第 6 横排时的情形。如果兵未进到第 6 横排，例如上图局面整个儿下移三格，成图 99 局面，则结果与上例不同。因黑王有充分的活动余地，可用及时对王的战术求得和局。例如走：

d4+ 王 d5

王 d3 王 d6

王 e4 王 e6!

黑方主动对王。

d5+ 王 d6 王 d4 王 d7!

王 e5 王 e7!

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0088_2.bmp}

又是主动对王。

d6+ 王 d7

王 d5 王 d8! *

黑王保留主动对王机会，此时如错走王 e8，则白王 e6！白胜。

王 e6 王 e8

d7+ 王 d8

(11)王 d6

黑无子可动，逼和。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0089_1.bmp}

上面讲的是图 98 局面整个儿下移三格的结果，当然也适用于整个局面下移一格的情形。

另有一种情况是白王在白兵前面，领着白兵前进，则白方有利。例如图 100 这个局面，白王 d4，白兵 d3，黑王 d7，此时如白方先走，王 d5，对王，白胜。如改黑先，王 d6，对王，成和棋。

另有一个局面，白王 d6，白兵 e5，黑王 e8，如图 101，不论哪方先走，都是黑负。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0089_2.bmp}

着法是：

白先： 王 e6 (对王) 王 d8

王 f7 王 d7 e6+ 王 d8

e7+ 王 d7 e8 (=后) + 白胜。

黑先： ... 王 d8

e6 (对王) 王 e8 e7 王 f7

王 d7，夺得升变格，白胜。

从以上这类残局可以看出，是胜是和，关键要看哪一方主动对王，有兵方主动对王可胜，无兵方主动对王可和。

争夺升变控制格

王单兵对王的残局，如单兵的位置改在边线，例如改在 a 行或 h 行，这时对方的王只要不离开盘角或位于相应的边线上顶住单兵，单兵方即便有王的支持，甚至造成主动对王的局面，结果顶多也是一盘和棋，即演成所谓无子可动的逼和。如单王不在盘角，单兵正在自己一方王的配合下向盘角的升变格进军，准备变“后”。这时，单兵方能否取胜，决定于自己的王能否及时夺取升变控制格，并支持边兵升“后”。而单王方能否谋和，决定于它本身能否及时赶到相应的盘角，阻止对方边兵升“后”。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0090_1.bmp}

如图 102 局面，白方王 b5，兵 a4；黑方王 e8。结局应是：白先胜；黑先和。这时，b7 格就是 a 行兵升变的控制格，因此双方应力争取这一升变控制格。着法如下：

白先：

王 b6 王 d7

王 b7

白王及时抢占升变控制格，以下白 a4 兵冲到底线变“后”即胜。

黑先：

...王 d7 王 b6 王 c8

黑王及时赶到 c8 格，看住升变控制格。

a5 王 b8 a6 王 a8

a7

黑方无子可动，成“逼和”。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0091_1.bmp}

如图 103 局面，白方王 g3，兵 h2；黑方王 e2，兵 h5。g7 格是升变控制格，白先。乍一看，似乎白王可吃掉 h5 黑兵，进占 g7 格，并引兵升“后”。但是，黑方可以采用对王战术，把白王封在棋盘边角，自阻 h 兵升变，或从背后消灭白 h 兵，请看具体着法：

王 h4 王 f3 王 x h5 王 f4

黑王向升变控制格调移。

h4 王 f5 王 h6 王 f6

黑王及时赶到 f6 格，控制 g6 和 g7 格。这是谋和的关键。

h5 王 f7 王 h7 王 f8

黑方此着改走王 f6 亦和，例如白方接走 h6 王 f7 王 h8 王 f8 h7 王 f7，逼和。又如白方接走 王 g8 王 g5，黑王捉死白兵，和局。

h6 王 f7 王 h8 王 f8

h7 王 f7 逼和。

逼走劣着

王兵对王兵的残局，胜负取决于双方兵和王的相对位置。如双方的兵都是通路兵，胜负决定于谁家的兵先变为“后”。双方的兵互相对顶；形成对头兵的结构，位于棋盘中的某一个直行上，则胜负取决于双方王的位置。看谁家的王能及时赶到，吃掉对方的兵，并支持己方的兵升变为“后”。

如图 104 局面，双方的王位于对头兵的两侧。白方兵高，压住黑兵，白王占得黑兵近旁的要害格。这时，黑方处于“受逼”状态，因此，不论何方先走，结果都是白胜。

例如，黑先：

... 王 c8 王 x a6 王 d8
王 e6 王 e8 d6 (主动对王) 王 d8

d7 王 c7

王 e7 下着 d7—d8 变“后”，白胜。

又如白先，白方只须王 e7，即置黑王于受逼境地，以下胜法同上。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0093_1.bmp}

如图 105 局面，双方的王位于对头兵的两侧。结果应是先走方胜，着法如下：

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0093_2.bmp}

白先：王 e6 王 c4

王 e6 是唯一的取胜之道，置黑于“受逼境地”，逼其自走劣着。如误走王 e5，则黑王 c4，白王反处“受逼”，只得 王 e6，则 ...王 x d4，黑得兵胜。

王 e5 王 c3

白方等着！一面保兵，一面继续捉兵，黑方受逼，自走劣着。

王 x d5

白方得兵，以下王平移一步，让开兵路，白兵连冲，“直捣黄龙”，变“后”即胜。

上图如黑先，黑如法炮制，走 ... 王 c3 逼白 王 e4 王 c4，白方受逼败。

争夺要点

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0094_1.bmp}

如图 106 局面，双方的王位于对头兵的同一侧，白兵位置高，压住黑兵，形势有利，处于攻势。这时与黑 f6 兵并排的 g6 格和 h6 格是局面的要点，白王如能占得这两格中的任一格，即可消灭黑兵，支持白兵升“后”。因此，白方先走时，只要走王 g6，即可轻易取胜。但如由黑方先走，黑方可走 h7 或 g7，防止白王占取 g6 或 h6 要点，即可谋得和局。不过黑方切不可误走 f7，因白可接走王 h6，占得要点，置黑方于受逼境地，结果 ... 王 f8 王 g6 王 e7 王 g7 王 e8 王 x f6，白胜。

如上图中的对头兵向左平移平行，成另一局面（图 107）：白方王

f5, 兵 d5; 黑方王 e8, 兵 d6, 则情况与上图略有不同, 白王入侵的进路比上图宽阔。因此, 黑方先走, 必须走 f7, 主动对王, 同时控制 e6、f6、g6 三个要点, 才能走成和棋。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0095_1.bmp}

上图的对头兵如移到 a 行或 h 行, 边兵有造成逼和的可能, 因此, 不论由哪一方走, 只要黑王不离开 a8(h8)或 b8(g8), 结果都是和棋。

迂回战术

迂回战术是王兵对王兵的残局中的另一种常用战术手段。

如图 108 局面, 白方王 c2, 兵 b2; 黑方王 f6, 兵 a4。结果应是白先胜。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0095_2.bmp}

但是, 如果白方急于求成, 走王 c3?, 企图下一步王 b4, 吃掉黑 a4 兵, 造成王单兵必胜单王的局面, 则欲速不达。因黑有 a3! 送兵的巧着, 可迫成和局。白方只有接受弃兵, 再走 ba, 形成 a 行边兵, 以下 ... 王 e6 王 c4 王 d6 王 b6 王 c7 王 a6 王 b8, 黑王及时回防, 赶到盘角 a8 格, 阻止白兵变“后”。

如黑 a3 送兵后, 白方拒吃弃兵, 以避免形成 a 行边兵, 有两种续着: b4 或 b3, 结果也是和局。先看 b4 的续着:

b5 王 e5 王 b3 王 d5
 王 x a3 王 c6 王 a4 王 b6
 b5 王 b7 王 a5 王 a7
 b6 王 b7 王 b5 王 b8
 王 c6 王 c8 (11)b7 王 b8

(12)王 b6, 借助 a 兵的牵制作用, 黑王及时赶到 b 行线, 顶住白兵, 造成主动对王的局面, 终成逼和。

再看 b3 的续着变化:

b3 王 e5 王 c2 王 d4
 王 b1 王 c3 王 a2 王 b4
 王 a1 王 x b3 王 b1 a2

王 a1, 白方着法显得更为消极, 但也成和局。

白方正确的胜法是采取迂回战术, 欲进先退, 欲直先迂, 使白王由 c2 b1 a2—a3, 迂回前进, 然后形成主动对王。具体着法是:

王 b1 a3 b3!

如白误应 b4?, 则 ... 王 e5 王 a2 王 d5 王 x a3 王 c6 王 a4 王 b6, 形成上面已提及的局面, 黑王及时返防, 顶住白兵, 和局。

... 王 e5 王 a2 王 d4
 王 x a3 王 c5 王 a4 王 b6

王 b4, 白方主动对王, 黑负。

突破战术

突破是兵类残局中的一种常用战术。

如图 109 局面，白方王 h2，兵 a4、b4、c4；黑方王 h8，兵 a6、b6、c6。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0097_1.bmp}

双方的王都远离自己的兵，即在方形区外，现轮白方走棋。白方可采取弃兵突破战术，造成一只通路兵，然后冲到对方底线变“后”而胜。着法如下：

b5! c×b5

如黑应 a×b5，则 c5 b×c5 a5，白方同样能制造出一只通路兵，然后变“后”而胜。

a5! b×a5

c5 王 g7

c6 王 f7

c7 王 e7 c8 (=后) 白胜。

上面举的是简单例子，下面举个复杂例子。

如图 110 局面，白方王 b2，兵 c4、d3、e4；黑方王 b4，兵 c6、c7、e5。白方先走，采用上例同样的突破战术，胜法如下：

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0097_2.bmp}

d4! 王×c4 d×e5 王 c5

如 ... e×d4，则 e5 王 c5 王 c2 d3 王×d3，黑王受逼，白胜。

王 c3! 王 b6?

黑王受逼，被迫自走劣着。

e6 王 b7 e7 王 c8

e8 (=后)+ 白胜。

对应格战术

最后向读者介绍对应格战术，这是兵类残局中较高级的战术，必须在掌握对王战术、方形区战术、逼和术、争占要点等战术手段以后，才能灵活运用。

对应格战术有多种多样的模式或体系，这里先介绍一种最简单的模式——三角形对应术。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0098_1.bmp}

如图 111 局面，白方王 d5，兵 a5、c6，黑方王 c8，兵 a6。白方多一通路兵，自然是占优势，但为了兑现物质优势，还须费一番心计。

为了支持 c6 兵变“后”，白王必须夺取 c6 兵的升变控制格 d7，这是白方的一种胜法。另一种取胜的途径是白王伺机进占黑 a6 后的要害格 b6。

乍一看，似乎白方无法实现上述胜法，因为如白王 c5，威胁要进占 b6，黑走王 c7 即可阻止白王进占 b6。而如果白王 d6，黑又可王 d8 对王，白王无法占得 d7，无胜的希望。

这时，在我们面前已经摆出了三对对应格，它们是 c5 c7, d6 d8,

d5 c8。

结论是白方进占要害格，黑方仍可保持对应。但是白方可以采取三角形对应术，即为进两格。先退一格，走 d4，逼黑王退到盘边。

黑方显然不能再应王 c7，因白有王 c5，主动对王，置黑王于受逼局面，白胜。因此，黑方只有王 d8 或王 b8，即有两格 b8 和 d8 与 d4 格相对应。但接着白王 c4！，再走一步等着。c4 与 c5、d5 都是邻格，分别与 b8、d8 相对应，但黑王不能由一格跳到另一格。因此，黑方已无法保持对应格，只有接走王 c8。以后，王 d5! 王 d8 王 d6 王 c8 c7 白胜。

此例白方用三角形战术运王，破坏黑方对应格。这就是全局的精要所在。白王对应的路线 c5 d5 d4 恰成三角形，故名三角形对应。

第六章 基本战术

在预定的战略计划下，灵活运用各种战术，进行战术攻击或战术防守，是国际象棋对局中争胜或谋和的重要手段。

国际象棋常用的战术有击双或双重攻击，其中包括抽将、捉双、闪击、闪将、双将等，还有包围、追击、牵制、封塞、拦截、引离、引入、消除防御、腾挪、顿挫、等着、逼着、闷杀、底线杀、有利交换、升变战术等等，名目很多，总计不下 20 多种，分别展现各种不同的战术思想。在实际对局中，常常是几种战术综合运用，形成战术组合。它是国际象棋攻杀的灵魂。下面先从最简单、最常见的战术谈起。

第一节 捉双

捉双是国际象棋中残局里常用的基本战术。它包括一子同时攻击对方两子或一子一兵，两子分捉对方两子或一子一兵等多种表现形式。从战术上分类，捉双实质上是击双或双重攻击的一种，但有它自己的特点，那就是攻击的目标对准对方的两个棋子或兵。从战术主题思想看，捉双就是我国古代兵法中常说的“一箭双雕”。捉双的战术结果常是一方得子，他方失子。因此它是谋取子力优势的常用手段。在开局阶段，尽管相对来说，捉双战术的运用较为少见，但有时由于一连串强制性着法的结果，也能造成捉双的机会。这种情况甚至在高水平棋手的对局里也难以避免。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0101_1.bmp}

如图 112 局面，白车正攻击黑后，轮黑方应着。局面中蕴藏着黑方捉双的可能性。但如果黑方采取消极的着法，退后到安全的位置，比如退到 d6 格，捉双的良机瞬间消逝。正确的着法是进后照将，先来一步“顿挫”（参见 133 页），强迫白象退到底线掩护白王，于是黑象就有了捉双的现实机会。下面是双方着法：

... 后 e1+ 象 f1 象 b3

白后和白车同时受黑象攻击，黑象依恃黑车，实现了捉双。白方的两子必失其一，于是黑方得子胜。

上例是象的捉双在中局里的运用。这是较简单的例子，稍加观察即不难发现。但是，实战对局里，有时也有一些局例蕴藏着捉双的可能性，但却需要仔细分析才能发现。

如图 113 局面，黑双车双兵对白单车双兵，乍一看，黑子力占优，好像必胜。其实，轮白方走棋，只要把兵的升变术和捉双战术相结合，即可巧胜。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0102_1.bmp}

车 e8!!

如改 车 c8? 车 x d7 e6 车 d8! (妙手弃车) 车 x d8 车 f6 巧和。

... 车 x d7

e6, 捉双，白胜。如黑仍续以车 d8 弃车，白方有 ef 的妙着。

捉双战术在开局阶段的运用，一般较为少见，但有时由于一连串强制性的着法结果，造成捉双机会。下面是一次比赛中出现的实例：

e4 e5 马 f3 马 c6
d4 ed 马 x d4 象 c5
象 e3 后 f6 c3 马 ge7
象 c4 马 e5 象 e2 d5
0—0 h5?

这里，黑正着应走后 g6，如白续以 ed，则 ...象 h3 (但不能走马 x d5?，因有(11)象 b5+ c6 (12)马 c6 bc (13)后 x d5) (11)象 f3 0—0—0 黑方形势很好。黑 ... h5 的着法，是希望白走 f4 则 ... 马 g4，黑可满意。

马 b5! 后 b6?

黑方没有察觉白方的诡计，又走了一步坏棋，这时必须走象 d6。

(11)象 × c5 后 × c5 (图 114)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0103_1.bmp}

(12)后 d4 !

强行兑后，妙！黑棋已不可避免失子。如接受兑后，走后 × d4，则白 cd，黑方受到双重威胁，一面兵捉马，另一面马要吃兵抽将得车。黑顾此失彼，马车两子，必失其一。如果避免，则黑 e5 位马无法保护，也是失子。因此，黑方只得认负。

第二节 抽将

一方活动一子后同时攻击对方两个目标，一面将军，一面捉子，这叫“抽将”。对方为了应将，不得不放弃被捉的棋子或兵，蒙受子力损失。因此，抽将战术是击双战术中相当厉害的一种，它以直接消灭对方有生力量、夺取子力优势为战术目的。

图 115 是马的抽将，着法并不复杂。轮到白先，走车 x d7!，弃车杀马，是先弃后取，暗伏下一手抽将得后的妙手。黑应后 x d7，白马 f6+，白胜。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0104_1.bmp}

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0104_2.bmp}

图 116 也是马的抽将，但着法比上例复杂。后 b5!!

这一突如其来的弃后看起来似乎是漏着。其实白方胸有成竹，算准以后的变化，可先弃后取。

...后 x b5

c8(后)+ 王 f7

白方弃后以后，变出一只新“后”。

后 x e6+! 王 x e6

如黑应王 f8，则 马 f4 后 b2+ 王 h3 后 c2 后 d7 王 g8
马 d5 王 h8 马 e7 王 h7 马 f5 王 g6 g4 王 g5 (11)
王 g3，下着(12)后 x g7#。如黑(11)... g6 防御，则白(12)h4 仍是杀棋。

马 c7+ 抽将，下着白马吃黑后，白净多一马胜定。

除以上马的抽将以外，后、车、象、兵等棋子都可进行抽将。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0105_1.bmp}

图 117 是后的抽将实例。

车 x g7+! 王 x g7

后 d4+

白方弃车杀象后，造成抽将的条件。下着白后吃车，多一马必胜。

第三节 闪将

闪开一子或活动一兵后露出后面的棋子给对方王照将的着法称“闪将”。这种战术在实战对局中经常见到，适于后、车、象等远射程子力（或叫长兵器）与其他子力配合运用。它是击双或双重攻击的一种形式，也是抽将的一种特殊形式。所不同的是，闪将是由前后两子同时对对方展开攻击，一面照将，一面攻击。

图 118 是车兵残局中运用闪将一个实例。白先车 c8! 腾出空格，准备挺兵 a7—a8，强行变“后”，同时暗伏闪将抽子的着法。如黑方应以车 x a7，白王 b6+，闪将抽车，白方得子胜。

图 119 中的闪将不是一下子能够发现的，需要花些时间才

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0106_1.bmp}

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0106_2.bmp}

能算清楚。

乍一看，黑方形势危急。眼下已少一子，而且白方还威胁着两步杀：象 x d7+

车 x d7 车 b8。但是幸好由黑方走棋，黑方采用奇妙的闪将战术竟后败为胜。

... 后 d3+!!

黑方弃后，目的是下一步造成闪将。如白王退一格，黑后 x b1 吃车，接着还威胁着吃白 c1 位的象。如白接受对方弃后，白王 x d3，下步黑象 x c6+ 闪将，再下一步象 x a4 吃后，黑多一兵残局占优。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0107_1.bmp}

图 120 是笔者在 1975 年北京市比赛中弈成的一个局面，对手最后一步兑后提供了机会，采取闪将战术，... 车 x g2+ 弃车，白方只得认输，因为如白王 x g2，黑马 d2 闪将抽后；如 王 h1，则 ... 马 f2+ 象 x f2 车 g6+ 闪将，象 g2 象 x g2+ 王 g1 后 x c4，黑得后胜；而如 象 x g2，则白后脱根，黑后 x c4，即胜。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0107_2.bmp}

图 121 是托雷对拉斯克一局（1925 年莫斯科）中演成的有趣局例，白方先弃后取，采取连续多次闪将的战术抽吃黑子，最后占得决定性的子力优势而胜。着法是：

象 f6!	后 x h5	车 x g7+	王 h8
车 x f7+	王 g8	车 g7+	王 h8
车 x b7+	王 g8	车 g7+	王 h8
车 g5+	王 h7	车 x h5	占优。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0108_1.bmp}

闪将或带将的内击有时也可用作防御的手段。如图 122 局面，黑占明显的子力优势，但无法况现。

车 f5+	王 e6
车 e5+	王 d6

有人可能认为白方已输定，现在显然已经不能续以有意义的照将。但是白方突出妙手：车 d5+!!，黑王不得吃车，因白有 c4+ 闪将抽后。于是黑王只得再度躲开。

... 王 c6 车 c5+!! 王 b6

如黑王 × c5，则白 c × b5 照将抽后。

车 b5+!! 王 a6 车 a5+!!

白方弃车长将。

无论黑王试图在哪个格子吃掉白车，它都无法避免闪将，结果总是要丢后，于是白方谋得和局。

以上是闪将制胜和谋和的局例，下面的局例是防御闪将的典型。如图 123，黑方威胁着象 f3 闪将的杀着。但现轮白方走棋，白方采取兑子术进行防御，请看：

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0109_1.bmp}

后 e6+ 王 h8 象 × f5! ,白棋开始对黑后进行骚扰活动。如黑 ...
后 × f5, 后 × f5 车 × f5 王 × g2,白方解围以后多一子必胜。如黑 ...
后 g5, 则 f4! 后 × f5 后 × f5 车 × f5 王 × g2, 结果仍然是
白方多一子胜。

第四节 双将

双将是闪将的一种特殊形式。这时闪开的子和它后面隐蔽着的棋子一样，也向对方的王进行攻击，即进行“将军”。这是两个子互相密切配合同时向对方的王发动的一种双重攻击。一般，照将时王可采取垫子、吃掉对方照将的子或躲避三种方法防御。双将时被照将的王就没有这么多的防御手段可以采取了，它只有躲开照将这一着。因此，双将是极厉害的战术手段，往往造成杀局。这类杀局称为“双将杀”。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0110_1.bmp}

图 124 局面，白车被黑象牵制，似乎一时无计可施。其实，白方含有双将杀的战术攻击机会，请看精妙着法：

车 x f6 ! 象 x d1

白方采取金蝉脱壳计，弃后入局。

车 g6++ 王 h7

白方闪车双将。黑方唯有躲王一招。

车 g7+ 王 h8 车 h7++ 王 g8

白方又是一个闪车双将，迫使黑方躲王后陷入杀局。

车 h8 杀！

第五节 引入

采取弃子弃兵或交换子力的手段，将对方某个棋子引入不利位置或将对方的王引入绝地击毙，这叫“引入”。这种战术与下面要讲到的“引离”战术相似，目的在于强行调动对方子力，破坏对方子力协同。在实战中，引入战术常常与捉双、双重攻击、堵塞、拦截、消除防御其他战术结合起来使用，为其他战术的实施创造条件。

如图 125 局面，白王捉黑马，黑象捉白马，双方形成互捉的形势。现轮白方走棋，白方巧妙地采用引入战术，把黑象引入不利位置，造成两子分捉对方两子的捉双局面。着法是：

b4 象 × b4

马 c2

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0111_1.bmp}

白王和白马分别攻击对方马象，黑方马象两子，必失其一，于是白方得子胜。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0111_2.bmp}

如图 126 局面是引入与拦截（拦截战术以后要讲到）相结合的战术攻击实例。白方先走：

hg 车 × h2

白方以象换马，引入黑车，粗看起来，黑车吃象后到底线照将有杀，但白方有回春妙手，接着采取拦截战术，造成捉双局面。

马 h7! 车 2 × h7

黑方双车被捉，被迫以大换小，造成失分。

gh 车 × h7 象 d3

白方后双车象对黑方后车马象，子力占优，以下白方胜定。

以上是引入战术在中残局里的应用实例。在开局阶段，有时由于一方行棋出现某些错着或漏着或严重违反开局的基本原则，另一方也可意外地取得采用引入战术的机会，例如：

马 f3 d5 c4 马 f6

g3 象 f5 c × d5 马 × d5

e4! 象 × e4 后 a4+

白方采取弃子引入战术，把对方的象引入不利位置，然后成功地实现双重攻击术，用后抽将得子。

第六节 引离

用弃子或兑子手段强制地将对方某个棋子引离重要的防御位置，这种战术叫“引离”，它的战术主题思想其实就是兵法中常说的“调虎离山”计。引离战术的运用常常和照将、要杀、捉子等牵制性的着法结合在一起，因此，常使对方不得不应。这种战术和诱离不同，后者不带强制性，战术的成功与否，取决于对方是否上钩。下面举几个实例。

图 127 是利用照将进行“弃子引离”的战术实例。如图轮白方走棋，白方需要 g4 格，以便白后占得以后对黑王进行决定性的攻击。但 g4 格现在正处于黑 c8 象的控制之下。怎么办呢？

白方可采取弃子引离战术。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0113_1.bmp}

车 x b7+!

白方弃车杀象，希望将黑 c8 象引离 c8—h3 斜线，使它离开对 g4 格的防御位置。如黑应象 x b7，则 后 g4+ 王 f6 后 f3+ 王 e6 (或 ... 王 g5 h4 王 h6 后 f6+ 王 h5 后 g5#) 后 f7+王 d6 后 d7#

... 象 e7

黑方在实战对局时看到白方的杀王计划，因此，拒绝白方送来的“诱饵”，退象垫将，暂解燃眉之急。但白方还有续攻手段。

后 h5! 车 f8

白方下着要后 f7+，然后车 b6+等做杀。

后 g5+ 王 h8 马 g6+! hg

白方弃马，引离 h 线黑兵。

后 h6+ 王 g8 后 x g6+ 王 h8

车 b x e7

白方双车捧象，下着后 g7 绝杀。

和“照将”一样，“要杀”也可用作强制进行引离的一种战术手段。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0114_1.bmp}

图 128 局面是用要杀的威胁进行弃子引离的简单例子。这时轮白方走棋。白方的后如能进到 h8，则立成杀局。但此刻黑 f6 象严密看守此格，怎样引离黑象？

如果车 e7 要杀，黑方当然不能象 x e7，因白有后 h8 闷杀。但黑可续走象 g7，隔断白后与白车之间的联系，从而解除杀着的威胁。正确的引离着法是：

马 e7! 象 x e7

白方弃马，对黑方构成双重攻击，一面捉后捉车，一面要后到 g8 成杀。

黑方只有象 x e7。

后 h8#

引离成功，最后造成闷杀。

图 129 局面是用要杀威胁实现弃子引离战术的又一局例。

白先，如走 g6 黑后 x g6，白再后 c4+，黑可

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0114_2.bmp}

d5，掩护黑王，化险为夷。实战中白方巧施引离术，着法如下：

马 e5! d×e5

白方威胁着要车 h8 杀。

黑兵被白马引离。如黑改走后×e5 则白 g6 弃后，下着车 h8 绝杀无解。

g6! 后×g6

因有车到 h8 杀着威胁，黑后为解杀，被迫引离。

后 c4+ 后 f7

或改 ...车 f7，结果也是闷杀。

车 h8#

闷杀。白方弃子引离成功。

强捉、强兑也是实施引离战术的常用手段。

图 130 局面，黑 e6 车坚守第 6 横排，保护 a6 兵，白方用强兑法进行引离，请看着法：

象×e4! 车 d×e4

车×e4 车×e4

车×a6+ 王 h5 如 ... 象 f6

车×f6，白方多兵，也是必胜。

f3!

黑方认负，下着

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0115_1.bmp}

g4，绝杀无解。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0116_1.bmp}

图 131 局面，白方弃车吃兵，引离黑后，使黑后被迫放弃对 h6 格的防御，是“弃子引离”的又一精妙局例，请看杀法：

车×g4!! 后×g4 后 e8+ 车 f8 车 h8+! 王×h8

白引离黑王，使它离开保护 f8 黑车的位置。

后×f8+ 车 g8 后 h6#

第七节 牵制

牵制是国际象棋对局中最常用的战术，在布局阶段也不例外。牵制的各种不同形式，几乎在每一局棋中都可见到。

牵制一般需利用远射程棋子或长兵器（车、象或后）来进行。一方的某个棋子受到对方远射程棋子的攻击或拴链，由于它的后面有价值更大的或没有保护的棋子处于同一线（包括直线、横线和斜线）上而不得挪动时，称为被牵制。而主动进行攻击或拴链的一方则称为在进行牵制。

如果被牵制子后面是王，这时它就完全失去活动的自由，称全牵制。如果被牵制子后面掩护的不是王，而是其他棋子，这时被牵制子为了更高的战略目的或者为了进行战术攻击的需要，可以有意识地弃掉它后面掩护的棋子，或者弃掉被牵制子本身，以摆脱牵制。这种牵制状态称半牵制。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0117_1.bmp}

如图 132 双方布局的开始，即分别走象 b4 和象 g5，向对方进行牵制。细心观察局面，我们不难发现，双方的牵制形式有所不同，黑象隔马威胁白王，白马为掩护白王，绝对不能活动，这就是全牵制。而白象隔马威胁黑后，黑马和黑后将来有机会时都有活动的可能，尽管子力上或局面上会蒙受损失，但不会输棋。因此，这是半牵制。如上所述，被牵制方有条件时可采取弃子手段，解脱牵制。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0117_2.bmp}

牵制战术在中残局里的运用结果，往往是以牵制方占得子力优势

而终局。如图 133 是实战比赛中演成的残局。轮白方走棋。如白走 g8（变“后”），则黑方可应以马 e4+。接着白车 x e4，黑车 x g8，用抽将战术，弃马换后，最后形成车对车象的残局，如应对正确，可成和局。但这里白方可用牵制战术巧胜，走车 f4+!!，弃车吸引黑王到 f5 位，黑王非吃车不可。于是造成全牵制状态。白方 g8（“后”），黑马被拴不能闪将，以后白方后、象必胜黑方车、马。

下面举一例说明牵制战术在开局中的运用。白方在直行上和斜线上的双重牵制最终决定了黑方的全部命运。

d4	马 f6	马 f3	b6
g3	象 b7	象 g2	g6
0—0	象 g7	c4	0—0
马 c3	d6	后 c2	马 bd7
车 d1	车 e8	e4	e5?

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0118_1.bmp}

黑棋计划打开中心，但并没有为此做好充分准备。这时的局面与后翼象不从侧翼出动的一般古印度防御变局不同。兑兵以后，黑后在 d 线上正面对着白车，形成被牵制状态，给了白方战术攻击的良机。

(11)de de (图 134)

如黑改走马 x e5 则 (12)马 x e5，则 (12)马 x e5 车 x e5 (13)f4 车 e8 (14)e5！，白方可利用黑 b7 象没有根子保护的弱点，展开双重攻

击，结果同样是白方得了。

(12)象 g5!

现在白方由 d 行和 h4—d8 斜线对黑棋进行双重牵制。黑无法摆脱牵制，陷入困境。下着白有象 h3 强兑威胁，白棋已计划好在 d 线这条开放线上叠置强子，以继续加强攻势。

(12)... c6?

纯属徒劳，黑方原意在阻止 c3 白马入侵 d5，但其结果只能导致黑方失子。改后 e7 稍好。

(13)象 x f6 象 x f6 (14)象 h3 车 e7?

黑又是一步错着，如改走象 c8，白方虽可多一兵，但黑方不致失子。

(15)车 d6 后 c7 (16)车 ad1 车 ad8

(17)后 d2! 象 c8 (18)车 x f6

白方得子胜。此例充方说明牵制战术在限制对方子力活动中的妙用。

第八节 封塞

采取弃子或弃兵手段，引诱对方子力自我堵塞攻防要道或王路的战术，叫“封塞”，有的棋书中称为“封锁”。这是以限制对方子力活动，破坏对方子力协同为目标的另一种常用战术。实际上，它是弃子吸引战术的一种特殊形式。

封塞战术用来堵塞对方王路时，最终结果往往造成闷杀。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0120_1.bmp}

图 135 局面是实战中局里运用封塞战术强迫对方自我堵塞要道的实例。

如图，白方想要打开 f 线，发动王翼的攻势。但如径走 f5，黑可 ...g5，顶住白 g4 兵，暂时封闭。这样，白方打开 f 线的战略将难以实现。于是白方采取弃兵吸引术：

g5! hg
f5! 马 f8

黑 g6 兵因自己 g5 兵的堵塞而无法挺起。如 ... gf，则 象 x f5，以下有 象 x d7 和 象 x d7 和 后 g3 准备闪击的双重威胁。黑方陷入困境。

后 g3! 后 x d4 fg fg
后 x c7 后 x d3

如黑后 x a1 接受弃车，后 f7+ 王 h8 象 c3+抽后，白胜。

后 f7+ 王 h8 车 f3! 白方得后胜。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0121_1.bmp}

图 136 是车兵残局的一例，轮黑方走棋。针对双方抢先挺兵升变“皇后”的形势特点，黑方采取封塞战术，弃车堵塞白兵进路，得以挺起边兵，先白一步变“后”而胜，着法如下：

... 车 c8!!
车 x c8 a2!

白车吃黑车以后，使自己 c 线通路兵前进升变受到障碍，造成自我堵塞。如改 b7，黑方只要置之不理而走 a2，结果仍是黑胜。但黑不能回车 x c7，否则白车 c8 强兑车，白胜。

王 a4 王 c4
王 a3 a1 (=后) # 黑胜。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0121_2.bmp}

图 137 是南斯拉夫特级大师伏科维奇创作的一则排局，白先胜，着法十分有趣。它是白方运用封塞战术，弃兵阻塞对方马路的一个典型例子。

如图白方必须把马调到 c2 格才能造成杀着。如果白方走马 x f7? 或马 b7?，黑马可由 h7 h8 g6 x f4 的路线，及时赶到 d3 或 e2 照将，于是驱开白王，解除危局。因此，白方必须采取封塞战术，即走 g6!，迫黑 fg 吃兵，使黑 g6 兵自阻马路。然后再走马 f7 或马 b7 即可达到取胜目的，例如：马 f7 d5 (如 ... g5，马 x g5 马 x g5 fg，以下白兵变“后”胜) ed cd 马 x d6 马 f6 马 x c4 马 e4 (或

... 马 d5 , 马 d2 , 下着马 b3 杀) 马 e3 下着马 c2 杀。

图 138 是采取封塞战术 , 弃子堵塞王路然后造成闷杀的实例。

如图 , 轮黑方走棋 , ... d × c6

象 × c6

黑方先用兑兵法引开白象。

... 后 d3+

王 g1 马 e2+ 王 f1 马 g3++

王 g1 后 f1+

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0122_1.bmp}

黑方弃后堵塞白王 , 使白车吃黑后 , 自阻王路 , 造成闷杀的机会。

车 × f1 马 e2# 闷杀 !

第九节 包围

把对方某个棋子赶到不利位置，使它失去活动的能力，发挥不了子力的效率，然后伺机围歼的战术，这叫包围。它和牵制、封锁等战术有异曲同工之妙，目的也是以限制对方子力活动、破坏对方子力协同为目标。例如把对方的马撵到 h8 格或 a8 格，即逼到棋盘角上，就是对马进行包围的一种典型形势。在某些局面里，有时不在棋盘角上，也可利用子力的配置和局面的特点，造成包围对方的形势。

图 139 局面，由白方先走，白方对黑马进行战术包围，使它失去活动性，然后进行围歼，请看白方的精妙着法：

象 a1! 后 d7

c5! 后 c7

白方退象避让，然后进兵断去黑马后路，对黑马构成包围的形势。

黑方下步企图走 b5，通过子力交换，解救黑马。

车 c1! 车 d7

后 e1! 车 hd8

后 b4 马 x c5

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0123_1.bmp}

白后捉死黑马，以下黑方垂死挣扎。

dc 车 d1 象 x f5 gf

象 d4 车 x c1+

王 x c1 包围战术成功，白得子胜。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0124_1.bmp}

图 140 局面提供子包围象的一个典型例子。这时，轮黑方走棋。如黑误走象 x a2? 则白 b3! 截断黑象归路，然后王 b2，活捉黑象，白胜。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0124_2.bmp}

图 141 是包围象的又一上典型实例。轮黑方行棋，黑 ... 象 x d3! 如 后 x d3 车 x e2 后 x e2 d3! 捉双 象 x f6 de! 捉双，黑胜。

如 车 x e8，象 x f1 车 x f8+ 王 x f8 王 x f1 象 x c2，黑残局多一兵胜势。

如 c x d3 吃象，则白象永远被围住，结果等于少一子。

以上是包围战术对马、象这类弱子的运用实例。实际上，包围战术对后、车一类强子也同样有用武之地。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0125_1.bmp}

图 142 局面，黑方巧妙地采取兑子和弃子的战术手段，把侵入第 7 横排的车诱到绝地，然后运用包围战术，一举加以围歼，从而以马换车，实现有利交换，最终以子力优势获胜。着法是：

...车 d8

车 e7 王 f8

黑兵形有利，后翼多兵，因此邀兑白车，希望兑车后转入优势残局。白车侵入对方腹地，岂肯兑车，平车反捉黑马。但一波未平，一波又起，白方此着授人以隙，使黑方有了弃马的妙手。

车 x e6 王 f7

至此，白车陷入圈套，以下黑方得分，实力占优，可轻易取胜。

图 143 局面是黑方采用包围战术，在弃车以后活捉白后的实例。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0126_1.bmp}

...马 d5+ !

象 d2 后 b6 !

白方进退维谷。要么兑后，甘愿残局不利；要么拚死吃河豚，接受黑方拱手送上的“礼品”。实战中，白方采取后一方案，结果白后陷入黑方预先设计的包围圈中，终被围歼。

后 x a8 王 d7 0—0 马 c7

如走 a4 马 c7 a5 后 x b2 后 x a7 后 x a1+ 王 e2
后 x h1，结果白方失去双车。

象 a5 马 x a8 象 x b6 马 x b6

黑胜。因为白方的双车敌不过黑方的车马象。

第十节 拦截

在破坏对方子力协同，限制对方子力作用的战术中，还有一种常用的战术是拦截战术。拦截战术经常采取弃子手段，切断对方棋子之间的联络或堵塞它们进攻的通路。这种战术在中局或开局向中局过渡的阶段，屡见不鲜。

图 144 局面，白方邀兑皇后。黑方对白后的根子 d1 位的车无法消除，也不能引离，但是可以用拦截战术切断白后与白车的联络。着法很简单。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0127_1.bmp}

...马 d3+!

黑马依靠 c4 位黑卒的支持，进到 d3 将军，强行拦截，切断白后与后方的车之间的联系。白方为了不致失后，只得忍痛用车换马，于是失半子而负棋。

车 x d3 c x d3 后 x d3 车 d8

后 c4+ 王 b8 下着黑后 e1+ 胜。如白 后 c3 防御 则 ... 后 e2，亦胜。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0127_2.bmp}

图 145 局面，白车 g3 如能运到 h3，则顿成绝杀。但黑有后象联军，在 a8—h1 大斜线上瞄准 g2 白兵，以要杀进行牵制战，使白车无法实现上述 g3—h3 的调动。怎么办？白方可采取拦截战术，走：

象 d5!

白象不怕牺牲，借助 c3 马的力量走到 d5 格，堵住 a8—h1 斜线，像一座大山从天而降，挡住黑后，使黑后和黑象英雄无用武之地。如黑方退后避打或 ed 接受弃子，则 车 h3 即成绝杀！于是黑方办得缴枪。

第十一节 消除防御

消除防御也是破坏对方子力协同的一种战术。上面已经讲过的引离和引入战术，都有排除防御的目的，但它们都不是直接吃掉对方的防御子或消灭对方的根子，直接吃掉对方防御子或根子的战术叫“消除防御”。

下面举几个实例：

图 146 局面，白方用照将强兑的手段达到消除防御的目的。

马 e7+ 王 b8

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0128_1.bmp}

双方的后互相邀兑，黑后有根子或防御子 c6 位黑马加以保护。白马到 e7 照将，是弃子引离，如黑子接受弃子，则黑后脱根，离开防御子，白后即可白吃黑后，占得绝对的子力优势。黑方当然不能同意。

黑如改走王 d8，白方也用同样的应着取胜。

马 x c6+

这就是消除防御。白方用照将强兑的手段消灭了黑后的根子黑马，于是下着白吃黑后，黑负。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0129_1.bmp}

图 147 是兑子消除防御的另一例。

这时轮白方走棋。如白后到 b5 照将，黑马 c6，正好保护住黑 a5 位象，白方一无所获。但是白方只要稍稍变更一下着法次序，用兑子法预先消灭黑后翼马（此马当白后照时可以跃出垫将并保护黑象），采用消除防御战术，即可实现下一步抽将得子的战术目的，请看着法：

象 x b8! 车 x b8

白象一箭定江山，以象换马以后，白方消灭了 a5 黑象的保卫者，于是白后抽将时，黑象就无根子保护。

后 b5+ 象 d7

后 x a5

白方得子胜。

图 148 局面，白方用弃子手段达到消除防御的战术目的。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0130_1.bmp}

如图，白方后、象两子矛头对准未能易位的黑王，但黑有 f8 象保护 e7 黑后，可防御白方从 e7 位杀兵成杀。白方必须先消除黑象，削弱黑王的防御。白方走 车 x f8+!，弃车杀象，一着定乾坤，黑方认负。因为以下如 ...车 x f8 则接着后 x e7 杀 如 ... 王 x f8 则 象 x e7+ 王 e8(... 王 g8 后 e6 杀) 象 x d6+ 王 d8 后 e7+王 c8 后 c7 杀。

第十二节 腾挪

在国际象棋对局中，有时主攻方的某个棋子夺去了其他棋子的重要格位或者阻塞了另一棋子的重要线路，以致妨碍了进行战术攻击。这时可采取弃子、兑子或其他强制手段腾出格位或腾开线路，这种战术叫“腾挪战术”。腾挪战术有腾出格位、打开通路、敞开大斜线等几种不同形式。

(一) 腾出格位

如图 149，轮黑方走棋，如果黑马能到 f3 格位将军，则成杀局，但 f3 格现由黑车占据，妨碍黑方自己实行上述攻杀计划。这时可用腾挪战术腾出 f3 格，请看着法：

... 车 f2+

王 h1 车 h2+!

黑车照将腾挪，腾出 f3 格，但白王退到 h1 格后，黑马不能带将进到 f3 格。黑方于是弃车吸引白王，使白王回到原来的 h2 格。

王 xh2 马 f3+

王 h1 车 x g1#

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0131_1.bmp}

图 150 局面，如果白先：

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0131_2.bmp}

车 x h8 车 x h8

车 x h8 后 x h8

象 x g5，这样白方虽得一兵，但黑有 ... 后 h2+

王 d1 后 g1+

王 d2 后 f2+

后 e2 后 d4 等变化，白方难胜。但如采取腾挪战术，则白方可轻而易举地取胜。

f6! 后 x f6

弃兵腾出 f5 格，以便以后白后可由此进攻。黑如拒吃弃兵，改走后 f8，则 后 f5+ 王 d8 象 x g5 白方得兵后控制局面，以后稳胜。

车 x h8 车 x h8 车 x h8 后 x h8

后 f5+ 王 e7 象 x g5+ f6

如 ... 王 f8 后 c8+ 王 g7 象 f6+抽后。

后 e6+ 王 f8 后 c1+ 王 g7

象 f6+

结果还是抽后，白胜。

(二) 腾出通路

如图 151 局面，白方采取弃兵腾挪的手段，先弃 f4 兵，再弃 d5 兵，打开第 4 横线的通路，以便白后可以由 h4 调到 b4 格将军。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0132_1.bmp}

f5! e x f5

如果 ... g x f5，则 车 g3 捉后；如 ... g5，则 后 x h5 后 x f6 f x e6，以下有双重威胁，e7+抽车和车 f1 捉后攻王。

d5! 车 d6

白再弃一兵，到此黑方不损失子力就难以防御下一着后 b4+的威胁。

如黑改走马 × d5，则 象 × d5 象 × d5 后 b4#。

马 × h5! 后 h6

白弃马腾开 h4—d8 斜线。

后 e7+ 王 g8

d × c6 车 f8

车 ce1 车 × c6

马 f6+ 王 g7

车 h3

捉死后，白胜。

(三) 敞开大斜线

{ewc MVIMAGE, MVIMAGE, !160840zw_0133_1.bmp}

如图 152 局面，白方用腾挪战术，弃兵打开大斜线，从而能够闪将取胜。

e6! fe 象 × g7 王 × g7

白方弃兵打开大斜线以后，以象换马，吸引黑王进入 a1-h8 的大斜线，以便对它进行致命的打击。

马 f5++ 王 g8 马 h6#

末着白方走后 g7#，也成杀局。

第十三节 顿挫

国际象棋战术组合的实现常常要借助强制性的中间着或过渡着，例如将军和有利的威胁着法，以迫使对方走上预定的变例，或赢得重要的步数，为决定性的战术攻击创造条件。这种强制性的中间着或过渡着称为“顿挫”，它不但在残局里而且在开、中局阶段都是常用战术。

下面举一个实例。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0134_1.bmp}

图 153 局面，是实战对局弈至第 15 回合时出现的局面。现在轮到白方走棋。黑方满以为白方接走车 a×c1，则自己马 b8，可暂时先守住。但是黑方没有看到，白方采取顿挫战术，一下子改变了形势，使黑方预定的防御计划完全落空。

(16)车×d7! 后×d7

白这一顿挫，也是弃子吸引术的运用。

(17)后g4 后×f5

白方现在对黑方有双重威胁：一方面要后×g7 杀；另一方面要马×h6+抽后。黑方为挽救危局，只有忍痛放弃自己的后。

(18)e×f5 象g5 (19)h4 象e7

(20)车d1 车ad8

黑方以一后换取车马，在子力上得不到足够的补偿。

(21)车d5 象f6 (22)车×d8 车×d8

(23)后h5 车d7 (24)g4 e4

(25)g5 白胜。

第十四节 暴露

利用弃子手段破坏或消除在敌王前面作为掩体的兵的防线，达到暴露敌王，利于攻杀的目的，这种战术称为“暴露”。暴露战术的直接的结果往往是将死敌王。但有时是迫使对方为挽救自己的王而蒙受决定性的子力损失。这种战术在中局和开局向中局过渡的阶段较为常见：

下面以一实战对局为例。

(1)e4 e5 (2)马 f3 马 c6
(3)象 b5 a6 (4)象 a4 马 f6
(5)0-0 象 e7 (6)车 e1 b5
(7)象 b3 0-0 (8)c3 d5

这是西班牙布局中的非常尖锐的一种变化——马歇尔攻击法。白方弃掉 e5 兵，赢得了在王翼发动进攻的时间和条件。

(9)e × d5 马 × d5 (10)马 × e5 马 × e5
(11)车 × e5 马 f6 (12)h3 象 d6
(13)车 e1 马 g4

黑弃马抢攻，如白接受弃子，(14)...后 h4，将有极强大的攻势。

(14)g3?(图 154) 马 × f2 !

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0136_1.bmp}

白错着！授人以隙，使黑方取得弃子暴露白王的机会，正着应走后 f3。

(15)王 × f2 象 × g3+ !

如白应以(16)王 × g3，则黑后 g5+，(17)王 f2(王 h2 后 f4+ (18)王 g2 象 b7+) 后 h4+ (18)王 e2 车 e8+ 黑胜。但是，拒吃弃子，结果也难幸免败局。

(16)王 g2 后 h4 (17)象 × f7+ 王 h8

(18)后 h5 象 b7+ (19)王 g1 象 h2+ !

(20)王 f1 后 × h5 白负。

如王 × h2，则后 f2 杀。

此例黑方连弃两子、突破白王兵防，犹如舍身炸碉堡，着法惊险勇猛，令人叹为观止。

以上是暴露战术在开局向中局过渡阶段时的运用实例。在实战对局的攻王战斗中，这种暴露战术的运用更为常见。下面是 1962 年全国国际象棋锦标赛中笔者与上海国际象棋大师许宏顺弈得的一个局面。如图 155，26 个回合结束，白方在王翼已经摆好攻王的阵势，但因 g5 兵与对方的 g6 兵已经顶住，一时似乎无从下手。黑方双马在后翼虎视眈眈，白方的攻王速度不容缓慢，否则黑方即有时间突破后翼，展开反击。白方在客观分析局面的形势和计算变化以后，采取暴露战术弃子攻王，结果使这一攻王难题迎刃而解，白方顺利地实现了胜势。下面请看实战着法：

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0137_1.bmp}

(27)马 h5 ! g × h5

白马弃马打开黑方王翼，是暴露战术。如黑方拒吃弃马，白马在黑王退避将军以后进占 f6 格，黑王仍是十分危险。

(28)马 h4 ! 后 a5

黑方企图后 d2 强兑，以求挽救危局。

(29)后 x h5 后 d2 (30)g6 !! 后 f4+

(31)王 h1 王 f6 (32)后 x h7 车 a7

(33)g7 马 d2 (34)g8 (=马) 车 x g8

白兵升变为“马”，强迫黑车食之。

(35)车 x g8 马 e6 (36)后 h8+ 王 e7

白后盘角照将是致命一击，迫使黑王进入绝境。

(37)车 e8+ 王 d7 (38)车 x c8 王 e7

白车吃象于 c8 位，暗藏后 e8 杀着。

(39)马 f5+ (白胜)

第十五节 兵的升变术

兵升变的结果使升变方的子力增强，双方实力对比出现有利于升变方的变化，因而为升变方的谋胜造成了必要的物质条件。因此，当一方的某个兵进到接近对方底线的横排时，例如白方的兵进到第 6 横排或第 7 横排，黑方的兵进到第 3 横排或第 2 横排时，就应当竭尽全力，排除一切障碍，继续进兵，助兵升变。这是争取胜利的一种常用战术，几乎每局棋中都有这样的机会。

兵升变时，变什么棋子最为有利呢？这决定于当时的棋局形势。一般说，后是各兵种棋子中威力最大的棋子，所以兵在升变时应当首先考虑升变为“后”。但是，也有一些特殊的局面，变后的结果可能造成无子可动的“逼和”或“长将”，或互相对攻的局面，失去了本来可胜的机会。这时，升变方就应根据局面的具体特点，考虑变“车”、变“象”或变“马”的方案，这叫“特殊升变”。下面就举例说明变后和特殊升变这两种兵升变的规律。

(一) 变“后”

图 156 局面，白兵进到第 7 横排，被黑王顶住，似乎无法升变，但白方可采取弃子吸引的战术助兵升变。

象 a7+! 车 x a7
车 x a7

白方威胁着下着车 a8+再 b8 变“后”。如黑王 x a7 吃车， b8 (=后) 胜；如黑马 x b7，则 车 b x b7+王 c8 车 x g7，以下双车必胜单车。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE,!160840zw_0139_1.bmp}

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE,!160840zw_0139_2.bmp}

图 157 局面，白兵进到第 7 横排，因有黑王顶住，不能立即升变。但现由白方走棋，白方可以利用先着之利，用弃车杀象，弃象杀兵、弃后杀马等一系列强制性的弃子手段，造成升变的条件。

着法如下：

车 x g7! 马 x g7

象 x h6! 车 h x h6

白方威胁要 后 x g7 杀。

黑如改车 d x h6，则后 b8+ 马 e8 fe (=后) 王 g7 后 f7 杀。

后 x g7+! 王 x g7 f8 (=后)+ 王 g6

如黑王 h7 则 车 f7+ 王 g6 后 g7+ 王 h5 车 f5+ 再 后 g3 杀。

后 f7+ 王 g5 后 f5+ 王 h4

g3# 白胜。

以上两例是中残局时兵的变“后”实例，这在实战对局里是较常见的。但是，兵的升变并不是仅仅在中残局时才有可能出现。有时，在开局阶段也能用上。下面举两个实例：

例 1：

d4 d5 c4 c6
马 f3 马 f6 e3 象 f5

后 b3 后 b6 c × d5 后 × b3

a × b3 象 × b1

黑方在吃 d5 兵以前，决定先换掉 b1 的白马，如果改走 c × d5，则马 c3，下着有 马 c3—b5 的威胁。

d × c6 象 e4 (图 158)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0140_1.bmp}

乍一看，似乎白棋走错。d5 兵吃掉 c6 位黑兵后，威胁着要吃 b7 黑兵，但黑象由 b1 退到 e4 正好守住 b7 位，这样白棋不是要白丢一马吗？然而白方此时有弃车的巧着可助兵变“后”。

车 × a7! 车 × a7

c7!

双重威胁！以下白兵即可成功地变“后”。

例 2：

(1)e4 c6

(2)d4 d5

(3)马 c3 d × e4

(4)马 × e4 象 f5

(5)马 g3 象 g6

(6)马 h3 e6

(7)马 f4 象 d6

(8)h4 后 c7

(9)h5 象 × f4?

(10)h × g6 象 × g3? (图 159)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0141_1.bmp}

黑错着。应改走 f × g6。

(11)车 × h7! 车 × h7

(12)g × h7 后 a5+

白 h7 兵已达变“后”的目的，剩下的问题是正确地应将。

(13)c3 象 × f2+

这时白方不能走象 d2?，因(13)... 象 × f2+ (14)王 × f2((14)王 e2 后 h5+) 后 f5+ 再(15)... 后 × h7。白方也不能走后 d2?，因(13)... 象 × f2+ (14)王 × f2 ((14)e2 后 h5+)后 f5+ 再(15)... 后 × h7。

(14)王 d2! 象 e3+

为阻止白兵变后，黑方弃象。如(15)王 × e3?，则后 g5+，黑后可带将吃掉 h7 的白兵。

(15)王 c2 后 f5+ (16)象 d3

黑方无法阻碍白兵变“后”，白胜。

(二) 兵的特殊升变

以上讲的都是兵到底线变“后”的实例。但是实战对局中也有另一种情况，兵到底线变“后”，结果反而不利。例如：在本属我方胜势的局面下，由于兵升变为“后”却造成逼和、长将的强制和局，或者给对方提供对攻、对杀甚至反杀的机会。

一般说来，变“车”或变“象”的战术目的大多数是为了避免出现

逼和，因此主要见于残局。变“马”的战术目的大都在于避开对攻、对杀或反杀的可能，因此，在中局阶段较为常见。同时应当注意的是，兵升变为“马”时，一般都带有将军或抽将。

下面举几个实例。

图 160 局面，白兵变“车”胜，变“后”则成逼和。因此必须变“车”。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0142_1.bmp}

g8 (=车) 王 a2

车 a8 杀，白胜。

图 161 局面，白兵变“象”胜。

f5+! 王 x f5

马 h6+ 车 x h6

f7 马 g5+!

象 x g5 王 x g5

h4+! 王 g6!

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0143_1.bmp}

f8 (=象)!! 王~

象 x h6

白方象、兵胜定。第 6 回合白兵如变“后”，则黑无子可动，成逼和。

图 162 局面，白兵变“马”胜。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0143_2.bmp}

f x e8 (=马)+王 e5

马 x g7

以下白马吃掉黑 h5 兵，支持 h 兵变“后”胜。

图 163 局面，白兵变“马”胜。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0144_1.bmp}

如白兵变“后”，则 f8 (=后)后 c2+ 王 f3 后 e2+ 王 f4 后 e4 杀，黑胜；又如 象 x c8 车 f1+抽后，亦黑胜。因此，正确的胜法只能兵变“马”。

f8 (=马)+! 王 g8 象 e6+ 后 x e6

后 x e6+ 王 x f8 后 x d5

白后四兵对黑车象三兵，残局的子力优势可轻易夺得胜利。

图 164 局面，白方先后弃去车后两子，进兵到底线变“马”抽将胜。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0144_2.bmp}

车 c8+! 车 x c8

后 a7+! 王 x a7

b x c8 (=马)+!

下着不论黑王躲向哪里，白马到 e7 吃“后”胜。如黑改走 ... 王 c7, b x c8 (=马)+闪将，抽后，也是白胜。

第十六节 谋和战术

国际象棋规则规定：长将是允许着法，逼得对方无子可动的逼和局面判为和局。另外，长捉也是允许是。因此，在实战对局中，弱势的一方常常利用长将、逼和、长捉等手段强制求和。这是以强制和局为目的的一种战术。下面依次介绍长将、逼和、长捉等谋和战术。

长 将

当一方的进攻子力不能进行制胜的攻击，同时也不可能瓦解敌王周围的阵地并组织追击时，常常采用长将手段强制成和。这时，造成长将的主要子力通常是后。

图 165 局面，白后、车对黑后、车、象，白方势弱。但现在轮白方走棋，白采取弃车吸引同时堵塞的战术造成长将，迫成和局。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0145_1.bmp}

车 h5+! gh

白方这着弃车目的在于暴露敌王，以便造成长将。黑方非用兵吃车不可，否则，如 ... 王 x h5, 后 x g7, 黑方失后必败。

后 d6+ 后 g6

后 f8+

白后在 d6 和 f8 两个格位照将，黑方无法避免，于是成长将和。

图 166 局面，白方如何阻止黑兵升变成“后”？只有一个办法，采取要杀和长将相结合的双重威胁法。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0146_1.bmp}

马 b8

白方准备下着马 c6 杀黑。

... 王 a7

黑逼走之着。如黑贪胜而走 a1 (=后)，则 马 c6 后 a7+ 马 x a7 王 x a7 车 g6, 白车盯住两只黑兵，以下逐个消灭，白胜。

车 b4 a1 (=后)

马 c6+ 王 a6

如黑王 a8, 白车 b8, 杀。

马 b8+ 王 a5

马 c6+ 王 a6

马 b8+ 长将和。图 167 是两位前世界冠军阿廖欣和拉斯克 1914 年在莫斯科一次国际赛中弈成的局面，他们对局的前 12 回合是这样下的：

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0147_1.bmp}

(1)e4 e5

(2)马 f3 马 c6

(3)d4 e x d4

(4)马 x d4 马 f6

(5)马 c3 象 b4

(6)马 x c6 b x c6

(7)象 d3 d5

(8)e × d5 c × d5
 (9)0-0 0-0
 (10)象 g5 象 e6
 (11)后 f3 象 e7
 (12)车 fe1 (图 167) h6

为了解除白方黑格象对黑方造成的威胁，黑方走 h6，结果被白方抓住机会采取弃子手段，破坏黑王阵地，造成长将。

(13)象 × h6! g × h6 (14)车 × e6! f × e6
 (15)后 g3+ 王 h8 (16)后 g6 后 e8
 (17)后 × h6+ 王 g8 (18)后 g5+ 王 h8
 (19)后 h6+，长将和。

逼 和

逼和在实战对局里比较少见。一般地说，在子力兑消的残局阶段才有机会运用这种战术谋和，而在中局阶段则很少有机会造成这类局面。

图 168 局面，白方少一子，白王面临杀棋的危险，显然已到认输的时刻。但白方采取对方意想不到的巧着而造成逼和。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0148_1.bmp}

h4! 车 e2+
 王 h1 后 × g3??

黑方没有察觉白方的意图，随手吃掉 g 位白兵。这一来，白王已不能动了，白方只要弃去多余的两子即可造成逼和。

后 g8+! 王 × g8 车 × g7+

以下不论黑方用王还是用后吃掉白车，结果都成逼和。

图 169 局面，黑方车马双兵对白方单后，本来应是胜势。但黑方在实现最后一击之前没有预先巩固自己的阵地，采取防止逼和的手段，结果被白方巧着成和。

... 王 h3? 后 × f4! g2+
 王 f2 车 f6

黑方企图在 后 × f6 之后应以马 e4+，但白方出其不意地走出：

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0149_1.bmp}

王 g1!! 弃后！巧成逼和。

图 170 是人工排拟的逼和排局，着法十分奥妙。乍一看，黑兵变“后”不可阻挡，白方唯有认输。但白有巧着可成逼和。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0149_2.bmp}

h7+ 王 h8
 象 g7+ 王 × h7
 象 a1+! 王 g6
 车 × c6+ 王 h5
 王 b2! h1 (=后)
 车 h6+，弃车，巧成逼和。

长 捉

图 171 局面，黑方各子位置不利，他们的主要弱点是互相不协调。

黑后虽然还没受攻击，但在局中不起作用，而眼前白 e4-e5 对黑威胁很大。黑方只有利用白方局面弱点施展长捉战术，强制成和。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0150_1.bmp}

... 象 g4 !

h x g4 马 x g4

如 后 f2 象 x e2 马 x e2 后 x f2+ , 黑方无所畏惧。

车 fe1 马 h2 !

后 f2 马 g4

后 f3 马 h2

黑马长捉白后，和局。

局面和

在残局阶段，弱势一方有时采取弃子和兑子等手段造成理论和棋的局面。

图 172 局面，白车、象、双兵对黑车、象，处于胜势。但黑方先行，采取兑子和弃子手段最终造成巧和。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0150_2.bmp}

... 车 a1+

车 f1 车 x f1+

王 x f1 象 h3 !

g x h3 和局。

第七章 常用杀法

在国际象棋的攻王战斗中，应当根据对方局面在防御方面的弱点，有针对性地运用相应的战术或战术组合，这就构成了我们常说的杀法。实战对局中常见的杀法有底线杀、次底线杀、闷杀、弃子杀等。下面依次举例加以介绍。

第一节 底线杀

当对方的王处在底线，它前面的三个兵都在原位未动时，或者当对方的王占据盘角，它的前排有两兵并列未动时，有机会采用底线杀。这时，后、车这类强子是攻杀的主力。有时，对方底线上有子力防守，为了实现这种底线杀，常常采用弃子引离和消除防御等战术。下面举几个实例。

例 1：

如图 173，双方子力相等，都剩下后双车六兵，但黑方底线存在弱点，白方先行，采用弃子引离术，可以造成巧妙的底线杀。

后 a7！！

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0152_1.bmp}

弃后引离，一着定乾坤，黑方认负。因为黑方无论用后或用车吃掉白后，黑方底线的弱点都将暴露，例如 ... 后 x a7 或 ... 车 x a7，车 x d8，杀死。而 ... 后 c8，则 后 x a8 后 x a8 车 x d8 后 x d8 车 x d8#，白胜。又如黑用车吃车，走 ... 车 x d5，则 后 x a8+ 车 d8 车 x d8+ 后 x d8 后 x d8 杀，也是白胜。

例 2：

如图 174，黑方子力占优。但现由白方先行，白方利用黑方底线弱点，弃子吸引，造成底线杀：

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0152_2.bmp}

后 x f8+！！ 王 x f8

象 a3+ 王 g8

车 e8# 白胜。

此局如黑方先行，也可造成底线杀：

... 车 f1+

车 x f1 后 x f1#，黑胜。

例 3：

如图 175，双方子力大致相当，但黑象在底线，破坏了黑方的子力协同，底线防御有弱点。白方先行时，采取弃后吸引术，乘虚而入，造成底线杀。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0153_1.bmp}

后 x f7+！ 车 x f7

车 d8+ 车 f8

车 x f8# 白胜。

例 4：

如图 176，白王前面无兵阻塞，但因被黑马控制了躲避的出路，黑方仍有机会造成底线杀。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0153_2.bmp}

... 车 x d2！

弃车杀马，引开白后或白车，消弱白底线防御。

车 x d2

如走 后 x d2，则黑后 x d2 车 x d2 车 c1+ 车 d1 车 x d1# 黑胜。如 车 x g4，车 x d1 黑方失子。

... 后 x g3 !
黑又一次弃子引离。
后 x g3 车 c1+ 黑胜。

第二节 次底线杀

白方的第 2 横线和黑方的第 7 横线又称次底线。这是仅次于底线的一条重要的攻防线。当一方的强子侵入对方次底线时，在其他子力的配合下，有机会造成次底线杀。

如图 177 局面，白方先行，采用弃子引离术，造成次底线杀：

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0154_1.bmp}

后 d5+！ 车 x d5 车 x g7+ 王 h8

车 x h7+ 王 g8 车 g7# 白胜。

第三节 闷杀

在对方王周围的道路被自己的棋子或兵堵塞，或部分堵塞、部分被控制时，可用马进行闷杀。在对局中常常用弃子的手段堵塞王路。下面请看实例。

例 1：

如图 178，双方子力相等，轮白方行棋，白可用弃子腾挪、双将、弃子堵塞等战术构成的战术组合造成闷杀。

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0155_1.bmp}
```

```
车 e8+! 车 x e8  
马 f7+ 王 g8  
马 h6++ 王 h8  
后 g8+!! 车 x g8  
马 f7 闷杀，白胜。
```

例 2：

如图 179，黑王因黑车自阻，只有 h7 一个出气口，白方先行时，可用弃子堵塞的战术，造成闷杀。

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0155_2.bmp}
```

```
马 g6+ 王 h7  
马 f8++ 王 h8  
后 h7+! 马 x h7  
马 g6 闷杀，白胜。
```

例 3：

如图 180，由意大利布局演变而成，黑方先行，可用后马配合攻杀，造成闷杀。

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0156_1.bmp}
```

```
... 后 d3+  
王 g1 马 e2+  
王 f1 马 g3++  
王 g1 后 f1+!  
车 x f1 马 e2 闷杀！黑胜。
```

例 4：

如图 181，白方采取弃子堵塞、弃子引离、双将等战术，可成闷杀。

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0156_2.bmp}
```

```
后 x d6+! 王 h8  
如黑走车 x d6， 车 x e8+ 象 d8 车 x d8 杀。如黑王 c8，则  
马 x a7+ 象 x a7 后 c7 杀。  
后 b8+! 车 x b8 车 x a7+! 象 x a7  
白方弃车引离黑象，黑象非吃车不可。  
马 c7 闷杀，白胜。
```

第四节 弃子突破杀

当对方王的前面有兵阵掩护，而侧面又有牢固的防卫，不易做底线杀时，可弃子突破王前兵阵，从正面做杀。

例 1：

如图 182，白先，弃后突破杀。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0157_1.bmp}

马 e7+ 王 h8 后 x h7+! 王 x h7

白方弃后吸引，暴露黑王。

车 h3 杀（白胜）

例 2：

如图 183，黑先，弃车突破。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0158_1.bmp}

... 车 x h2+! 王 x h2 后 h4（黑胜）

因有黑象控制，白王躲不开黑后的袭击。

第五节 弃子引王杀

在攻王战斗中，攻方采取弃子手段吸引对方的王，使它陷入绝地，然后击毙，这种杀法称为“弃子引王杀”。这也是实战对局中常用的杀法。下面请看实例。

例 1：

如图 184 是已故世界冠军拉斯克对托马斯一局（1921 年，伦敦）中出现的有趣局面。白方先行，采取弃后突破术，引黑王至绝地击毙。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0159_1.bmp}

后 x h7+ !! 王 x h7

马 x f6++ 王 h6

如 ... 王 h8, 马 g6 杀。

马 eg4+ 王 g5

h4+ 王 f4

g3+ 王 f3

象 e2+ 王 g2

车 h2+ 王 g1

0-0-0 (白胜)

例 2：

如图 185 是 1958 年北京市国际象棋选拔赛中徐家亮对钱宗祥一局弈至 23 回合时演成的局面。白方先发制人，采取弃子引离、突破王翼兵阵、弃子吸引、紧逼和堵塞王路等一系列战术组合，把对方的王引至绝地击毙。在这场惊险的弃子攻王战斗中，有趣的是，黑王被白棋挟持，由王翼逼到后翼，几乎周游了半张棋盘。局中着法如下：

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0159_2.bmp}

(24) 马 x h7 ! 马 x h7

白方弃马杀兵，目的是引离 f6 位黑马，使黑 f7 位兵暴露在白 f1 车的火力底下。如黑应车 c2。则(25)车 x f6 车 x e2 (26)后 f8+ 王 h7 (27)车 x f7+ 马 g7 (28)后 x g7，白胜。

(25) 车 x f7 ! 王 x f7

白方弃车引王，逼黑王趋于绝地。

(26) 后 x h7+ 马 g7 (27) 车 f1+ ! 王 e7

(28) 后 x g7+ 王 d6 (29) 车 f6+ 王 c5

(30) 后 e7+ 王 c4 (31) 后 x e5 !! 后 a5

(32) 后 d4+ 王 b5 (33) 马 c3+ 车 x c3

(34) b x c3 车 c8 (35) 车 b6+ ! (弃子堵塞) 后 x b6

(36) 后 b4 杀 (白胜)

第八章 中局战略

第一节 好象与坏象

象走斜线，有黑格象和白格象之分。它们的子力效率是否能充分发挥，需看局面特点而定。在线路通畅的开放局面中，象的子力效率较高。因此，根据子力效率，我们可以把象分为好象和坏象。线路通畅、行动自如的象，称为好象。例如，一方的兵分布在己方象的异色格时，象的活动性大，不受兵的制约，能迅速调动，控制较多格位，发挥进攻的作用，这样的象就是好象。反之，线路受阻、活动受制的象，称为坏象。例如，一方的兵分布在己方象的同色格上，兵阵内的象行动受制，难以发挥作用，这时的象就成坏象。中局时我们在子力交换、行兵布阵中要注意避免形成坏象，充分发挥好象的效用：同时要力求使对方的象变成坏象。这是中局战斗时的一个重要战略。下面举例说明好象与坏象在战斗作用上的差异。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0162_1.bmp}

如图 186 局面，双方子力平衡，但黑方局面较优。因为黑兵多占黑色格，黑象占白色格，线路通畅，不受兵阵限制，就是好象，利用发挥作用。而白方的兵多占白色格，白象也占白格，因而象的线路不畅通，行动受阻，不利于发挥作用，就是坏象。下面请看黑方如何利用这点局面优势夺取残局的胜利。

(1)... 王 f6 (2)王 e2 车 h5 !

(3)车 h1 车 e5 ! (4)王 d3 h6

黑方计划冲 g 兵，以便通过交换造成 f 线的通路兵。

(5)h3 车 g5 !

白方 h3 削弱 g3 位的防御，这一点立即被黑方所利用。

(6)车 h2 车 g3 (7)h4 车 g8

(8)王 e2 g5 (9)h × g5 h × g5

(10)王 f2 g4 ! (11)车 h5+ 王 d4

(12)车 cd1+ ? 王 c3

白方走了加速败局的错着。

(13)车 h7 g × f3 (14)象 f1 王 c2 !

如走(14)象 × f3 ? , 则黑车 × f3+ (15)王 × f3 象 g4+ (16)王 × f4 象 × d1。

(15)车 d3 象 h3 ! 最后一击。

(16)车 × f3 车 × f3+ (17)王 × f3 象 × f1

(18)车 × c7 车 f8 ! (19)车 d7 王 d3

(20)车 × d6 象 e2+ (21)王 f2 f3

(22)车 h6 车 g8 (23)车 h2 王 × e4

(24)车 h4+ 王 d3 (25)车 h2 车 g6

(26)b4 a × b4 白方认负。

第二节 攻击和利用对方兵阵弱点

叠兵、孤立兵和落后兵等都是兵阵的弱点。在中局战斗中，把攻击目标对准对方营垒中的弱点，特别是兵阵的弱点，是争胜夺势的常用战略。

如图 187，黑方的 c6 兵和 f7 兵都是落后兵。由于它们位于半开放线路上，直接受到白棋的攻击，因此也是弱兵。而白方 a5 兵已经通头，称通路兵，有升变为“后”的可能性，因此称强兵。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0163_1.bmp}

图中 c5 和 f6 两个格位，由于黑子攻击不到，易被白方利用，作为棋子的落脚点，所以是黑方的弱格。反过来看，这两个格位对白方来说则是强格，白方可以借助白兵的保护在这两个格位上停留白子。

图 188 是中局的一个实例。黑方阵地中，d6 和 g5 这两个格位都是弱格，它们已被白子分别占领。d 线上的 d7 兵是落后兵，正处于白车的攻击之中。为了保护这只弱兵，黑方被迫投入了大部分子力。白方利用黑方阵地中的这一弱点，组织子力展开攻势，而黑方只有消极地防御。请看白方如何取胜。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0164_1.bmp}

a4! 王 d8

如 ... b×a4，则 车 b4 车 b7 车×b7 象×b7 后×a7
象 c6 后 b8+ 后 d8 后×d8+ 王×d8 马 f7+抽车，白胜。

a×b5 象×g2 后 a3 象 d5

车 a4! 车 b7

白方后车两子联攻黑 a7 孤立兵。

车×a7 车×b5 车 d×d7+! 后×d7

后 f8+ 后 e8 后 d6+ 白胜。

如图 189，c7 位黑兵虽然不是落后兵，但它处于半开放线上，白棋可用后双车进行联攻，因此它是个战略上的弱点。白方调动子力，很快地利用了这一弱点。

后 c2 车 ac8 车 c4 f6

车 c1 车 f7

后 b3!

黑方的阵地变成不能防守的阵地。因为以下几种应着，白方都占优势。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0165_1.bmp}

(一) ... b6 后×b6!! c×b6 车×c8+ 车 f8 车
1c7 捉后，白胜。

(二) ... b5 车 c6 后×e4 车×d6! 车 a8 车 dc6
后 e7 后 g3 c8 d6，白胜。

(三) ... 车 b8 后 a3!(威胁着下手棋 车×c7!) 后 d8
b4(不可后 a5? 因有 c5 强兑后) 车 e7 后 a5 车 c8 后 b6! 车
×e4 以下 后×b7 或 车×c7 均白胜势。

实战中黑应以 ...c5

d×c6(吃过路兵) b5 车 d4 f5

后 d5 f x e4 车 x e4 白胜。

第三节 争夺和利用线路

争夺通路

棋盘上没有兵占据的直行叫“通路”。只有对方的兵，而没有自己的兵占据的直行叫“半通路”。车和后这类强子占据开放的通路或半开放的半通路能充分发挥进攻的作用。因此，在中局阶段，争夺通路、制造和利用通路，是充分发挥强子威力的重要战略。

如图 190 局面，黑方强子集中 e、f 两条直行。但白方有兵掩护，黑方强子的进攻作用不能充分发挥。现由黑方行棋，黑方采取弃兵弃子等手段，造成通路，从而施展了强子的进攻威力。着法如下：

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0166_1.bmp}

... f4!

g×f4 马×f4! (弃马)

如 f3, 则 ... f×g3 f×e4 g×h2+ 王 h1 后 f1+
象×f1 车×f1+ 王 g2 h1 (=后) 杀。

e×f4 马 d2! (弃马打开 e 线通路)

车×d2 车×e1+ 象 f1 象×f4

伏有 ... 象×d2 和 ... 后 g6+ 的双重威胁。

车 d1 后 g6+ 王 h1 象×h2

王×h2 车×f2+ 王 h3 车 f×f1

黑胜定。

争夺和利用次底线

在中局阶段，占据、利用和争夺次底线，是发挥强子作用的另一重要战略。

如图 191 局面，黑方后、车两子已经占据白方的次底线，利用白王有闷杀的危险而大胆弃后。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0167_1.bmp}

... 后 d2!

白方只得认输，因为如白应 后 d1? 后×f2+ 黑胜：如 车×b2 车×a1+ 闷杀。

占据并利用半通路线

棋盘上只有对方的兵而无己方的兵存在的直行称半通路线。这也是后、车等强子发挥攻击作用的线路位置。及时用强子占领半通路线，攻击半通路线上的敌兵，争取消灭它，或用相邻直行上的兵去把它兑掉或引开，以便造成全通路线，利于强子侵入对方阵地，这是中局战斗中另一种常用战略。

图 192 是占据和利用半通路线的典型局例。在半通路 d 线上的黑 d6 兵是落后兵。为了从 d 线突入敌方阵地。白方就应首先用另一只车占取 d 线，从 d 线半通路对黑 d6 弱兵施加压力，请看双方着法：

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0168_1.bmp}

车 fd1 车 fd8 车 d3 车 c7

车 cd1 车 f7 马 e4 象 f8

车 d5 后 g4 车 1d3 象 e7

白方计划把后调到 d2，形成三个强子叠占 d 线，以加强对黑 d6 兵的攻击力量。这里应注意白后将置于双车之后，这是最理想的部署。如急于求成，立即走 马 × d6，则 ... 象 × d6 车 × d6 后 × d1+！，黑方一后换双车以后，还可固守。

黑如改走后 e6 退守 d6 兵，也不能守住。因有 后 e2 车 fd7 c5！ b × c5 马 × c5 捉双的巧着，黑方难免失子。

马 × d6 象 × d6 车 × d6 车 df8

白方打通 d 线，黑方被迫把 d8 车转移到 f 线，企图在半通路的 f 线上进行反扑。但为时已晚，白方的进攻速度远比黑方为快。

后 × e5 车 × f2

顺手牵羊！白方不但已占多兵优势，而且线路通畅，取得强大的攻势。

车 d7+ 车 2f7 (11)车 × f7+ 车 × f7

(12)车 d8 车 g7 (13)后 e8！ g5

白方威胁要后 h8 杀！

(14)后 h8+ 王 g6 (15)车 d6+ 王 f7

(16)后 × h6

白方又吃一兵，以下又有杀着埋伏，胜定。

第四节 保存和扩大子力优势

在其他条件都相等的情况下，子力上的优势就是决定性的因素。在中局阶段，子力占优的一方应逐步扩大优势，或者通过兑子，简化局面，以优势进入残局。残局中哪怕是多一个兵的实力，也会有很多胜机。

如图 193 局面，白方多两兵，采取交换子力的办法简化局面，保住多兵优势，进入胜势残局。

车 e7 马 × e7
象 × g7+ 王 g8

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0170_1.bmp} 象 × f8 王 × f8
车 f1+ 王 g8
车 d1 车 f8
a4 车 f2
马 c4! 车 × h2

白方退马目的是为进车腾出通路，以使用 h2 兵换取黑 h7 兵，造成 ab 两线的并列通路兵。

车 d7 马 f5
车 × a7 马 d4
车 c7

以下白冲通路兵，胜定。

第九章 常用布局

国际象棋的开局按局面特点可分为三大类：开放性布局、半开放性布局和封闭性布局。

双方第一回合各把王前兵挺起两路(e4 e5)的开局称开放性布局(如图 194)。这类布局大多导致开放性局面，双方子力展开速度较快，往往形成激烈的短兵相接的中心争夺战。初学者特别适宜于从这类布局入手学习国际象棋的布局方法。通过这类布局的实际运用，可以锻炼开局阶段展开子力、争夺中心、积极进取、占位夺线、部署子力、激烈攻杀的能力。常用的开放性布局有意大利布局、双马防御、西班牙布局等。

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0171_1.bmp}
```

白方第一步把王前兵挺起两格(即 e4)，黑方不应以王前兵挺两格(即不走 e5)的开局称半开放性布局或半封闭性布局。常见的这类布局有西西里防御、法兰西防御、乌菲姆采夫防御(侧翼象防御)、阿廖欣防御、卡罗-卡恩防御等。这类布局的特点介于开放性布局和封闭性布局之间，往往形成复杂多变的局面，实战中运用较多。例如图 195 和图 196 等都属半封闭性布局。

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0172_1.bmp}
```

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0172_2.bmp}
```

白方第一步不把王前兵挺起两步。即不走 e4 而走其他棋子，以下不论黑方应什么，这类布局称为封闭性布局。例如图 197 和图 198 都是封闭性布局。这类布局的特点是双方子力展开较慢，往往形成封闭中心而导致封闭性局面，因而战斗含蓄迂缓，常常展开双方相持不下的阵地战。对于初学者来说，只有在已经掌握一些开放性布局和半开放性布局的着法和规律以后，再学习运用封闭性布局，才能窥出一些门径。常见的封闭性布局有后翼弃兵、拒后翼弃兵、后兵布局、新印度防御、古印度防御、尼姆佐维奇防御，格林菲尔达防御、英格兰开局等。

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0173_1.bmp}
```

```
{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0173_2.bmp}
```

以上三类布局的划分，只是一个大概。实战中，由于双方主动变着，互相转换，有时开放性布局弈成封闭性局面或半封闭性局面，封闭性布局最后转成半封闭性布局等等，也是常有的。这些，都要求弈者随机应变。重要的是掌握局面结构的特点。

布局的种类很多，五花八门，不胜枚举。下面向初学者着重介绍一些常用的布局。

第一节 开放性布局

上面已经讲过，开放性布局特别适宜于初学者使用，可以从中理解布局的基本原则，锻炼争夺中心和激烈攻杀的能力。

我们依次介绍常见的几种布局：王翼弃兵；意大利布局；双马防御；俄罗斯布局；西班牙布局。每种布局都着重阐述常用的变着。

王翼弃兵

e2—e4 e7—e5
f2—f4 (图 199)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0175_1.bmp}

这是一种古老的开局，尽管目前在比赛中已很少见，但初学者仍必须掌握，才能有备无患，以防万一。

白方弃 f4 兵，是为了把黑 e5 兵引离中心，然后占据中心，并谋划吃还弃兵或从 f 线进行突破。黑方一般应 ...ef 接受弃兵，马 f3 g5，试图保持多兵实利，由此形成多种复杂局面，白方有很多机会可展开战术攻击。此外还有 ...象 c5，拒吃弃兵和 ...d5 反弃兵两种新的应着。下面介绍几种常见变化。

(一) 接受弃兵局

...e5 x f4
马 g1—f3 d7—d5
e4 x d5 马 g8—f6
象 f1—b5+ c7—c6
d5 x c6 马 b8 x c6!?(或改 ... bc 象 c4 马 d5 马 c3!

白优)

d2—d4 象 f8—d6 0—0 0—0
马 b1—d2 象 c8—g4 马 d2—c4 象 d6—c7

(11)c2—c3 马 f6—d5 (12)后 d1—d3

以下白方威胁着要(13)象 x c6 b x c6 (14)马 fe5 进占中心，黑方能否抗衡，很成问题。

黑方较好的应着是 ... d7—d6 (代替 ... d5)，防止白马侵入 e5，实战证明黑方在复杂的局面中机会不坏。如图 200，有两种着法：

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0176_1.bmp}

(1) d4 g5 h4 g4
马 g5?! f6! 马 h3 gh
后 h5+ 王 d7 象 x f4 后 e8!
后 f3 王 d8
(2) 象 c4 h6

d4 g5
g3!? 马 c3
gf g4
马 g1 后 h4+
王 f1 马 c6

马 c3 g3

(二) 拒弃兵局

... 象 f8—c5 (图 201)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0176_2.bmp}

黑有埋伏，如白 fe 吃兵，则后 h4+，白阵形大乱。

马 g1—f3 d7—d6

c2—c3 马 g8—f6

f4 x e5 d6 x e5

马 f3 x e5 后 d8—e7

d2—d4 象 c5—d6 双方均势。

(三) 反弃兵局

... d7—d5!?(图 202)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0177_1.bmp}

e4 x d5 e5—e4

d2—d3! 马 g8—f6

d3 x e4! 马 f6 x e4

马 g1—f3! 象 f8—c5

后 d1—e2 象 c8—f5

马 b1—c3 后 d8—e7

象 c1—e3 象 c5 x e3 (如 ... 马 x c3 象 x c5 马 x e2 (11)

象 x e7 马 x f4 (12)d6 白优)

后 e2 x e3 马 e4 x c3

(11)后 e3 x e7+ 王 e8 x e7

(12)b2 x c3 象 f5—e4 (13)马 f3—g5! 象 e4 x d5

(14)0—0—0，白方弱子积极灵活。

黑第 3 回合可改走 c6，马 c3 cd fe d4 马 e4 后 d5

后 e2 马 c6，局势各有千秋。

意大利布局

e2—e4 e7—e5

马 g1—f3 马 b8—c6

象 f1—c4 象 f8—c5 (图 203)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0178_1.bmp}

以上三个回合形成意大利布局，这是 16—17 世纪时就非常流行的一种古老开局法。白象到 c4，直接威胁黑方的 f7 兵，同时尽快地出子，并对黑方王翼展开子力攻击，这种战略符合当时的棋风。后来，黑方找到了积极反击的对策，于是这种布局就在比赛中逐渐地销声匿迹。尽管如此，初学者仍然需要掌握这种布局的着法和特点，以便一旦对手采用这种布局时不致措手不及。

意大利布局也有许多变化。在如图 203 局面时，白方有马 c3、d3、0—0 和 c3 四种着法。前世界冠军拉斯克在他的经典著作中指出前三种着法都较为平稳，不能取得任何优势，只有 c3 的着法较为积极。

现在就介绍 c3 的经典体系。

c2—c3

白方装备用接走 d2—d4 的着法占据中心。

以下黑方有马 f6、d6 和后 e7 三种应着，这里介绍马 f6 一变。这是公认为最有力的应着。

... 马 g8—f6 (图 204)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0179_1.bmp}

d2—d4 e5 × d4 c3 × d4 象 c5—h4+

象 c1—d2 象 b4 × d2+ 马 b1 × d2 d7—d5

e4 × d5 马 f6 × d5 后 d1—b3 马 c6—e7

(11)0—0 0—0 (12)车 f1—e1 c7—c6

(13)a2—a4 双方大致均势。

上例 象 c1—d2 是平稳着法，如改马 b1—c3!?弃兵，白方攻势激烈，黑方必须谨慎防御才能觅到和局。

例如：...马 × e4 0—0! 马 × c3 bc 象 × c3?(正着应是 d5!) 后 b3! 象 × a1 (11)象 × f7+ 王 f8 (12)象 g5 马 e7 (13)马 e5! 象 × d4 (14)象 g6! d5 (15)后 f3+ 白方胜势。

黑第 8 回合应当用象换马：... 象 × c3 (代替 ...马 × c3)，则 ... 象 f6 车 e1 马 e7 (11)车 × e4 d6 (12)象 g5! 象 × g5 (13)马 × g5 0—0 (14)马 × h7! 王 × h7 (15)后 h5+ 王 g8 (16)车 h4 f5 (17)后 h7+ 王 f7 (18)车 h6，白方弃子取势，只要黑方正确地防御，就能谋求和局。

双马防御

黑棋不愿意走成意大利布局时，可用双马防御的阵势来对抗白棋象 c4 的进攻。下面介绍双方的主要着法。

e2—e4 e7—e5

马 g1—f3 马 b8—c6

象 f1—c4 马 g8—f6 (图 205)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0180_1.bmp}

如图，实战中常见的白方着法有以下两种：

(一) 马 g5—马象联攻着法

白马 g5 与 c4 象配合夹攻黑 f7 兵，黑挺中兵 d5 阻断是正着。另有 ... 象 c5 的陷阱着法，企图 马 × f7 后走 ... 象 × f2+! 弃象，展开反击。但白方有 象 × f2+! 王 e7 象 d5! 的稳健着法，以后接走 c3、d4 打开中心，暴露黑王，形势主动。

e4 × d5 马 c6—a5

黑方不能走马 × d5，因 d4 后，如黑 ed，则 0—0 象 e7

马 × f7! 王 × f7 后 f3+ 王 e6 车 e1+ 白方占得决定性的优势；如 ... 象 b4+，夺去白马在 c3 格的出路，则 c3 象 e7 马 × f7 王 × f7 后 f3+ 王 e6 后 e4! 黑棋子力受牵制，王的位置不安全，白棋以下有 0—0、f4、fe 的攻着，显占优势。

象 c4—b5+ c7—c6 d5 × c6 b7 × c6

象 f1—e2 h7—h6

有一个时期，许多高手建议走 后 f3，但黑走 ... 车 b8! 象 x c6+?! 马 x c6 后 x c6+ 马 d7 (11)d3 象 e7，弃掉第二个兵，可取得出子优势和进攻的机会。

马 g5—f3 e5—e4

马 f3—e5 (图 206) 象 f8—d6

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0181_1.bmp}

(11)f2—f4 e4 x f3

(12)马 x f3 0—0!

黑方弃兵以后取得足够的反击机会，两只车都能很快地占得开放线路，而白方出子落后。

(二) d4—中攻着法

d2—d4 e5 x d4 0—0 (图 207)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0181_2.bmp}

白方用兑换中心兵的方法打开中心，这是开放性布局类似局面中常用的争夺中心手段。除了 0—0 王车易位以外，白方另有两种着法：

(1) e5 d5 (常见的中心反击手段)

象 b5 马 e4

马 x d4 象 d7

象 x c6 bc

0—0 象 c5 双方均势。

(2) 马 g5 d5

ed 后 e7+!

王 f1 马 e5 后 x d4 马 x c4

后 x c4 h6! 马 f3 后 c5

(11)后 x c5 象 x c5 (12)c4 象 d7

黑方弃一兵，取得积极主动的局面，是完全值得的。

...马 f6 x e4

这里，黑方另有象 c5 的进攻性着法，可引出特别复杂的局面，但变化结果白优。例如 e5 d5 (如 ... 马 g4?! 象 f4! 白优) ef dc 车 e1+ 象 e6 马 g5 后 d5 马 c3 后 f5 (11)马 ce4 0—0—0 (12)g4! 后 e5 (13)马 x e6 fe (14)象 g5!? h6? ((14)... g6! (15)f7 象 e7) (15)马 x c5 后 x c5 (16)fg hg (17)gh(后) 车 x h8 (18)车 x e6 白胜。

车 f1—e1 d7—d5 象 c4 x d5 后 d8 x d5

马 b1—c3! 后 d5—a5 马 c3 x e4 象 c8—e6 (图 208)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0182_1.bmp}

象 c1—d2

实战对局中还曾出现过 马 eg5 0—0—0 (11)马 x e6 fe (12)车 x e6 以下(12)... 后 f5，双方绝对均势或者(12)... 象 d6 (13)象 g5 车 de8 (14)后 e2 王 d7 (15)车 e1 后 x e1 (16)后 x e1+车 x e6，一后换双车，价值大致相当。

... 后 a5—d5! (11)象 d2—g5 象 f8—d6?

(12)象 g5—f6! 0—0 双方均势。

俄罗斯布局

e2—e4 e7—e5

马 g1—f3 马 g8—f6 (图 209)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0183_1.bmp}

对于白方马踩 e5 兵的攻着，黑暂时置之不理，采取“你打你的，我打我的”的对策，也驱马踩白 e4 兵，这是一种对攻性布局。因俄罗斯棋手彼得罗夫对此较有研究，因而又叫“彼得罗夫”防御。

这种防御法，黑方在某些变着中出子快，有足够抗衡的反攻机会，但白方采取下述拉斯克体系和斯坦尼兹体系，黑方仍难于反夺主动，所以在现代比赛中已极为少见；但是，自从在 1984 年世界冠军赛中，卡尔波夫和卡斯帕罗夫在总计有四局棋中创造性地交替使用，这种防御法又重新引起世界棋坛的注意。

... 马 f6 以后，白方有三种着法：

(一) 马吃兵着法

马 f3×e5 d7—d6 马 e5—f3 马 f6×e4 d2—d4 d6—
d5 象 f1—d3 马 b8—c6 0—0 象 f8—e7

另一种应着是 ...象 g4，牵住白马，车 e1 象 e7 c4 马 f6
cd 象×f3 (11)后×f3 后×d5 或 ... 马×d5 (11)马 c3 0
—0 (12)象 e4 象 e6 双方均势。

c2—c4 (图 210)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0184_1.bmp}

新的次序!也可以 车 e1 象 g4 c4 马 f6 cd 演变成上述
变化，或 马 c3 dc (11)象×c4 0—0 (12)象 e3 象×f3 (13)后
×f3 马×d4 (14)象×d4 后×d4 (15)车×e7 后×c4 (16)后×
b7 c6! (17)后 b3 后×b3 (18)ab 车 ab8 (19)车 a3 车 fe8
(20)车×e8+ 车×e8，双方同意和局(卡斯帕罗夫——卡尔波夫，1984
年世界冠军赛第 30 局)。

... 马 c6—b4

黑进马踩象，也是新变化，可迫使白象退 e2 赢得一先。另有 ... 马
f6 马 c3 0—0 h3 dc (11)象×c4 马 a5 (12)象 d3 象 e6
(13)车 e1 马 c6 (14)a3 a6 (15)象 f4 后 d7 (16)马 e5 马×e5
(17)de 马 d5 (18)马×d5 象×d5(19)后 c2 g6 (20)车 ad1 c6
(21)象 h6 车 fd8 (22)e6 fe (23)象×g6，白优(卡斯帕罗夫——
卡尔波夫，1984 世界冠军赛，第 48 局)。

象 d3—e2 d5×c4 象 e2×c4 0—0

(11)马 b1—c3 马 e4—d6 (12)象 c4—b3 象 e7—f6 (改象 g4，
黑稍优)

(13)h2—h3 象 c8—f5 (14)象 c1—e3 车 f8—e8

(15)a2—a3 马 b4—d3，黑方满意(卡尔波夫——卡斯帕罗夫，1984
世界冠军赛第 41 局)

(二) 拉斯克体系

马 f3×e5 d7—d6 马 e5—f3 马 f6×e4
后 d1—e2 (图 211) 后 d8—e7

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0185_1.bmp}

白方不进 d4, 而改运后捉马。其战略思想在于同意简化局面, 并力求利用自己在出动力方面的一点点优势。

d2—d3 马 e4—f6

黑马非退不可, 于是就出现强迫交换子力的局面。

象 c1—g5 马 b8—d7

如黑现在兑后, ... 后×e2+ 象×e2 象 e7 马 c3, 白方占得局面优势。

马 b1—c3 后 e7×e2+ 象 f1×e2 h7—h6 象 g5—f4 g7—g6 (11)0—0—0 象 f8—g7

黑方拥有足够的防御潜力。

(三) 斯坦尼兹体系

d2—d4 (图 212) e5×d4

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0186_1.bmp}

白方采取中心兑兵的手段展开进攻。

e4—e5 马 f6—e4 后 d1×d4 d7—d5

白后吃兵捉马, 黑进 d5 兵保马, 都是正着。

e5×d6 马 e4×d6 象 c1—g5

白象攻击黑后, 如黑误应象 e7, 白后吃 g7 兵捉车, 黑方不利。

如 马 c3 马 c6 后 f4 黑方有 ... g6! 象 d2 象 g7 0—0—0 0—0 (11)象 d3 象 e6 的反击机会。

... 马 b8—c6

互相对捉皇后, 黑着法强劲。

后 d4—e3+ 象 f8—e7

如 象×d8 马×d4 马×d4 王×d8, 黑方局面不坏。

马 b1—c3 0—0 0—0—0

以下黑可应以象 g4 或车 e8, 双方机会大致均等。

西班牙布局

e2—e4 e7—e5 马 g1—f3 马 b8—c6

象 f1—b5 (图 213)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0187_1.bmp}

这是目前实战比赛中最常用的西班牙布局。顾名思义, 是由西班牙棋手首创运用的。这种布局的特点是变化多, 战略性强。一般, 先走的白方可在较长时间内控制局面, 保持先行之利。

但是, 在某几种变例中, 黑方采取打开局面或弃兵的战法, 也可引起双方激烈对攻, 或黑方弃兵争先的复杂局面。

以下介绍几种常见的变例。

(一) 交换变例

... a7—a6 象 b5×c6 d7×c6 (图 214)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0188_1.bmp}

白方用象换马的战略思想，是将黑方的兵链断成两截，使黑后翼形成重叠兵的弱点。接下去，白方用 d 兵交换黑方 e5 兵，白方在王翼形成的多兵就有机会造出通路兵，转成胜势的兵残局，而黑方在后翼的多兵却因为是个叠兵而无法造成通路兵。这一长时期的小小优势往往使西班牙布局的防御方思想麻痹，急于兑换子力而陷入败局。黑方正确的对抗战略应是尽量使局面复杂化，以便改变双方斗争的基本形势。他应当充分发挥双象协同作战的优势。但是在实战中这一点常常被黑方忽视。

0—0

先走王车易位，观察对方动静，比走 d4 兑换中心兵为好，这对于希望及早简化局面的黑方是特别有力的打击。

... f7—f6

另一种主要变着是象 g4，可导致有趣的和局：h3 h5 c3 (如白 hg 贪子吃象，则 ... hg，黑可先弃后取，吃还一子后，在白王翼取得强大的攻势) 后 d3 hg hg 马 x e5 象 d6 马 x d3 象 h2+ (11)王 h1 象 g3+ (12)王 g1 象 h2+ 长将和。但是白方可改走 d3 加强，... 后 f6 马 bd2 马 e7 马 c4 象 x f3 后 x f3 后 x f3 (11)gf，白方保持先着优势。

d2—d4 象 c8—g4

另一种常见应着是 ... ed 马 x d4 或 后 x d4 后 d4 马 x d4，有利于步入残局，白棋满意。

d4 x e5! 后 d8 x d1 车 f1 x d1 象 g4 x f3

g2 x f3 f6 x e5 车 d1—d3 马 g8—f6

(11)马 b1—d2 b7—b5 (12)a2—a4 象 f8—d6

(13)马 d2—b3 0—0 (14)马 b3—a5 c6—c5

(15)c2—c4

黑有后翼的叠兵和中心孤兵，兵形弱点多，白方残局占优。

(二) 开放变例

(e2—e4 e7—e5 马 g1—f3 马 b8—c6

象 f1—b5 a7—a6)

象 b5—a4 马 g8—f6 0—0 马 f6 x e4

d2—d4 b7—b5 象 a4—b3 d7—d5

d4 x e5 象 e8—e6 (图 215)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0189_1.bmp}

这是西班牙布局开放变例的正常应对次序，目前在国际或国内大赛中非常流行。黑方马踩 e4 的中心兵，力图扩大自己子力的活动范围。但是，与此同时也出现了自己后翼兵形的某些弱点。这一点可能是黑方在开放变例各种布局结构中的严重缺点。可以这样说，目前黑方已经采用过的防御着法还找不到一种是完美无缺的。为了争取主动，黑方必须寻求尖锐对攻的机会。

如图 215 局面，白方有三种常见的续着：c3、马 bd2、后 e2。

(1)c3 续着：

c2—c3 象 f8—c5

另外还有象 e7、马 c5 两种应着，各有复杂变化。白兵 c3 的用意是

灵活象路和加强对 d4 格的控制。

马 b1—d2 0—0 (11)象 b3—c2 (图 216)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0190_1.bmp}

白方退象到 c2, 加强对黑 e4 马的攻击, 强迫黑方应变。

以下黑方有 f5、象 f5、马 x f2!? 马 x d2 等多种着法可以选择。其中现在最流行的是(11)...象 f5(12)马 b3 象 g4 (13)h3 象 h5 (14)g4 象 g6 (15)象 x e4! de (16)马 x c5 ef (17)象 f4 后 x d1 (18)车 a x d1, 白方略优。

(2)马 bd2 续着:

马 b1—d2 马 e4—c5 c2—c3 d5—d4 (11)马 f3—g5!(图 217)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0191_1.bmp}

这是 1978 年世界冠军赛中卡尔波夫首创的变化, 白方弃子腾挪, 挑起复杂变化。

以下(11)...后 x g5 (12)后 f3! 0—0—0! (13)象 x e6+(先后次序不可错。如先(13)后 x c6? 后 x e5 (14)象 x e6+ 后 x e6 白方不利) fe (14)后 x c6 后 x e5 (15)b4 后 d5!? (16)后 x d5 ed (17)bc dc, 最后形成黑方弃子反击, 双方机会大致均等的局面。

(3)后 e2 续着:

后 d1—e2 象 f8—e7 车 f1—d1 0—0 (11)c2—c4 b5 x c4 (12)象 b3 x c4 象 f8—c5 (13)象 c1—e3 象 c5 x e3 (14)后 e2 x e3 后 d8—b8 (15)象 c4—b3 马 c6—a5 (图 218)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0191_2.bmp}

以下(16)马 e1 后 b6 (17)后 x b6 cb (18)f3 马 x b3! (19)ab 马 c5 (20)b4 马 d7 (21)马 d3 象 f5 (22)马 c3 象 x d3 双方均势。

(三) 马歇儿弃兵

(e2—e4 e7—e5 马 g1—f3 马 b8—c6 象 f1—b5 象 b5—a4 马 g8—f6 0—0) 象 f8—e7 车 f1—e1 b7—65 象 a4—b3 0—0 c2—c3 d7—d5 e4 x d5 马 f6 x d5 马 f3 x e5 马 c6 x e5 (11)车 e1 x e5 c7—c6 (12)d2—d4 象 e7—d6 (13)车 e5—e2 (图 219)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0192_1.bmp}

这是西班牙布局中马歇儿弃兵的现代变着。黑方弃兵后在白方王翼取得相当猛烈的反攻机会, 白方必须谨慎应付, 才能击退黑方的攻势, 保住王的安全。这种着法一度在世界上非常盛行。

以下黑方有两种续着后 h4 和象 g4。

(1)(13)...后 d8—h4 (14)g2—g3 后 h4—h3 (图 220)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0193_1.bmp}

另有(14)...后 h5 的续着, 以下(15)马 d2 象 g4 (16)f3 象 x f3 (17)马 x f3 后 x f3 (18)后 f1 后 g4 (19)象 d2 车 fe8, 双方均势 或(18)车 f2 后 e4 (19)后 f3 车 ae8 (20)象 d2 马 f6!? (21)

车 e1，黑方略优。

(15)后 d1—f1 后 h3—h5 (16)f2—f3 象 c8—h3

(17)后 f1—f2 f7—f5 (18)马 d2 车 ae8

(19)车 x e8 车 x e8

(20)马 f1，双方形势不明。

(2)(13)... 象 c8—g4 (14)f2—f3 象 g4—h5 (图 221)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0193_2.bmp}

(15)象 b3 x d5 c6 x d5

如白马 d2，则(15)... 马 f4 (16)车 f2 后 g5 黑大优。

(16)马 b1—d2 后 d8—c7

(17)马 d2—f1 车 f8—e8

(18)象 c1—e3 后 c7—c4!

(19)a2—a4 象 h5—g6，黑方较有机会。

除了上述(12)...象 d6 的变着以外，黑方还有(12)...马 f6 的着法，以后有马 g4、后 h4 等的配合攻杀，但这是旧变着，目前比赛中已不多见。

(四) 齐果林防御

(e2—e4 e7—e5 马 g1—f3 马 b8—c6

象 f1—b5) a7—a6 象 b5—a4 马 g8—f6

0—0 象 f8—e7 车 f1—e1 b7—b5

象 a4—b3 d7—d6 c2—c3 0—0

h2—h3 马 c6—a5 (图 222)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0194_1.bmp}

这是西班牙布局中曾经风行一时的防御林系。第 9 回合黑方另有马 d7、马 b8、象 b7、后 d7 或 ...h6 d4 车 e8 以后象 f8 的变着，各有复杂的变化。

例如 ... 马 d7，黑方的计划是重新调整子力，力求巩固 e5 位，以下 d4 象 f6 或 d4 马 b6 (11)马 bd2 ed (12)cd d5 (13)e5 象 f5，黑方利用白格展开反击。但(13)e5 改象 c2 或 ed，黑方不易取得均势。

又如 ...马 b8，黑方调整子力，计划对白 e4 点形成压力。这时白方应相应地改变计划，改为强攻中心： d4 马 bd7 (11)c4！不使黑方有时间从容调整阵容。

再如 ... 象 b7 d4 ed (11)cd 马 a5 (12)象 c2 d5 (13)e5 马 e4 (14)马 bd2 f5 (15)ef 象 x f6 (16)马 x e4 de (17)象 x e4 象 x e4 (18)车 x e4 c5，黑方弃一兵，计划反夺中心的主动权。但白方可(19)d5!或车 g4!保持先着之利。

如图 222 局面时，双方一般接走：

象 c2 c5 (11)d4 后 c7

(12)马 bd2

这时复杂局面的主要局面特点是，双方保持中心兵对峙的紧张状态，因此必须时刻注意对方动向。以下常见 5 种应着：

(1)(12)...马 c6，黑方力求立即解除中心的紧张状态。于是白方有

(13)dc dc 固定中心的着法，以后根据黑方情况走马 d2—f1—e3 再马 f5 或马 d5；或者(13)d5 封闭中心的着法，可望保持长时间的对峙局面。

(2)(12)...象 d7，黑方出子完毕后随时准备走 d6—d5!反击，白方则以 b2—b4!的侧翼攻击相威胁，例如：(13)马 f1 车 fe8(14)马 e3 g6 (15)b4!? cb (16)cb 马 c4! (17)马 × c4 bc，黑方机会较好。

(3)(12)...象 b7，黑方准备打开中心，(13)马 f1 cd (14)cd 车 ac8 (15)象 d3 d5 (16)de 马 × e4 (17)马 g3 f5，黑方被迫弃兵。

(4)(12)...车 d8 (13)马 f1 cd (14)cd d5 (15)马 × e5 de (16)马 g3 象 d6 (17)后 e2，黑方企图打开中心的计划未能实现。

(5)(12)...cd (13)cd，黑方打开 c 线，以图在后翼进行积极活动。这时双方主要战役将在后翼展开，例如(13)...马 c6 (14)马 b3 a5 (15)象 e3 a4 (16)马 bd2 a3 (17)ba 车 × a3 (18)后 c1!

第二节 半封闭性布局

这类布局的特点是双方布成非对称阵式。白方王兵挺起两格后，黑方不挺王兵或王兵只挺一格。黑方的战略是先让白方的兵占据中心，然后再展开中心争夺战。尽管对攻性的强烈程度不如开放性布局，但棋路宽，变化多，往往形成十分复杂的局面。下面先从法兰西防御讲起。

法兰西防御

e2—e4 e7—e6 d2—d4 d7—d5

黑第一步王兵前进一格，第二步后兵进两格，用兑兵术与白争中心。这种布局由法兰西棋手首创，因而得名。

常见的着法有以下四种，分别如下：

(一) 马 c3 马 f6 着法

马 b1—c3 马 g8—f6 象 c1—g5 象 f8—b4 e4—e5 h7—h6 (图 223)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0196_1.bmp}

形成“马开穷”(人名)变例。这是法兰西防御中对攻性最强的一路变化，白黑双方互相施展牵制术。

象 g5—d2 象 b4×c3 b2×c3 马 f6—e4

后 d1—g4 g7—g6

如白 象 d3, 黑 ... 马×d2 后×d2 c5 马 f3 c4 (11) 象 e2 马 c6 均势。

象 d2—c1 马 e4×c3 象 f1—d3 c7—c5

(11)d4×c5 后 d8—a5 (12)象 c1—d2 后 a5—a4

(13)h2—h3 h6—h5 (14)后 g4×a4 马 c3×a4

白方有双象可补偿兵的弱点，双方均势。

(二) 马 c3 象 b4 着法

马 b1—c3 象 f8—b4

e4—e5 (图 224)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0197_1.bmp}

正变。另有象 d3!、a3 等着法。

...c7—c5

a2—a3 象 b4×c3+ b2×c3 马 g8—e7 后 d1—g4 后 d8—c7 后 g4×g7 车 h8—g8 后 g7×h7 c5×d4 马 g1—e2 马 b8—c6 (11)f2—f4 象 c8—d7 (12)后 h7—d3 d4×c3 或改 (12)h3 dc

(13)g4 0—0—0 (14)后 d3 d4, 对攻。

(13)h2—h4 马 e7—f5

黑方以后长易位，设法挡住白方 a 兵的前进，形势复杂，双方互有机会。

(三) 马 d2 着法

马 b1—d2 (图 225)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0198_1.bmp}

国际上称塔拉什变例，是 70 年代初才开始流行的着法。马 d2 这一着不仅避免了黑方象 b4 的牵制，而且可以比马 c3 着法对 d4、e5 的兵链进行更满意的防御。马在 d2 位时，白方不用损失步数而直接可走 c3 以保卫中心兵链。

如图，黑方有 c5、马 f6、ed 三种应着。

(1) 开放中心 ... c5 ed ed 马 f3! 马 c6 象 b5 象 d6 dc 象 x c5 0—0 马 e7 马 b3 象 d6 象 g5 0—0 (11) 车 e1 后 c7 (12) c3 象 g4 白优势不大，黑可防御。

(2) 封闭中心 ... 马 f6 e5 马 fd7 象 d3 (白方也可 f4 c5 c3 马 c6 马 df3, 展开王翼攻击) c5 c3 马 c6 马 e2 cd cd 后 b6 马 f3 f6 ef

马 x f6 (11) 0—0 象 d6 双方机会均等。

(3) 兑兵应着 ... de 马 x e4 象 e7 马 f3 马 f6 象 d3 (马 x f6 象 x f6, 白方前景不好) 马 x e4 象 x e4 马 d7 0—0 c5 c3 cd cd 马 f6 (11) 象 c2 0—0 (12) 后 d3 后 d6 (13) 象 g5 g6 (14) 马 e5 马 d5 (15) 象 x e7 后 x e7 (16) 象 b3, 白方以后象换马，可成马对坏象。

(四) ed 中心兑兵着法

e4 x d5 e6 x d5 象 f1—d3 象 f8—d6 (图 226)

{ewc MVIMAGE, MVIMAGE, !160840zw_0199_1.bmp}

这一变化通常含有白方主动谋和的意图。法兰西防御的主要缺陷确实也就在此，白方采取这路着法，即使碰上比自己强的对手，也可保个和局。

c2—c3 马 b8—c6 后 d1—c2 象 f8—g4!

伏有陷阱着法。如白 象 x h7!?, 黑有 ... 后 e7+ 剥夺白方王车易位的权力并形成复杂局面。

马 g1—e2 马 g8—e7 象 c1—g5 后 d8—d7

马 b1—d2 h7—h6 象 g5—h4 0—0

(11) 象 h4—g3 车 f8—e8 (12) 0—0 象 g4—f5

黑方最后成功地兑掉对方有威胁的白格象，形成均势局面。

西西里防御

e2—e4 c7—c5

对于白方首着王兵进两格，黑方还以后翼象前兵进两格，采取从侧翼控制和反夺中心的战略，以阻止白方形成双兵并立的强大中心。这种防御着法以意大利南部的西西里岛命名，称西西里防御，变化复杂，争胜的机会也多，是目前比赛中最流行的布局之一。下面介绍几种常见着法：

(一) 新龙式防御

马 g1—f3 马 b8—c6

进后翼马，意在加强对 d4 格的控制。另有 ... g6 应着，可能异途同归，以后形成同样的新龙式防御；或 ... d6, ... e6 等应着，分

别形成其他的防御体系。

d2—d4 c5 × d4

马 f3 × d4 g7—g6

马 b1—c3 象 f8—g7 象 c1—e3 马 g8—f6 (图 227)

{ewc MVIMAGE, MVIMAGE, !160840zw_0200_1.bmp}

黑王翼象由侧翼开出，后兵暂时不挺，形成一种新龙式防御体系。

黑王翼象占领 a1—h8 大斜线，宜攻宜守。以下介绍两种常见续着：

(1) 象 e2 续着：

象 f1—e2 0—0 0—0 d7—d5

双方王车易位以后，黑进后兵邀兑，反击白方中心。

e4 × d5 马 c6—b4 马 d4—b3 马 f6 × d5

(11) 马 c3 × d5 马 b4 × d5 (12) 象 e3—d4 马 d5—f4

黑进马踩象，强迫兑子，双方均势。

(2) 象 c4 续着：

白象瞄准黑 f7 位兵，攻击力强，但黑方也有相应的对抗手段。

象 f1—c4 后 d8—a5 0—0 马 f6—g4

平稳着法。如误走 f3? 黑方有巧着可反夺主动。例如 ... 后 b4

象 b3 马 × e4! 马 × c6 象 × c3+ (11) bc 后 × c3+ (12) 王 e2 dc 黑优。

后 d1 × g4 马 × e4! 后 g4—d1 马 d4—c6

(11) 后 d1—d2 0—0 兑子简化，黑方满意。

(二) 谢维宁根体系

(e2—e4 c7—c5) 马 g1—f3 e7—e6 d2—d4 c5 × d4

马 f3 × d4 马 g8—f6 马 b1—c3 d7—d6

这叫谢维宁根体系，因为在荷兰谢维宁根举行的一次国际赛中首次采用而得名。

象 f1—e2 马 b8—c6

这里，g4 王翼急攻的着法也很流行，例如：... 马 c6 g5 马 fd7 象 e3 象 e7 h4 0—0! (勇敢搏斗的着法，黑可有后翼反击机会) 后 d2! a6 (11) 0—0—0 马 × d4 (12) 象 × d4 b5 (13) a3 象 b7 (14) f4 车 ac8! 以下如(15) f5, (15)... 马 e5; 如(15) 象 h3, 则(15)... 马 c5, (16)... 后 c7, 黑都可以取得均势。

象 c1—e3 象 f8—e7

0—0 a7—a6

黑也可走象 d7 f4 0—0 后 e1 马 × d4 (11) 象 × d4 象 c6 (12) 后 g3 g6! (14) 后 f2 马 × f4 (15) 后 × f4 e5, 双方均势。

f2—f4 后 d8—c7 后 d1—e1 (图 228)

{ewc MVIMAGE, MVIMAGE, !160840zw_0202_1.bmp}

... 象 c8—d7

(11) 车 a1—d1 0—0 (12) 后 e1—g3 b7—b5

以上 12 回合，双方出子占位都在争取主动。

(13) a2—a3 车 a8—d8

(14) 马 d4—f3

白稍优，因空间较大，随时有 e4—e5 冲击的机会。

(三) 泰曼诺夫变例

e2—e4 c7—c5

马 g1—f3 e7—e6 d2—d4 c5 x d4 马 f3 x d4 马 b8—c6 (图 229)

{ewc MVIMAGE, MVIMAGE, !160840zw_0203_1.bmp}

苏联特级大师泰曼诺夫首创的变着，优点是黑方暂时不确定王翼象马的动向，因此机动性较强。缺点是白方不需要保护王前兵，中心较牢固。

马 d4—b5 d7—d6 c2—c4 马 g8—f6

马 b1—c3 a7—a6 马 b5—a3 象 f8—e7

象 f1—e2 0—0 0—0 b7—b6

(11) 象 c1—e3 象 e5—b7 (12) 车 a1—c1 马 c6—e5

(13) f2—f4 e5—d7 (14) 象 e2—f3 车 a8—b8

(15) 后 d1—e2 车 f8—e8 (16) 车 f1—d1 后 d8—c7

白方局面占优。

(四) 保尔逊体系

e2—e4 c7—c5 马 g1—f3 e7—e6

d2—d4 c5 x d4 马 f1 x d4 a7—a6

象 f1—d3 (图 230) 马 b8—c6

如图 230，黑马 c6 是常见应法。

{ewc MVIMAGE, MVIMAGE, !160840zw_0204_1.bmp}

马 d4 x c6 b7 x c6

0—0 d7—d5

c2—c4 马 g8—f6

黑方出子落后，白寻机找开局面。

c4 x d5 c3 x d5

e4 x d5 e6 x d5 这时，另有两种着法：(1) ... 马 x d5 (11)

象 e4 象 e7 (12) 马 c3 象 b7 (13) 后 b3 白优；(2) ... 后 x d5

(11) 马 c3 后 d7 (12) 象 c2 后 x d1 (13) 车 x d1 象 e7 (14) 象 f4

白方在后翼有机会。

(11) 马 b1—c3！ 象 f8—e7 (12) 后 d1—a4+！ 后 d8—d7 (13)

车 f1—e1！ 后 d7 x a4 (14) 马 c3 x a4 象 f8—e6 (15) 象 c1—e3

黑方有中心孤兵，残局不利。白方后翼多兵，而且已经封锁住黑方的中心孤兵，通过兑换黑格象，可实现残局优势。

卡罗—卡恩防御

e2—e4 c7—c6

这叫卡罗—卡恩防御。这种防御的基本特点与法兰西防御相同，也是先让白方占据中心，然后再挑起中心争夺战。所不同的是黑方希望避免在法兰西防御的许多变例中，后翼的白格象不易出动的缺点。但另一方面，由于黑方的中心兵由象线兵支持而不是由另一中心兵支持，因此，

布局开始阶段，白方的中心较强固。

d2—d4 d7—d5 (图 231)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0205_1.bmp}

黑方挺起中兵，开始与白方争夺中心。

马 b1—c3 d5 × e4

马 c3 × e4 (图 232)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0205_2.bmp}

卡罗—卡恩防御中的一个基本局面。白方稍有空间优势，黑方的防御对策是寻找兑换子力的机会，消减白方的这一优势。有三种常见应法：马 d7、马 f6、象 f5。

(一)马 d7 着法

... 马 g8—d7

象 f1—c4 马 g8—f6

马 e4—g5 e7—e6

后 d1—e2 马 d7—b6

象 c4—b3 h7—h6 马 g5—f3 c6—c5 d4 × c5 象 f8 × c5 (11)马 f3—e5 白占空间优势。

(二)马 f6 着法

... 马 g8—f6 马 e4 × f6 e7 × f6

另有一种尖锐应法是 ... g × f6! ?

马 f3 象 g4 象 e2 后 c7 h3! 象 h5 0—0 马 d7 d5!，白方阵形严整，冲兵从中心突破，较有机会。

象 f1—c4 后 d8—e7+ 后 d1—e2 象 c8—g4

后 e2 × e7+ 象 f8 × e7

白方后翼多兵，残局的发展前景较为乐观，但黑方实际上可以防御。例如 马 e2 马 d7 象 d3 马 b6 (11)c4 0—0 (12)f3 象 e6 (13)车 he8 (14)象 b2 f5 (15)王 f2 象 f6，成如图 233 局面，均势。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0206_1.bmp}

(三)象 f5 着法

... 象 c8—f5 马 e4—g3 象 f5—g6

象 f1—c4(图 234)

这是一种打战术的着法。另一种常见的着法是 h4 h6 h5 象 h7 马 f3 马 d7 象 d3 象 × d3 后 × d3 后 c7 (11)象 d2 e6 (12)后 e2，以下白方有长易位走马 e5 的计划，局面稍优。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0207_1.bmp}

... e7—e6 马 g1—e2 马 g8—f6

0—0 象 f8—d6

f2—f4

白方的计划是 f4—f5。

... 后 d8—c7

f4—f5!

白方不顾王翼边兵而弃兵抢攻。

... e6 × f5 (11)马 g3 × f5 象 d6 × h2+

(12)王 g1—h1 0—0 (13)g2—g3 象 g6×f5
 (14)车 f1×f5 象 h2×g3 (15)车 f5×f6! ? 后 d8×e7!
 (16)后 d1—f1! 后 e7—e4+ (17)后 f1—f3 后 e4—h4+
 (18)王 h1—g2 后 h4—h2+ (19)王 g2—f1 后 h2—h3+
 (20)后 f3—g2 后 h3×g2 (21)王 f1—g2 g7×f6
 (22)马 e2×g3

白方双象的力量比黑方车双兵强。而且黑王翼兵形零乱，形势白优。

侧翼象防御

e4 以后黑方应 ... d6 或 ... g6 的防御阵式，近年来在比赛中也用得很多。这种防御国外称比尔茨防御或乌菲姆采夫防御。因为两种应法最后都要走出侧翼象，即黑王翼象从侧翼出动，所以可以根据布局的结构，称为侧翼象防御。

侧翼象防御的战略目的是布成非对称的阵势，与白方对抗，这一点与西西里防御等半开放性布局的特点相同。黑方力求在后翼冲兵反击，例如走 c5、a6 以后再 b5、b4 等，以破坏白方兵的中心。在黑方反击计划中，侧翼出动的黑格象自然是个关键的棋子。它的效用是否发挥，对全局影响极大。白方的策略一般是力求巩固中心兵的空间优势，根据情况采取王车短易位或长易位组织进攻。下面介绍两种常见着法。

(一)急攻王翼变例

e2—e4 d7—d6 d2—d4 马 g8—f6
 马 b1—c3 g7—g6 象 f1—e2 象 f8—g7

黑方布成侧翼象防御的典型结构，黑方的侧翼象埋伏在 a1—h8 的大斜线上，随时策应反夺中心的战斗。

g2—g4 ? ! (图 235)

{ewc MVIMAGE, MVIMAGE, !160840zw_0208_1.bmp}

这是 1978 年在阿根廷布宜诺斯艾利斯举行的国际象棋奥林匹克赛中，刘文哲对荷兰唐纳（国际特级大师）一局中，白方采用的着法。白方选择了在没有进行王车易位之前，就急攻王翼的战略计划。

... 马 b8—a6

另一个可取的防御计划是 ... c5，从后翼反击中心，以下 g5 马 fd7 d5 a6 a4 0—0 h4 车 e8 h5 马 f8，以后再... e6。黑 h7 和 h8 格位都有防御，a1 白车一时不能走到 h3 格位，另外白马离 h6 也有很长一段路程，因此，白棋很难进行弃子攻杀。

至于荷兰特级大师唐纳的应着 ... h6，则是危险的着法。因为 h3 c5 d5 0—0 h4! e6 g5 hg hg 马 e8? (11)后 d3! ed (12)马×d5 马 c6 (13)后 g3 象 e6 (14)后 h4，白棋在王翼取得强大攻势。

g4—g5 马 f6—d7 h2—h4 c7—c5
 d4—d5 c5—c4 h4—h5 马 a6—c5
 h7—h6 象 g7×c3+ (11)b2×c3 f7—f6
 (12)后 d1—d4 后 d8—a5 (13)象 c1—d2 0—0
 (14)f2—f4 b7—b5 (15)马 g1—f3 后 a5—c7
 (16)0—0 e7—e5!

打开中心，黑方有利。

(二)现代变例

e2—e4 g7—g6 d2—d4 象 f8—g7

c2—c3 d7—d6 f2—f4 马 g8—f6

象 f1—d3 (图 236)

白方用兵占领中心，取得较大的空间，而黑方则暂时放弃中心的争夺，先布成侧翼象阵线，待机而动。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0210_1.bmp}

黑方现在必须找到反击中心的办法。

... 0—0

马 g1—f3 c7—c5! ?

如 ... e5, 则 0—0 e×f4

象×f4 c5 王 h1, 白方中心依然稳固。

d4×c5 马 b8—d7

如果改走 0—0 c×d4 c×d4 马 c6 马 f3, 白方也没有什么好。但 dc 这着使黑方有弃兵的妙手。

如果黑方 d×c5, 则 0—0 马 c6 e5 马 g4 马 a3! f6 (11)h3, 尖锐搏斗，但白方有利。

c5×d6 e7×d6

0—0 马 d7—c5 后 d1—c2 车 f8—e8

黑方弃兵争先，反击白方中心，以下(11)马 bd2 马×d3 (12)后×d3 马×e4 (12)马×e4

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0210_2.bmp}

象 f5 (14)后×d6 车×e4 (15)后×d8+ 车×d8 (16)象 d2 象 g4 (17)车 ae1 车 a4, 如图 237, 黑方满意。

第三节 封闭性布局

封闭性布局在高水平棋手的比赛中运用较多。与开放性布局相比较，这类布局的变化更复杂，着法较含蓄，要求有较强的计划性。下面依次介绍实战中常见的几种布局方法。

后翼弃兵局

d2—d4 d7—d5
c2—c4 (图 238)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0211_1.bmp}

如图 238 是后翼弃兵局的基本局面，以下有十多个变局，但基本上可归纳成三种应法：

- (一)接受后翼弃兵局 黑应 d×c4；
- (二)阿尔宾反弃兵黑应 e5；
- (三)拒后翼弃兵局

黑不走 d×c4 (接受弃兵)，也不走 e5 (反弃兵)，而走 e6、c6、马 f6、马 c6 等等应着，拒吃弃兵。

实战证明，第一种应法黑方暂时让出中心；第二种应法进行对攻，黑方风险大，都不如第三种拒吃弃兵局稳健，因此前两种着法在实际比赛中采用的棋手越来越少，下面择要介绍这三种应法的正变着法。

(一)接受弃兵局

d2—d4 d7—d5
c2—c4 d5×c4

如图 239，黑方意在暂时让出中心，待迅速完成出子任务后即在中心展开反攻。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0212_1.bmp}

马 g1—f3 马 g8—f6 e2—e3 e7—e6
白方进 e 兵，亮出 f1 白象，准备吃还弃兵。

象 f1×c4 c7—c5 0—0 a7—a6

黑方开始布置兵力，反击中心。

后 d1—e2

以下有三种应法，白方均稍好。

(1) ... c×d4 e×d4 象 e7 马 c3 b5 象 b3 象 b7
(11)象 g5 0—0 (12)车 fe1 马 c6 (13)车 ad1 马 d5,白方局面稍好。

(2) ... b5 象 b3 象 b7 a4 马 bd7 a×b5 a×b5
(11)车×a8 后×a8 (12)马 c3 b4 (13)马 b5 后 b8 (14)e4 c×d4 (15)马 f×d4 马 c5 (16)e5 马 fd7,白方局面稍优。

(3) ... 马 c6 马 c3 马 d7 象 b3 象 b7 车 d1 象 e7
(11)d×c5 后 c7 (12)e4 象×c5 (13)h3 0—0 (14)e5 马 d7
(15)象 f4,白方较为有利。

(二)阿尔宾反弃兵

d2—d4 d7—d5 c2—c4 e7—e5

黑方用中心反弃兵对付白方的后翼弃兵。

d4 x e5 d5—d4

如图 240，黑方第二步反弃兵，谋求激烈对攻机会。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0213_1.bmp}

马 g1—f3 马 b8—c6

马 b1—d2 象 c8—g4 a2—a3 后 d8—e7

黑方用象牵制白马后，以马、后两子围攻白 e5 兵。

h2—h3 象 g4 x f3

马 x f3 0—0—0

后 d1—d3 h7—h6

g2—g3 g7—g6

(11)象 f1—g2 象 f8—e7

(12)0—0 马 c6 x e5

(13)马 f3 x e5 象 g7 x e5 (14)b2—b4

黑方虽然吃还一兵，但白方有双象优势，又有后翼空间优势，以后冲兵攻击黑方后翼的王，攻击机会很好。

(三)正统防御

d2—d4 d7—d5 c2—c4 e7—e6

马 b1—c3 马 g8—f6 象 c1—g5 象 f8—e7

正着。另有一种陷阱应法是 ... 马 bd7。如白方贪子而走 c x d5 e x d5 马 x d5，以为黑 f6 的马被白 g5 象牵制而不能活动，则正中黑方圈套，黑弃后走马 x d5，则 象 x d8 象 b4+ 后 d2 象 x d2+ 王 x d2 王 x d8，白方丢子。

e2—e3 0—0 (图 241)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0214_1.bmp}

马 g1—f3 马 b8—d7

车 a1—c1 b7—b6

也可以 ... c7—c6，另有变化。

c4 x d5 e6 x d5

象 f1—d3 象 c8—b7

0—0 c7—c5

(11)后 d1—e2

白方稍占主动。

斯拉夫防御

d2—d4 d7—d5 c2—c4 c7—c6

如图 242，可演变为多种有独特着法的变着，如兑兵变着、弃兵变着、鲍特维尼克变着等等。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0215_1.bmp}

马 g1—f3 马 g8—f6

马 b1—c3 e7—e6

象 c1—g5 d5 x c4

e2—e4 b7—b5
e4—e5 h7—h6 (图 243)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0215_2.bmp}

黑方力求迅速反击，不怕王翼挺兵而出现的弱点，变化极为尖锐复杂。

象 g5—h4 g7—g5
马 f3 × g5 h6 × g5
象 h4 × g5 马 b8—d7
(11)g2—g3 象 c8—b7
(12)象 f1—g2 后 d8—b6
(13)e5 × f6 0—0—0

(14)0—0

这是鲍特维尼克变着的主变。演变至此，白方多一兵，但其中心兵弱，黑方子力较为协调，因此双方大致均势。

尼姆佐维奇防御

d2—d4 马 g8—f6 c2—c4 e7—e6
马 b1—c3 象 f8—b4

如图 244 是尼姆佐维奇防御的基本局面。黑象栓马意在削弱白马对 e4 格位的控制作用。以下白有 a3 或 e3 两种常见着法。此外还有象 d2、象 g5、f3 等着法，可形成各种不同的攻防体系。本书着重介绍两种常见着法。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0216_1.bmp}

(一)白进 a 兵逼兑着法

a2—a3 象 b4 × c3
b2 × c3 c7—c5
e2—e3 马 b8—c6
象 f1—d3 b7—b6
e3—e4 d7—d6
马 g1—e2 e6—e5
0—0 马 f6—d7

白方可接走 f4 或马 g3，以后在王翼有进攻机会。

(二)白进 e 兵着法

e2—e3 0—0 (图 245)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0217_1.bmp}

黑方进行短易位，安顿王位，然后再图谋反击。

黑另有 c5、b6、马 c6 等几种应法，也很常见，例如：

... c5 象 d3 0—0 马 f3 d5 0—0 马 c6 a3
象 × c3 b × c3 d × c4 象 × c4 后 c7，黑方力求走成 e6—e5，以削弱白方的兵中心，打开自己白格象的出路。双方大致均势。

... b6 马 ge2 象 a6 a3 象 e7 马 f4 d5 c × d5
象 × f1 王 × f1 e × d5 g4 g5 双方尖锐对攻。

... 马 c6 马 ge2 d5 a3 象 e7 c x d5 e x d5 马
 f4 象 f5 象 e2
 后 d7 象 f3 象 e4, 双方互有攻击机会。
 {ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0217_2.bmp}
 马 g1—e2 d7—d5 a2—a3 象 b4—e7 c4 x d5 e6 x d5

马 e2—g3 c7—c5

如图 246, 白方以下的计划是出动王翼的白格象, 进行易位, 完成出子任务, 然后再争挺 e 兵或攻黑王翼。

象 f1—d3 马 b8—c6

0—0

以下黑可 c x d4 或车 e8, 双方成对攻局面。

新印度防御

d2—d4 马 g8—f6 c2—c4 e7—e6

马 g1—f3 b7—b6

这是尼姆佐维奇防御的姐妹局。在尼姆佐维奇防御中, 白方走 马 c3 后, 黑应以象 b4, 牵制 c3 位马, 借此可控制 e4 位。为避免黑方的这种牵制, 白方第 3 回合改进王翼马。

黑方 ... b6 的意图是下着象 b7, 用后翼的侧翼象控制 e6 格, 于是形成新印度防御的基本局面。

黑第 3 回合可改走 d5, 转成后翼弃兵局; 或改走 c5, 转成目前仍十分流行的白诺尼防御; 或改走象 b4, 转成包戈柳波夫变例。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0218_1.bmp}

e2—e3 象 c8—b7

象 f1—d3 (图 247)

如图 247 局面, 白方计划进行王车短易位, 然后力求把后翼的黑格象向侧翼开出, 以便在黑方进行王车短易位后, 白方的双象可以在相邻的斜线上向黑王进行扫射。以下黑有四种变着:

(一) ... 象 b4+

... 象 f8—b4+ 马 b1—d2 d7—d6

白方当然不能续走马 c3, 因这正合黑方心意而走成尼姆佐维奇防御; 也不应续走象 d2, 因兑去一对象后, 白方的攻击力量大为减弱, 机会就少多了。白马 bd2 以后, 如黑象兑马, 白方拥有双象优势, 以后的进攻机会较多。

0—0 马 b8—d7 e3—e4 象 b4 x d2

象兑马, 使白方保留双象优势, 黑方不利。

马 f3 x d2 e6—e5 d4—d5 马 d7—c5

转变成封闭中心。

(11) 象 d3—c2 a7—a5

(12) f2—f4 e5 x f6

白方进 f 兵是正确的策略, 为双象打开局面。

(13) 车 f1 x f4 0—0 (14) b2—b3 马 f6—d7

白方进 b 兵，为侧翼出象做好准备。

(15)象 c1—b2 马 c5—e4

白方主动。

(二) ... 马 e4

... 马 f6—e4 0—0 f7—f5

马 f3—d2 象 f8—e7

马 b1—c3 马 e4 x c3

b2 x c3 0—0

e3—e4 c7—c5

(11)e4 x f5 e6 x f5

(12)d4—d5 ! d7—d6

(13)后 d1—c2 象 b7—c8

(14)马 d2—f3 马 b8—c6

(15)车 f1—e1 ! 马 a6—c7

(16)象 c1—f4

黑 e6 兵成永久性的弱点，形势白优。

(三) ... c5

... c7—c5 (图 248) 0—0 象 f8—e7

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0220_1.bmp}

黑方出象至 e7，准备王车易位。

马 b1—c3 c5 x d4 e3 x d4 d7—d5

黑进 d 兵，意在争夺中心。

b2—b3 0—0 象 c1—b2 马 b8—c6

白象由后翼侧出，是最佳方法。

(11)后 d1—c2 车 a8—c8

此时，黑方不宜走 d x c4 (12)b x c4 车 c8 (13)车 fd1 车 e8

(14)车 ac1，白方有双象优势，以下伏有 d4—d5 冲兵的攻势。

(12)车 a1—c1 车 f8—e8 (13)车 f1—d1 象 e7—d6

双方互有机会。

(四) ... 象 e7

... 象 f8—e7

马 b1—c3 d7—d5

0—0 0—0 (图 249)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0221_1.bmp}

后 d1—e2 c7—c5

d4 x c5 d5 x c4

象 d3 x c4 象 e7 x c5

(11)e3—e4 ! 马 b8—d7

(12)e4—e5 ! 象 b7 x f3

(13)g2 x f3 马 f6—h5

(15)f3—f4 g7—g6

(16)f4—f5 e6 x f5

(17)e5—e6 ! 白方优势。

古印度防御

d2—d4 马 g8—f6
c2—c4 g7—g6
马 b1—c3 象 f8—g7
e2—e4 d7—d6 (图 250)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0221_2.bmp}

这是古印度防御的一个基本局面。以下根据双方应对着法可走成捷米什体系、四兵体系、阿维尔巴赫体系等。这里着重介绍变化比较灵活的阿维尔巴赫体系。阿维尔巴赫是苏联的国际特级大师。

象 f1—e2 0—0 象 c1—g5

如图 251 局面，白方 c4、d4、e4 三兵在其他子力的支持下占领中心，有着空间优势和进攻机会。黑方必须十分谨慎地应着，防御白强攻王翼。以下常见有三种应着：

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0222_1.bmp}

(一) ... 马 bd7 变着

... 马 b8—d7

黑方不能应 e5，因 de de 后 x d8 车 x d8 马 d5 ! 白方至少可白吃一兵。

后 d1—d2 e7—e5 马 g1—f3 c7—c6

黑方如改走 e x d4，马 x d4 马 c5 f3 h6 (11)象 e3 ! 马 fd7 (12)0—0—0，白方牢牢地控制局面。黑方当然是不愿意的。

0—0 e5 x d4

马 f3 x d4 马 d7—c5

(11)后 d2—f4 ! 后 d8—e7

(12)车 a1—d1 马 c5 x e4

(13)马 c3 x e4 后 e7 x e4

(14)后 f4 x d6 ! 马 f6—d7

(15)象 e2—f3 后 e4—e5

(16)象 c1—f4

白方控制了中心线路，局面占优。

(二) ... h6 变着

... h7—h6

象 g5—e3 c7—c5

d4—d5 e7—e6

后 d1—d2 e6 x d5

e4 x d5 王 g8—h7 (图 252)

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0223_1.bmp}

阿维尔巴赫体系的一个关键局面。

(11)h2—h3

这是大师级比赛中常见的唯一着法。但是，在等级稍低的比赛中，(11)h4 这种攻法也可能收到良好的效果。例如(11)...马 g4 (12)象 x 4

象 x g4 (13)f3 象 d7 (14)h5。

(11)... 车 f8—e8 (12)象 e2—d3 b7—b5

(13)c4 x b5 a7—a6 (14)马 g1—e2 a6 x b5

(15)象 d3 x b5 马 f6—e4 (16)后 d1—c2 象 d7—f5

(17)象 b5—d3 后 d8—h4

黑方弃兵后取得相当大的主动权。

(三) ... c5 变着

... c7—c5 d4—c5 (图 253) e7—e6

黑另有 b5 ? !、a6`h6 等着应，都为白方机会较多。

后 d1—d2 e6 x d5

预防黑进 h7—h6 的典型着法，白方借此保持对黑马的牵制。

{ewc MVIMAGE,MVIMAGE, !160840zw_0224_1.bmp}

e4 x d5 车 f8—e8

马 g1—f3 象 c8 x g4

(11)0—0 马 b8—d7

(12)h2—h3 象 g4 x f3

(13)象 e2 x f3 a7—a6

(14)a2—a4

在这类局面中，黑方的一个问题是很难避免以象兑马，于是白方就可能以双象优势进入中残局。因此，白方局面稍优。

例如：实战对局中曾经出现过以下续着：(14)... 后 e7 (15)车 ae1 后 f8 (16)象 d1 车 x e1 ? (17)车 x e1 车 e8 (18)车 x e8 后 x e8 (19)象 c2 马 b6 (20)b3 马 bd7 (21)象 f4 后 e7 (22)后 e2 ! 王 f8 (23)后 x e7+ 王 x e7 (24)a5，白方子力结构较好，拥有双象优势，残局胜机较多。

